# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **GIOVANNA CAGGEGI** |
| **MATERIA:** | **ITALIANO** |
| **CLASSE:** | **1A** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

## 1) IL TESTO E LE CARATTERISTICHE DELLA NARRAZIONE

- Che cos'è un testo
- Testi pragmatici e testi letterari
- Testo letterario e testo d'uso: funzioni e finalità

## IL TESTO NARRATIVO LETTERARIO

### Gli elementi della narrazione

In particolare sono stati evidenziati i seguenti elementi presenti in un testo: le sequenze, la fabula e l'intreccio, le tecniche della narrazione, lo schema narrativo, i personaggi, il narratore, il punto di vista, l'ambientazione, lo stile e il registro linguistico.

### I generi della narrazione

La fiaba
La narrazione fantastica
La letteratura del terrore
La letteratura poliziesca
La narrazione psicologica

### Le tematiche

La bellezza e la bruttezza
La giovinezza
La Shoah

**Gli autori**

Introduzione: come si studia un autore

Italo Calvino: introduzione all'autore, contesto storico di riferimento, pensiero, poetica, focus sull'opera *la trilogia I nostri antenati.*

**Ogni unità è stata corredata da lettura, analisi e commento dei seguenti testi antologici:**

- Italo Calvino, *Il bosco sull'autostrada* - Guy de Maupassant, *La paura* - Enrico Brizzi, *Domenica lunatica* - Andrea Camilleri, *La nonna tiranna* - Jacob e Wilhelm Grimm, *I tre ometti nel bosco* - Italo Calvino, *Il principe che sposò una rana, Fantaghirò* - Dino Buzzati, *La giacca stregata* - Franz Kafka, *L'uomo scarafaggio* - George Orwell, *Il grande Fratello* - Stephen King, *Il ritorno di Church* - Mary Shelley, *La creatura mostruosa* - Guy de Maupassant, *La Morta* - Agatha Christie, *Doppio indizio* –Arthur Conan Doyle, *L'ospite e il suo bastone* – Leonardo Sciascia, *Hanno sparato* – Italo Svevo, *Il vizio del Fumo* –Luigi Pirandello, *Il treno ha fischiato* – James Joice, *Eveline* –Oscar Wilde, *L'altra faccia della bellezza* – Alberto Angela, *Farsi belle 2000 anni fa* –Etty Hillesum, *pagine dal diario* – Italo Calvino, *Ultimo viene il corvo, Le due metà.*

**Ogni studente in maniera autonome ha dovuto leggere e presentare la recensione e l'analisi narratologica di uno dei seguenti romanzi:**

-Nicolò Ammaniti, *Io non ho paura*, -Mark Twain, *Le avventure di Huckleberry Finn* –Alessandro D'avenia, *Bianca come il latte, Rossa come il sangue* – Italo Calvino, *Il visconte dimezzato*.

**2) I TESTI D'USO E LE TIPOLOGIE TESTUALI**

**Laboratorio di scrittura:**

- Introduzione alle forme e ai requisiti della testualità: coesione, coerenza, classificazione dei testi;
- Come si scrive un **riassunto** (lettura, divisione in sequenze, individuazione delle informazioni principali e secondarie, riscrittura);
- Come si scrive un **verbale**;
- Come si scrive una **relazione** (focus sulle varie tipologie di relazione: relazione di laboratorio, relazione di viaggio, relazione di attività e esperienze);
- Come si scrive una **recensione** di un film o di un libro;
- Come si scrive un'**email formale e informale;**
- Caratteristiche generali del testo espositivo;
- Caratteristiche generali del testo descrittivo.

**3) RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

-Gli elementi fondamentali della comunicazione linguistica e la loro funzione

- Ortografia (le vocali, le consonanti, la sillaba, l'accento, l'elisione e il troncamento, i segni di punteggiatura);
- La Formazione delle parole
- Il lessico e il significato delle parole

- Focus sul verbo come motore della frase (Struttura, genere, forma, la valenza del verbo e i verbi transitivi e intransitivi, la forma attiva e passiva, i modi, i tempi e le coniugazioni, gli usi del verbo in relazione alla frase e alle tipologie testuali studiate).
- Le caratteristiche dell'articolo (differenza d'uso degli articoli determinativi, indeterminativi, partitivi).
- Le caratteristiche del nome (il significato dei nomi, la forma, il numero, la struttura e la formazione)
- Sintassi della frase semplice: individuazione di soggetto, gruppo del soggetto e predicato.

4) ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

**Visione dei seguenti film** a cui è seguito un dibattito e una discussione guidata e critica e una recensione scritta:

- Disconnect di Henry Alex Rubin
- L'onda di Dennis Ganzel
- The freedom writers Richard La Gravenesse
- La mafia uccide solo d'estate di Pif
- Alla luce del sole di Roberto Faenza
- Quasi amici di Oliver Nackake e Eric Toledano
- Hugo Cabret di Martin Scorzese
- Vita di P di Ang Lee
- La storia infinita Wolfgang Petersen

**Giornata della memoria**: videoproiezione delle tavole disegnate di Elga Weissova, focus sul campo di concentramento di Terezin, lettura e commento di brani tratti dal romanzo: *La repubblica delle Farfalle* di Matteo Corradini e di alcune poesie dei bambini deportati.

Bergamo, 05/06/2017

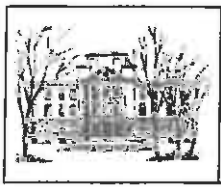
**Docente**

Giovanna Caggegi

Giovanna Caggegi

**Alunni**

| Cognome e nome | Firma |
|---|---|
| Ravasio Alice | Ravasio Alice |
| Younes Haouefadi | Younes Haouefadi |



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **Danilo Ghilardi** |
| **MATERIA:** | **Lingua inglese** |
| **CLASSE:** | **1 A** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

# Programma Svolto

**Testi in adozione:**
**L. and J. Soars, Headway digital Pre-Intermediate, Oxford University Press**
**E. Jordan, P. Fiocchi, Grammar Files green edition, Trinity Whitebridge**

**GRAMMAR/ REVISION:**

Dal testo *Grammar Files*:

Pronomi personali soggetto e complemento (p. 2 e 26)
Verb to be ed espressioni idiomatiche (p.10)
L'articolo determinativo ed indeterminativo
Il plurale dei sostantivi (p. 20)
to have vs have got (p.36) ed espressioni idiomatiche con have (p. 37)
Aggettivi e pronomi possessivi (p. 46 e 52),
Il genitivo sassone (p. 48),
Aggettivi e pronomi dimostrativi (p. 24)
The interrogative form: Wh-and yes/no questions (p.8)

Si precisa che sono state svolte tutte le reading e [illegible] di ciascuna unità del testo Headway.

## Whatever makes you happy (Unit 2)

Present tenses,
Have/have got;
Things I like doing;
Making conversations

***Grammar Files***:
Simple present, avverbi di frequenza, uso di do/does nelle wh/ questions ( p. 74, 76, 78)
The Present Continuous (p. 92)
Present Simple vs Present Continuous (p. 96)
Verbi di stato (p. 96)

Verbi: I like, I love, I enjoy, I don't mind, I prefer, I hate, I dislike, I don't like+ ING form

## What's in the news? (Unit 3)

Past simple and continuous;
Adverbs; saying when.

***Grammar Files:***
Past Simple di "to be" (p. 144)
Past Simple dei verbi ordinary (regolari ed irregolari), p. 146
Past Simple di "to have" (p. 151)

Past Continuous (p. 154)
Past Simple / Past Continuous (p. 156)
Avverbi di modo (p.164)
Le preposizioni di tempo (p. 68)

## Eat, drink and be merry! (Unit 4)

Expressing quantity;
Compounds of some/any/no/every
Talking about quantities and shops
Inviting and making requests
Interacting in shops
Reading and speaking about restaurant

irregular verbs
Quantifiers; partitives
Countable- uncountable nouns, indefinite compounds; articles;
Vocabulary: shopping, prices, food.

File 13 food and drink (p. 510 Grammar Files)

***Grammar Files***
Sostantivi numerabili e non numerabili (p.42)
Some, any, no, none (p. 40)
Molto, molti - Quanto - quanti? (p.102)
Un po', poco, alcuni, pochi, pochi (p. 104)
Someone, somewhere, something
Articolo determinativo the (p. 118)
Uso dell'articolo determinativo con luoghi geografici e punti cardinali (p.121)
Uso dell'articolo determinativo con nomi propri di luogo (p. 121)

## Looking forward(Unit 5)

Talking about plans and intentions
Making decisions
Making predictions
Making suggestions
Expressing doubt and certainty
Future: present continuous, to be going to, simple present, will/shall

***Grammar Files***

Present Continuous con valore di futuro (p. 226)
To be going to (p. 218)
Present Continuos / to be going to (p. 220)
Future Simple (p.222)
Future Simple / to be going to (p. 224)

## The way I see it (Unit 6)

Verb patterns (verbs followed by to-infinitive and gerund)
Literal phrasal verbs
What...like?

Comparatives and superlatives

***Grammar Files***

Comparativo e superlativo di maggioranza con aggettivi (p. 166)
Comparativo e superlativo relativo di maggioranza con avverbi, sostantivi e dopo un verbo p. 170)
Comparativo di ugualianza (p.172)
Costruzioni particolari con comparative e superlative (p. 175)
Rafforzativi dei comparativi e dei superlativi (p.176)

## Living history (unit 7)

Present perfect simple, been e gone (p.186);
Present perfect simple / Past simple (p.192)
Present Perfect simple con for e since (p. 200)
Present perfect vs simple past

Reporting about experiences, recent events, indefinite past, duration of state

# Programma Svolto

Expressing permission, obligation, duty, necessity, absence of obligation.
Giving advice and instructions.

Attività aggiuntive: Civiltà:

The Uk: a constitutional monarchy
The UK and its parts: England, Scotland, Wales, Northern Ireland
The most important English speaking countries and their capitals

La docente

I rappresentanti degli studenti

Bergamo, 5 giugno 2017

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **CAGGEGI GIOVANNA** |
| **MATERIA:** | **STORIA** |
| **CLASSE:** | **1 A** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

**0) LE FONTI DELLA STORIA**
-Che cosa sono le fonti storiche
-Le varie tipologie di fonti usate dallo storico

**1) LA PREISTORIA**
-Le origini dell'uomo e le età della preistoria
- La rivoluzione del Neolitico

**2) LE PRIME CIVILTA' DELLA STORIA**
-L'invenzione delle città e le prime entità statali
-L'Egitto dei faraoni
-Le civiltà del Vicino oriente e e dell'Egeo

**3) LA GRECIA DELLE POLEIS**
-Dall'epoca micenea alla nascita della polis
-Due modelli di polis: Sparta e Atene

**4) LA GRECIA CLASSICA**
-Il mondo greco
- Le guerre persiane
-Atene, faro del mondo greco

**5) LA CRISI DELLA POLIS E L'ASCESA DELLA MACEDONIA**
-La guerra del Peloponneso

-La Macedonia e l'ascesa di Alessandro Magno

**6) L'ITALIA E ROMA**
- Gli antichi popoli italici e la nascita di Roma
- Le origini di Roma
- Roma monarchica

**7) ROMA REPUBBLICANA**
- Le istituzioni repubblicane
- Le lotte tra patrizi e plebei
- Società e religione dei romani

8) **L'ESPANSIONE DI ROMA NEL MEDITERRANEO**
– Roma conquista l'Italia (sintesi)

**EVENTUALI APPROFONDIMENTI AFFRONTATI**

-Approfondimento sull'archeopark presente in Val Camonica e realizzazione di un percorso di viaggio e di una locandina pubblicitaria.
-Approfondimento sul concetto di "democrazia" in antitesi ad altre forme di governo e visione del film "L'onda"
- Approfondimento su Alessandro Magno e l'ellenismo e visione di documentari.

Bergamo, 05/06/2017

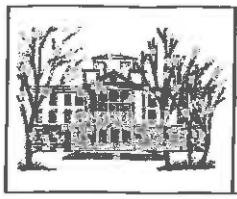
**Docente**

Giovanna Caggegi

**Alunni**

| Cognome e nome | Firma |
| --- | --- |
| Alice Ravasio | |
| Yanes Haoufadi | |

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **POLIMENO DEMETRIO** |
| **MATERIA:** | **MATEMATICA** |
| **CLASSE:** | **1^A** |
| **A. S.:** | **2016-2017** |

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

# Programma Svolto

- **GLI INSIEMI**

- Rappresentare insiemi ed operare con essi;
- Rappresentare un insieme e riconoscere i sottoinsiemi di un insieme
- Eseguire operazioni tra insiemi
- Determinare una partizione di un insieme
- Utilizzare gli insieme come modello per risolvere problemi

- **LE RELAZIONI**

- Riconoscere relazioni, relative proprietà; saperle rappresentare utilizzando grafici, tabelle e diagrammi
- Riconoscere relazioni tra elementi di due insiemi o di uno stesso insieme
- Rappresentare graficamente relazioni

- **RIPASSO DEL CALCOLO CON NUMERI NATURALI, RELATIVI, RAZIONALI**

- Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati;
- Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà.
- Calcolare il valore di un'espressione numerica, sfruttando le proprietà delle operazioni e delle potenze
- Scomporre un numero naturale in fattori primi
- Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. tra numeri naturali
- Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti a interi);
- Trasformare numeri decimali in frazioni
- Utilizzare le procedure di calcolo aritmetico (a mente e per iscritto) per risolvere brevi espressioni e problemi nei diversi insiemi numerici;
- Tradurre una frase del linguaggio naturale in un'espressione aritmetica e viceversa
- Tradurre una frase in un'espressione aritmetica e sostituire valori numerici alle lettere

- **MONOMI E POLINOMI**

- Leggere e tradurre in linguaggio naturale un'espressione letterale e viceversa;
- calcolare il valore di un'espressione letterale in corrispondenza di particolari valori numerici attribuiti alle lettere
- Stabilire se, in corrispondenza di particolari valori, l'espressione perde significato
- Eseguire operazioni con monomi e polinomi:
  1. Sommare algebricamente, calcolare prodotti, potenze e quozienti di monomi;
  2. Eseguire addizione, sottrazione e moltiplicazione di polinomi
  3. Semplificare espressioni con operazioni e potenze di monomi e polinomi
  4. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra monomi;
  5. Applicare i prodotti notevoli

# Programma Svolto

- **LA DIVISIONE TRA POLINOMI E LA SCOMPOSIZIONE IN FATTORI**

**Dividere polinomi**
- Calcolare il quoziente tra un polinomio e un monomio
- Calcolare il quoziente e il resto della divisione tra due polinomi (solo con la regola di Ruffini e il teorema del resto)

**Fattorizzare un polinomio**
- Raccogliere a fattore comune
- Scomporre con raccoglimento parziale
- Scomporre applicando i prodotti notevoli
- Scomporre polinomi con la regola del resto
- Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra polinomi

- **LE FRAZIONI ALGEBRICHE**

- Determinare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica
- Semplificare frazioni algebriche
- Riconoscere frazioni algebriche equivalenti
- Ridurre frazioni algebriche allo stesso denominatore
- Eseguire operazioni e potenze con le frazioni algebriche
- Semplificare espressioni con le frazioni algebriche

- **LE EQUAZIONI LINEARI**

- Stabilire se un'uguaglianza è un'identità
- Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione
- Applicare i principi di equivalenza delle equazioni
- Risolvere equazioni intere e fratte;
- Riconoscere se un'equazione è determinata, indeterminata, impossibile
- Risolvere problemi con l'uso di equazioni.

Sara Mazzucchelli

**Nota d'uso:**
Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **VITALI SERGIO** |
| **MATERIA:** | **DIRITTO ED ECONOMIA** |
| **CLASSE:** | **1^A** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

**PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

Anno scolastico 2016/2017

Classe 1^A

Docente: Prof. Sergio Vitali

## DIRITTO

### IL DIRITTO E LE SUE FONTI

-Il diritto e la norma giuridica

-Le fonti del diritto

-L'interpretazione delle norme giuridiche

### IL RAPPORTO GIURIDICO

-Il rapporto giuridico

-Le situazioni soggettive

-I soggetti: le persone fisiche

-I soggetti: le persone giuridiche

-I beni

### LO STATO

-Introduzione allo Stato

-La nascita dello Stato moderno

-Le vicende dello Stato italiano

### LA COSTITUZIONE ITALIANA: I PRINCIPI

-Origine e struttura della Costituzione

-Fondamenti della Costituzione

### LA COSTITUZIONE ITALIANA:DIRITTI E DOVERI

-I diritti individuali di libertà

-I diritti collettivi di libertà

-I diritti sociali

-I diritti economici

-I doveri

***ECONOMIA POLITICA***

**-L'ATTIVITA' ECONOMICA**

-Fondamenti dell'attività economica

-I sistemi economici

-I soggetti economici

**I FATTORI DELLA PRODUZIONE**

-Famiglie e imprese

-L'impresa in economia e diritto

**FORME DI MERCATO**

-Il mercato

-La concorrenza perfetta

-I mercati imperfetti

-Pregi e difetti del mercato

**EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA E ALLA COSTITUZIONE**

**EDUCAZIONE STRADALE E ALLA LEGALITA'**

Testo adottato: G. Zagrebelsky, C. Trucco, G. Bacceli - A scuola di democrazia - Lezioni di diritto ed economia - Le Monnier scuola

Bergamo, li 08/06/2017

I rappresentanti degli studenti

Alice Rovasio

Il docente

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **MARCHESI MARIALUISA** |
| **MATERIA:** | **SCIENZE INTEGRATE (Scienze della Terra)** |
| **CLASSE:** | **1 A** |
| **A. S.:** | **2016-2017** |

# Programma Svolto

| Unita' Apprendimento n.1 | IL RICICLAGGIO DEI RIFIUTI |
|---|---|

- La raccolta differenziata nel comune di Bergamo
- Il riciclaggio dei rifiuti
- Il riciclo della carta
- Il riciclo della plastica
- Il riciclo dei materiali ferrosi
- Il riciclo del vetro
- Il compostaggio dei rifiuti organici
- Il conferimento dei rifiuti pericolosi

| Unita' Apprendimento n.2 | STUDIO DEL PIANETA TERRA |
|---|---|

- il sistema solare
- pianeta Terra nel sistema solare
- forma e dimensioni della terra
- moto di rotazione e sue conseguenze
- moto di rivoluzione e sue conseguenze
- la Luna e i suoi movimenti
- conseguenze dei movimenti lunari

| Unita' Apprendimento n.3 | ATMOSFERA E CLIMA |
|---|---|

- composizione chimica dell'atmosfera
- partizione verticale dell'atmosfera
- la temperatura dell'atmosfera: unità e strumenti di misura
- la pressione atmosferica e i fattori che la influenzano
- umidità e condensazione
- le precipitazioni
- problemi ambientali dell'atmosfera

| Unita' Apprendimento n.4 | IDROSFERA |
|---|---|

- origine dell'idrosfera
- ciclo dell'acqua
- acque marine: aspetti chimico-fisici
- i moti del mare
- acque continentali: le acque sotterranee

- inquinamento delle acque

| Unita' Apprendimento n.5 | LITOSFERA (minerali e rocce) |
|---|---|

- i minerali: loro proprietà e riconoscimento
- le rocce
- classificazione delle rocce in base all'origine: le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie, le rocce metamorfiche
- il ciclo delle rocce

| Unita' Apprendimento n.6 | FENOMENI ENDOGENI: VULCANI E TERREMOTI E TETTONICA DELLE PLACCHE |
|---|---|

- Struttura di un vulcano
- Tipi di attività vulcanica
- Relazione tra forma e attività di un vulcano
- Prodotti vulcanici
- Vulcanesimo secondario e pseudo vulcanesimo
- Origine di un terremoto
- Onde sismiche
- Intensità, magnitudo ed effetti di un terremoto
- Struttura interna della terra
- Le strutture della crosta oceanica: dorsali e fosse
- L'espansione dei fondi oceanici
- La tettonica delle placche
- I margini delle zolle
- Orogenesi e tettonica delle placche

Bergamo, 01 giugno 2017

L'insegnante

Gli alunni

Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

# Programma Svolto

**INSEGNANTE:** **Lucchini Elisabetta**

**MATERIA:** **Scienze Motorie e Sportive**

**CLASSE:** **1A**

**A. S.:** **2016/2017**

Durante l'anno scolastico sono state svolte le seguenti attività:

1) Nel primo periodo giochi, con e senza palla, mirati soprattutto alla socializzazione. ( Progetto accoglienza: presentazione di un video a gruppi "Dalla regola al gioco"
2) Attività ed esercizi a carico naturale.
3) Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
4) Attività ed esercizi con piccoli e medi sovraccarichi.
5) Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi.
6) Attività ed esercizi a corpo libero, in varie situazioni spazio e temporali.
7) Attività ed esercizi di equilibrio statico e dinamico (lavoro con i rulli), destrezza in situazioni dinamiche semplici.
8) Attività ed esercizio sul ritmo, individuali e a coppie, con l'utilizzo soprattutto della funicella.
9) Attività sportive individuali, pre-atletismo generale, corse di resistenza in regime aerobico, mobilità articolare e streatching.
10) Attività sportive di squadra: unihockey, calcio, tennis tavolo, pallavolo.
9) Test di valutazione delle principali capacità condizionali e coordinative.
10) Elementi di teoria: Il Sistema Scheletrico; Postura e Salute; Paramorfismi e Dismorfismi.
11) Relazioni e verifiche teoriche, anche per alunni parzialmente o totalmente esonerati dall'attività pratica;
12) Gli alunni con esonero parziale o totale, in aggiunta alla parte teorica sopra indicata, hanno approfondito i seguenti argomenti: I Test Motori; La Ginnastica; Il salto con le funicelle; Ia pallavolo.
13) Progetto Parkour 2 ore di lezione con esperti esterni

Bergamo, 07.06.2017

Per gli studenti

Docente

Elisabetta Lucchini

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

**ALLEGATO ALLA RELAZIONE FINALE**

# PROGRAMMA SVOLTO

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **Bonin Maurizio** |
| **MATERIA:** | **Religione** |
| **CLASSE:** | **1 A** |
| **A. S.:** | **2016/17** |

UD. 0 Contatto e contratto: Breve storia dell'IRC; conoscere e credere il Cristianesimo; il lavoro intellettuale; obiettivi, metodi e scansione dei contenuti per l'a.s. '16 '17

UD. 1 I luoghi antropologici della domanda di "senso" : analisi di situazioni umane proprie della condizione contemporanea come luogo di ricerca e "apertura": da contrattare con le singole classi; Raccontare il senso con i miti: i racconti fondativi; Film: The little boy"

UD. 2 Realizzazione di un filmato-spot sul tema: "io non discrimino" identità collettiva e individuale. Chi è l'altro?; L'altro come meraviglia e stupore; il pregiudizio e l'incontro; l'altro dice di me stesso;

I rappresentanti di classe

Elena Bianchessi

Arianna Labra

l'insegnante

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **Pasquale Piscopo** |
| **MATERIA:** | **FISICA** |
| **CLASSE:** | **1 A** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

## METODO SCIENTIFICO

Prima del metodo scientifico: i filosofi naturali. Necessità di introdurre un metodo obiettivo per lo studio dei fenomeni: le illusioni ottiche. Il metodo scientifico e la verifica delle ipotesi. Dieci regole per indagare con il metodo scientifico. Concetto di grandezza fisica. Sistema Internazionale delle unità di misura.

## STRUMENTI MATEMATICI ESSENZIALI

Necessità dell'utilizzo della matematica nel metodo scientifico. Equazioni e problemi di 1° e 2° grado. Probabilità: definizione; probabilità di eventi indipendenti; probabilità di eventi che si escludono a vicenda. Test per verificare un'ipotesi. Diagramma cartesiano. Correlazione tra due grandezze dall'osservazione del diagramma cartesiano. Diretta proporzionalità. Retta di interpolazione (retta media).

## L'ORIGINE DELL'UNIVERSO E LE INTERAZIONI FONDAMENTALI

Il big bang e la nascita dell'universo fisico. Come le quattro forze fondamentali hanno modellato l'universo. La forza e le grandezze vettoriali. Caratteristiche di un vettore: intensità, direzione, verso. Le quattro interazioni fondamentali: gravitazionale, elettromagnetica, nucleare debole, nucleare forte. Le interazioni forte e debole nel processo di fusione nucleare all'interno del sole e delle stelle. Forza magnetica di Lorentz.

1A



# Programma Svolto

## LO SPAZIO E IL TEMPO DELL'UNIVERSO

Spazio e tempo nella fisica di Galileo e Newton. Come si misurano lo spazio e il tempo.
La vita e la fisica di A. Einstein. Principio di relatività e principio di costanza della velocità della luce. Relatività della simultaneità di due eventi. Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze.

## ENERGIA E ONDE

Concetto di energia. Lavoro di una forza: lavoro positivo, negativo e nullo.
Unità di misura del lavoro e dell'energia. La potenza e i watt.
Le principali forme di energia. Energia cinetica. Concetto di energia potenziale.
Energia potenziale: gravitazionale, elastica, elettrica. Potenziale elettrico.
Energia termica. Calore specifico.
La conservazione dell'energia e il primo principio della termodinamica.
Ruolo delle energie gravitazionale e termica nel processo di formazione stellare e nell'equilibrio stellare.
La propagazione dell'energia e le onde. Onde trasversali e longitudinali.
Lunghezza d'onda, periodo, frequenza, ampiezza.

## IL MOTO DEI CORPI

Accelerazione. Secondo principio della dinamica: relazione tra accelerazione, forza e massa.

## ARGOMENTI TRATTATI DURANTE LE ATTIVITÀ SVOLTE NEL LABORATORIO DI FISICA

Massa, volume e densità. Forza peso. Il pendolo semplice: isocronismo (indipendenza del periodo dalla massa e dall'ampiezza), relazione periodo lunghezza. Legge di Hooke (forza elastica).

Firma docente

Firma studenti

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **MARIA CONCETTA MAMO** |
| **MATERIA:** | **GEOGRAFIA** |
| **CLASSE:** | **1A** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

Il significato e gli obiettivi della geografia.
Definizione di paesaggio,territorio, ambiente
Gli strumenti di base: forme e misure della terra.
L'orientamento e il reticolato geografico, coordinate geografiche.
Le fasce climatiche.
I fusi orari.
Definizione e classificazione delle carte geografiche.
Significato e costruzione di tabelle e grafici: aerogrammi, istogrammi, grafici lineari.
Indicatori statistici.

**IL TERRITORIO EUROPEO**
Posizione assoluta e relativa dell'Europa, confini fisici e politici.
La formazione geologica dell'Europa.
I principali elementi morfologici: i rilievi, le pianure , i mari e le coste, i fiumi, i laghi.
Fattori ed elementi del clima dell'Europa e relativi ambienti naturali.

**LA POPOLAZIONE**
Dinamiche demografiche e sociali, gli indicatori demografici, le caratteristiche della popolazione europea e le piramidi dell'età, transizione demografica.
Distribuzione della popolazione sul continente, crescita della popolazione nel tempo.
I movimenti migratori degli europei nel tempo e i flussi attuali
I caratteri comuni della cultura europea: le lingue e le religioni in Europa, e le minoranze etniche e linguistiche.
"I paesaggi culturali".

**LE CITTÀ E I TRASPORTI**
Urbanizzazione e classificazione delle aree urbane.
Evoluzione delle città europee: la storia delle città.
La rete urbana europea.
La rete dei trasporti.
Le città sostenibili.

**L'UNIONE EUROPEA**
La storia e le istituzioni: gli scopi, l'allargamento, Brexit,i trattati dell'UE, il funzionamento dell'UE.
Il mercato unico.
I settori di intervento e le politiche dell'UE.
L'UE per l'ambiente.
Programmi dell'UE per lo studio all'estero.

**L'ECONOMIA DELL'EUROPA**
Classificazione dei settori economici e la popolazione attiva.
Gli indicatori economici.
L'economia europea nel sistema mondo.
Evoluzione dei sistemi economici europei nel novecento.
Le aree a diverso livello di sviluppo in Europa.
L'agricoltura e la pesca.
I paesaggi agrari nel tempo.
L'energia e l'industria.
Il terziario, attività turistica, il quaternario.

**L'ITALIA**

Territorio e clima dell'Italia.
Formazione geologica, rischi sul territorio, protezione dei beni artistici e ambientali.
Le caratteristiche della popolazione italiana, i flussi migratori degli italiani e le recenti immigrazioni.
Insediamenti e vie di comunicazione in Italia, la rete urbana.
Economia e ambiente.
Il sistema economico in Italia.

Principali Stati dell'Europa approfonditi in lavori di gruppo.

Gli alunni
Rovaris Alice [illegible]

L'insegnante Maria Concetta Mauro

Bergamo, 08/06/2017

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **Costa Anna Maria** |
| **MATERIA:** | **Informatica** |
| **CLASSE:** | **1^A Turistico** |
| **A. S.:** | **2016/2017** |

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

# Programma Svolto

Testo: COMPUWARE PRO di Beltramo, Iacobelli, Rota Rekalidis, Grigio – Scuola & Azienda

## A) MODULO 1 – CONCETTI DI BASE DELLA TECNOLOGIA INFORMATICA

### IL COMPUTER: CONCETTI GENERALI (LEZIONE 1)

1) I primi calcolatori
2) Evoluzione del computer
3) Il computer: hardware e software
4) Tipi di computer
5) Componenti principali di un computer
6) Prestazioni di un computer

### DENTRO IL COMPUTER (LEZIONE 2)

1) Entriamo dentro il computer
2) La scheda madre
3) La CPU: come funziona
4) La memoria veloce: ROM – RAM
5) Unità di misura

### I SUPPORTI DI MEMORIZZAZIONE (LEZIONE 7)

1) Le memorie di massa
2) Il disco fisso o Hard disk
3) Dischi ottici
4) Altre memorie

### LE PERIFERICHE DI INPUT/OUTPUT (LEZIONE 8)

1) Le periferiche di Input
2) Le periferiche di output
3) Le periferiche di I/O

### IL SOFTWARE (LEZIONE 9)

1) Tipi di software
2) I sistemi operativi
3) La GUI
4) I software applicativi

## B) MODULO 3 – INTERNET, RETI, INFORMAZIONI

1) Cenni sulle reti informatiche
2) Internet e il WWW
3) Accesso a Internet
4) I browser
5) La ricerca in Internet di materiali e immagini
6) Sicurezza dei dati
7) I virus
8) Diritti d'autore

9) Il copyright
10) I social network
11) Tipi di social network
12) Vantaggi e svantaggi dei social network

## C) MODULO 4 – SCRIVERE UN TESTO CON IL COMPUTER

### CONOSCERE WORD (LEZIONE 1)

1) Che cos'è Word
2) Avviare Word
3) La finestra di Word
4) Come usare il mouse
5) Chiudere Word

### CREARE UN TESTO (LEZIONE 2)

1) Come creare un nuovo documento
2) Modificare il testo
3) Salvare e stampare il documento modificato
4) Caratteri speciali e simboli

### CORREGGERE E MODIFICARE UN TESTO (LEZIONE 3)

1) Correggere il testo
2) Come selezionare il testo
3) Come modificare il carattere
4) La finestra di dialogo **"Carattere"**

### MODIFICARE L'ALLINEAMENTO DEL TESTO (LEZIONE 4)

1) Come modificare l'allineamento del testo
2) Modificare rientri e interlinea

### IMPAGINARE UN DOCUMENTO (LEZIONE 5)

1) Anteprima di stampa
2) Modificare i margini e l'orientamento della pagina
3) Intestazione e piè di pagina

### OGGETTI GRAFICI E IMMAGINI (LEZIONE 6)

1) Inserire un'immagine in un documento
2) Inserire una ClipArt
3) Disporre gli oggetti grafici
4) Trovare immagini su Internet
5) Utilizzare WordArt

### COPIARE E SPOSTARE TESTO (LEZIONE 7)

1) Come copiare del testo
2) Come spostare del testo

### FORMATTARE IL TESTO (LEZIONE 9)

1) Aggiungere bordi personalizzati
2) Aggiungere uno sfondo

- **ELENCHI PUNTATI E NUMERATI (LEZIONE 10)**
  1) Inserire elenchi puntati e numerati
  2) Modificare lo stile degli elenchi

- **DISEGNARE FORME, CASELLE, LINEE (LEZIONE 12)**
  1) Gli strumenti di disegno
  2) Disegnare una forma
  3) Disegnare linee
  4) Inserire caselle di testo

## D) MODULO 5 – ELABORARE INFORMAZIONI CON IL FOGLIO ELETTRONICO

- **PRIME OPERAZIONI CON EXCEL (LEZIONE 1)**
  1) Che cos'è Excel
  2) Avviare Excel
  3) La finestra di Excel
  4) Muoversi nel foglio di lavoro
  5) Allargare o ridimensionare le colonne
  6) Inserire valori
  7) Inserire in automatico serie numeriche, mesi dell'anno, giorni della settimana
  8) Salvare/stampare un foglio di lavoro

- **MODIFICARE I DATI DI UN FOGLIO DI LAVORO (LEZIONE 2)**
  1) Formati, stili e modifiche varie
  2) Lo stile del testo
  3) Cancellare dati
  4) Inserire o cancellare righe o colonne

- **CALCOLI E FORMULE (LEZIONE 4)**
  1) Inserimento di formule
  2) Copia di formule
  3) Esecuzione rapida di somme
  4) Opzione Mostra formule

- **STAMPA CON PARAMETRI CORRETTI (LEZIONE 5)**
  1) Impostare correttamente i parametri di stampa
  2) Finestra di dialogo "Imposta Pagina"
     - Intestazione e piè di pagina
     - Orientamento di stampa
     - Margini
     - Centra orizzontalmente/verticalmente
     - Intestazioni di riga e di colonna

- **LAVORARE CON LE FUNZIONI (LEZIONE 8)**
  1) Le funzioni con Excel
  2) Le funzioni statistiche MEDIA, MIN, MAX

- **FORMATTARE I DATI (LEZIONE 10)**
  1) Allineamenti, bordi e sfondi

## *E)* APPLICAZIONI WEB

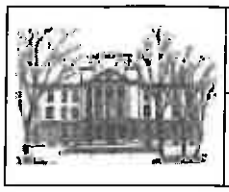
- **NAVIGARE, RICERCARE, COMUNICARE**
  2) Creare l'account e accedere a Google Chrome
  3) Il motore di ricerca Google
  4) Avviare una ricerca mirata
  5) Utilizzare Gmail di Google
  6) Scrivere, rispondere e inoltrare e-mail
  7) Allegare file alla e-mail

- **ARCHIVIARE E CONDIVIDERE**
  2) Creare e caricare elementi/cartelle in Google Drive
  3) Condividere e gestire elementi
  4) Condivisi con me

Bergamo, 8 giugno 2017

***Il Docente***

***Gli alunni rappresentanti***



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **Consoli Bruno** |
| **MATERIA:** | **Francese** |
| **CLASSE:** | **1 A Iter** |
| **A. S.:** | **2016/17** |

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

**Programma Francese**
**Anno scol. 2016-17**
**Classe 1 A iter**
**Insegnante : Consoli Bruno**

Testo in adozione : Café Monde di Grazia Bellano Westphal e Patricia Ghezzi vol.1

## Unità apprendimento n. 00 - Le monde du français...itinéraire 0

Grammatica

Premier pas en grammaire

- L'alphabet
- Les nombres de 0 à 39
- Les pronoms personnels sujet
- Les verbes être et avoir
- Les articles indéfinits/définits
- Le pluriel des noms et des adjectifs

Lessico

- Saluer et prendre congé
- Demander et dire comment ça va
- Formules de politesse
- Apprendre le langage de la classe
- Identifier les personnes/ les choses
- Épeler un mot

## Unità apprendimento n. 01 - Rendez-vous en Bretagne (Unité: 1 – 2 – 3)

Grammatica

Parcours grammaire

- Les verbes du premier groupe (-er)
- Le verbe s'appeler et les verbes pronominaux
- Les nombres de 40 à 100
- La phrase interrogative directe (1),(2)
- Les adjectifs interrogatifs quel, quelle, quels, quelles
- Le féminin des noms et des adjectifs (1)
- Les articles contractés
- Le verbe venir
- La forme négative
- Le pluriel des noms et des adjectifs
- Les pronoms personnels toniques
- les adjectifs possessifs/démonstratifs
- C'est, ce sont-il/elle est,ils/elles sont
- Le féminin des noms et des adjectifs (2)
- Les adverbes très, beaucoup et beaucoup de
- Le verbe préférer/aller/faire
- Le pronom on
- Les prépositions devant les noms géographiques
- Il y a

- Le passé récent et le futur proche
- Les verbes en -er
- Les verbes prendre et partir

Point lexique

- Les personnes
- Quelques métiers
- Pays et nationalités
- Les jours de la semaine
- Les mois de l'année et les saisons
- L'aspect physique,le caractère
- Les couleurs
- Sport et loisirs (1),(2)
- Les parties du jour
- tard/tô
- Les actions de tous les jours
- Des expessions de temps

Culture active: La Bretagne

**Unità apprendimento n. 02 - Bienvenue à Paris (Unité: 4 – 5 – 6(inizio))**

Grammatica

Percours grammaire

- Les verbes du deuxième groupe (-ir)
- L'impératif
- Les pronoms personnels COD/COI
- Il faut
- Les ordinaux
- Les pluriels des noms et des adjectifs (3)
- La préposition chez
- Pourquoi..?Parce que...
- Les verbes pouvoir/vouloir/devoir
- L'article partitif
- Le pronom en
- La négation ne...que
- Les adjectifs beau, nouveau,et vieux
- La phrase interro/négative
- Les nombres à partir de 101
- Cas particulaires des verbes du premier groupe (-er)
- Les verbes boire et vendre
- Le passé composé
- Le pronom y

Lessico

Point lexique

- Circuler
- Les repères
- Se déplacer
- Les magasins et la marchandise
- Les commerçants
- Pour payer
- Sur la table
- Les fêtes

Culture active: Paris

Civilisation : La France physique

N.B. Conversazione sul proprio vissuto in maniera semplice

Rappresentanti degli alunni

Docente

Bergamo , 03 giugno '17

# Lavoro estivo 1 A

Dal libro di testo: oltre al ripasso del programma svolto durante l'anno scolastico fare esercizi da pagina 150-195

Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

# Programma Svolto

| | |
|---|---|
| **INSEGNANTE:** | **cinzia invernicci** |
| **MATERIA:** | **economia aziendale** |
| **CLASSE:** | **1° A** |
| **A. S.:** | **2016-2017** |

**STRUMENTI OPERATIVI**
SISTEMA INTERNAZIONALE UNITA' DI MISURA
RELAZIONE TRA GRANDEZZE
ARROTONDAMENTO
RAPPORTI E PROPORZIONI
CALCOLI PERCENTUALI
I CALCOLI SOPRA-CENTO
I CALCOLI SOTTO-CENTO
I RIPARTI PROPORZIONALI

**TIPOLOGIE DI AZIENDE**
BISOGNI E ATTIVITA' ECONOMICA
FAMIGLIE AZIENDE CONSUMO E AZIENDE PRODUZIONE
COMBINAZIONI E REMUNERAZIONE FATTORI PRODUTTIVI
SETTORI ECONOMICI E DIVERSE IMPRESE
ENTI PUBBLICI E AZIENDE COMPOSTE PUBBLICHE
ENTI NONPROFIT E AZIENDE NON PROFIT
AZIENDE DEL SISTEMA ECONOMICO

**AZIENDE COME SISTEMA**
SISTEMA AZIENDA E ELEMENTI COSTITUTIVI
RELAZIONI DELL'AZIENDA CON I MERCATI E CON L'AMBIENTE
FORMA GIURIDICA DELL'AZIENDA
SOGGETTO GIURIDICO E SOGGETTO ECONOMICO
DIMENSIONI AZIENDALI
LOCALIZZAZIONE AZIENDA

# Programma Svolto

**FUNZIONI AZIENDALI E MODELLI ORGANIZZATIVI**
PERSONE NELL'AZIENDA
ORGANIZZAZIONE DELL'AZIENDA
FUNZIONI AZIENDALI
ORGANI AZIENDALI
MODELLI ORGANIZZATIVI DI BASE
**CONTRATTO DI COMPRAVENDITA**
LE AZIENDE COMMERCIALI
ASPETTI GIURIDICI DELLA COMPRAVENDITA
ASPETTI TECNICI DELLA COMPRAVENDITA
IL TEMPO DI CONSEGNA DELLA MERCE
IL LUOGO DI CONSEGNA DELLA MERCE
LE CLAUSOLE RELATIVE ALL'IMBALLAGGIO
LE CLAUSOLE RELATIVE AL PAGAMENTO
**I DOCUMENTI DELLA COMPRAVENDITA**
DOCUMENTI NELLA FASE DELLE TRATTATVE E DELLA STIPULAZIONE
I DOCUMENTI NELLA FASE DI ESECUZIONE
LA FATTURA IMMEDIATA – DDT- FATTURA DIFFERITA
SCONTRINO E RICEVUTA FISCALE
**L'IMPOSTA SUL VALORE AGGIUNTO**
CARATTERI DELL'IVA
CLASSIFICAZIONE DELL'IVA
BASE IMPONIBILE IVA
SCONTI MERCANTILI
SPESE ACCESSORIE
IMBALLAGGIO IN FATTURA
INTERESSI DI DILAZIONE

**I RAPPRESENTANTI DI CLASSE** **PROF.SSA CINZIA INVERNICCI**

**Nota d'uso:**
Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.