



## Programma Svolto

**INSEGNANTE:** ANNA VIRGINIA ESPOSITO

**MATERIA:** ITALIANO

**CLASSE:** 1 D

**A. S.:** 2016/2017

LIBRO DI TESTO: D. CERRITTO – R. MESSINEO, *Libriamoci narrativa*, Le Monnier scuola  
C. SAVIGLIANO, *Il buon uso dell'italiano*, Garzanti scuola

### ✓ RIFLESSIONE SULLA LINGUA

#### La Fonologia

I suoni e le lettere dell'italiano

#### ➤ La morfologia: le parti variabili

##### L'articolo

L'articolo determinativo

L'articolo indeterminativo

L'articolo partitivo

#### ➤ Il nome

I nomi e il loro significato: i nomi comuni e i nomi propri; i nomi concreti e nomi astratti.

I nomi e la loro forma il genere e il numero: maschile e femminile; singolare e plurale; i nomi variabili; i nomi invariabili; i nomi difettivi.

I nomi e la loro struttura: i nomi primitivi e i nomi derivati; i nomi alterati e i nomi composti.

#### ➤ L'aggettivo

L'aggettivo qualificativo: il posto dell'aggettivo qualificativo;

Gli aggettivi primitivi, derivati alterati e composti;

I gradi dell'aggettivo

Gli aggettivi determinativi: possessivi; dimostrativi; indefiniti

#### ➤ Il pronome

I pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti

#### ➤ Il verbo

Il verbo e le sue forme; l'uso dei modi e dei tempi.

### ✓ LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

Il concetto di nucleo della frase: il soggetto, il predicato verbale e il predicato nominale.

Il posto del soggetto, il soggetto sottinteso e il soggetto partitivo

Il predicato verbale e nominale

Il concetto di estensione della frase: differenza tra complementi diretti e indiretti



Il compl. oggetto

Il compl. di specificazione

Il compl. di termine

✓ **EDUCAZIONE LETTERARIA**

**L'analisi del testo narrativo**

- La struttura e le caratteristiche del testo narrativo: le 5 W (schede)
- L'arte di raccontare.
- La distinzione tra fabula e intreccio.
- Le sequenze: le microsequenze e le macrosequenze.
- Tipi di sequenze: narrative; descrittive; dialogiche; argomentative e persuasive.
- Lo schema logico: situazione iniziale; esordio; peripezie; spannung; conclusione.
- I personaggi: gerarchia, ruoli e funzioni dei personaggi; tecniche di presentazione;
- Il tempo e lo spazio.
- Spazio interno ed esterno.
- Autore, narratore e punti di vista: autore e narratore; i diversi tipi di narratore: interno, esterno ed onnisciente.
- Punti di vista o focalizzazione
- Tema, messaggio e contesto.
- Il commento.
- Le scelte linguistiche e stilistiche
- Il registro: aulico e solenne; formale; medio; colloquiale o realistico.

✓ **ANTOLOGIA**

**Lettura di brani antologici**

**G. de Maupassant, *La paura***

**Stendhal, *Nel bel mezzo di una battaglia***

**A. Camilleri, *La nonna tiranna***

- La favola e le sue caratteristiche
- La fiaba e le sue caratteristiche
- Differenze tra favola e fiaba

**Esopo, *La cicala e la formica***

**Fratelli Grimm, *Hansel e Gretel***

**I. Calvino, *Il principe che sposò una rana***

✓ **I generi della narrativa**

**Il racconto e la novella**

**I. Calvino, *Marcovaldo* focus sul personaggio**

1. Funghi in città
2. La villeggiatura in panchina
3. Il piccione comunale
4. La città smarrita nella neve
5. La cura delle vespe
6. Un sabato di sole, sabbia e sonno
7. La pietanziera
8. Il bosco sull'autostrada



## Programma Svolto

9. L'aria buona
10. Un viaggio con le mucche
11. Luna e Gnac
12. La pioggia e le foglie
13. Marcovaldo al supermarket

✓ **La Narrativa fantastica**

Caratteristiche e generi

**D. Buzzati**, *La giacca stregata*

**F. Kafka**, *L'uomo scarafaggio*

**G. Orwell**, *Il grande fratello*

✓ **La narrativa poliziesca**

Caratteristiche e generi

**A. Christie**, *Doppio indizio*

**C. Doyle**, *L'ospite e il suo bastone*

Visione del film "Sherlock Holmes" (2009)

Descrizioni di scene del crimine in contesti immaginati dagli studenti

✓ **La narrativa realistica**

Caratteristiche e generi

**C. Dickens**, *Ingiustizie a scuola*

**G. Verga**, *La roba*

Visione del film "Oliver Twist" di R. Polanski

✓ **EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA**

Il testo e i suoi requisiti

Il testo descrittivo

Il Riassunto

La recensione

Riscrittura di finali e/o incipit di fiabe della tradizione

Bergamo, 06/06/2017

Gli alunni

Ma. F.lli  
F. Malonzi

Il docente

Lele Esposito

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:**

**Patrizia Gilberti Guidi**

**MATERIA:**

**Inglese**

**CLASSE:**

**1D**

**A. S.:**

**2016/2017**

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



**Liz and John Soars, *Headway Pre-Intermediate*, Oxford**

Verb to be/ to have vs have got/ can; plurals, articles, possessive adjectives and pronouns, adverbs.  
The interrogative form: Wh-and yes/no questions

To like

Object personal pronouns

Present simple and Present continuous,

Frequency adverbs.

State and activity verbs,

basic connectives, time expressions,

**Whatever makes you happy( Unit 2)**

Present tenses,

Have/have got;

Things I like doing;

Making conversations

**What's in the news? (Unit 3)**

Past simple and continuous;

**Eat, drink and be merry! (Unit 4)**

Expressing quantity;

Some/any/no

Talking about quantities and shops

Inviting and making requests

Interacting in shops

Reading and speaking about restaurant

irregular verbs

Quantifiers; partitives

Countable- uncountable nouns, articles;

Vocabulary: shopping, prices, food, the house, clothes.

**Looking forward (Unit 5)**

Talking about plans and intentions

Making decisions

Making predictions

Making suggestions

Expressing doubt and certainty

Future: present continuous, to be going to, simple present, will/shall

**The way I see it(Unit 6)**

Comparatives and superlatives

**Living history (unit 7)**

Present perfect;

Present perfect vs simple past (Introduzione all'argomento)

Culture: ages and stages.



**Programma Svolto**

**Girls and boys (unit 8)**

Giving advice and instructions.  
Reading and interacting about health problems  
Can, must, could, should.

Ogni argomento grammaticale incontrato su Headway, è stato poi approfondito su Grammar Files.

Bergamo, 27 maggio 2017

Il docente

Prof. P. Belfanti

Studenti rappresentanti

Matteo Bordini

Giulia Maccelli



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:** ANNA VIRGINIA ESPOSITO

**MATERIA:** STORIA

**CLASSE:** 1 D

**A. S.:** 2016/2017

LIBRO DI TESTO: M. LUNARI *Le vie della civiltà* vol.1 Zanichelli

### ✓ LA PREISTORIA

Le fonti storiche: classificazione e tipologie  
L'evoluzione della terra e l'origine dell'uomo  
L'evoluzione della specie umana  
Le età della preistoria  
Gli uomini del Paleolitico

### ✓ LA RIVOLUZIONE NEOLITICA

La nascita dell'agricoltura e dell'allevamento  
Le attività umane nel Neolitico  
Le società umane si specializzano  
➤ Approfondimento: lavoro di gruppo sulle fonti storiche

### ✓ LE PRIME CIVILTÀ DELLA STORIA

La rivoluzione urbana  
La civiltà dei Sumeri  
Il primo impero babilonese  
Gli Hittiti, un popolo guerriero  
Gli Assiri e la rinascita dell'impero babilonese

### ✓ L'ANTICO EGITTO

L'Egitto e il "dio-faraone"



## Programma Svolto

I grandi periodi della storia egizia

- Approfondimento: Costruire una Piramide nell'antico Egitto

### ✓ LE CIVILTÀ' DEL VICINO ORIENTE

Gli Ebrei, il popolo di un unico Dio

Il Mediterraneo, crocevia di civiltà

I Cretesi, padroni del Mediterraneo

### ✓ LA GRECIA ARCAICA E LA NASCITA DELLA POLIS

I Micenei, un popolo di guerrieri

Il medioevo ellenico

La nascita della polis e l'età arcaica

La seconda colonizzazione

- Approfondimento: la guerra di Troia, l'Iliade di Omero, visione del film "Troy"

### ✓ SPARTA E ATENE: DUE MODELLI POLITICO

Sparta: un'oligarchia aristocratica

Atene: dalle origini alle riforme democratiche di Solone e Clistene

- Approfondimento: La vita quotidiana in Grecia: le donne a Sparta ed ad Atene

### ✓ LA GRECIA CLASSICA

La religione dei Greci

L'educazione e i giochi sportivi

La vita quotidiana

Il ruolo della donna

### ✓ DALLE GUERRE PERSIANE ALLA CRISI DELLA POLIS

L'impero persiano: struttura e religione

Lo scontro tra Greci e Persiani

Pericle e la supremazia di Atene

Atene: cuore dell'arte e dell'economia

La guerra del Peloponneso

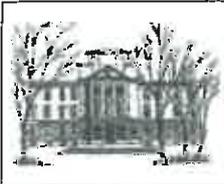
### ✓ ALESSANDRO MAGNO E L'ELLENISMO

La Macedonia di Filippo II

L'impero universale di Alessandro Magno

Dopo Alessandro Magno: la civiltà ellenistica

### ✓ I POPOLI ITALICI E LA NASCITA DI ROMA



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

Le prime civiltà italiche  
Gli Etruschi, un popolo misterioso  
Le origini di Roma tra realtà e leggenda  
Le istituzioni della Roma monarchica

### ✓ I PRIMI SECOLI DELLA REPUBBLICA ROMANA

L'ordinamento politico della repubblica romana

Bergamo, 03/06/2017

Gli alunni

Ma. Folini  
Folivia Conci Li

Il docente

De la Esperita

#### **Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:**

**RICCI DANIELA**

**MATERIA:**

**MATEMATICA**

**CLASSE:**

**I D**

**A. S.:**

**2016-2017**



### **Compendio di aritmetica**

#### **Le operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali**

- i simboli di relazione tra numeri
- le quattro principali operazioni aritmetiche
- le quattro principali operazioni aritmetiche con i numeri decimali
- le operazioni di elevamento a potenza e di estrazione radice
- le operazioni di scomposizione di un numero in fattori primi, M.C.D. e m.c.m. tra numeri

#### **Le frazioni e i numeri razionali**

- le frazioni e loro proprietà
- relazioni di confronto e operazioni con frazioni
- le frazioni interpretate come numeri

#### **Le grandezze e la loro misura (accenni)**

##### **Gli insiemi**

#### **Insiemi e sottoinsiemi. Operazioni tra insiemi**

- Insiemi e sottoinsiemi
- Operazioni tra insiemi

#### **Relazioni tra insiemi e interne ad un insieme**

- le relazioni e la loro rappresentazione grafica
- proprietà delle relazioni interne ad un insieme
- relazioni di equivalenza e classi
- relazioni d'ordine

##### **I numeri relativi**

#### **L'ampliamento del calcolo numerico : dai numeri naturali ai numeri reali relativi**

- il metodo di espansione degli insiemi numerici
- i naturali : l'insieme  $N$
- i numeri razionali assoluti: l'insieme  $Q^+$
- i numeri irrazionali l'insieme  $I^+$
- i numeri reali assoluti : l'insieme  $R^+$
- i numeri reali relativi: l'insieme  $R$



### **Relazioni e operazioni tra numeri relativi e loro proprietà**

- numeri relativi e loro valore assoluto
- relazioni di confronto tra numeri relativi
- operazioni con i numeri relativi
- le espressioni numeriche con i numeri relativi
- potenze a esponente negativo. Come attribuire significato all' esponente negativo

### **Le potenze di dieci e la notazione scientifica**

- le potenze di dieci
- la notazione scientifica

## **Il calcolo letterale**

### **Le basi del calcolo letterale**

- significato e utilità del calcolo letterale
- i monomi
- operazioni tra monomi
- i polinomi: definizione di polinomio, caratteristiche di un polinomio
- operazioni tra polinomi: addizione sottrazione, moltiplicazione, potenza di un polinomio e prodotti notevoli, divisione tra polinomi, divisione di un polinomio per un binomio di grado I., regola di Ruffini, teorema del resto di Ruffini, divisibilità del binomio  $X$  elevato alla  $n$   $\pm Y$  elevato alla  $n$  per il binomio  $X \pm Y$  e relativi quozienti notevoli

### **Scomposizione in fattori di un polinomio**

- metodi di scomposizione: raccoglimento a fattore comune totale o parziale, scomposizione della differenza di due quadrati, scomposizione di un polinomio in un quadrato di binomio o di polinomio, scomposizione di un polinomio nel cubo di un binomio, scomposizione di un binomio somma o differenza di potenze simili con esponente maggiore di 2, scomposizione di un particolare trinomio di 2° grado, scomposizione mediante la regola di Ruffini
- M.C.D. e m.c.m. di due o più polinomi

### **Le frazioni algebriche letterali**

- significato e proprietà delle frazioni algebriche letterali
- operazioni con le frazioni algebriche letterali

### **Equazioni e disequazioni. Risoluzione di problemi.**

#### **Identità ed equazioni**

- uguaglianze e identità
- equazioni ad una incognita e loro risoluzione



## Programma Svolto

- equazioni fratte
- equazioni letterali

### Analisi e risoluzione matematica di problemi

- piano di risoluzione di un problema: indicazioni di metodo
- esempi di problemi

### Le funzioni e la loro rappresentazione grafica.

#### Le relazioni

- Le relazioni binarie
- Le relazioni definite in un insieme e le loro proprietà
- Le relazioni d'ordine

#### Rappresentazione grafica di funzioni

- Le funzioni
- Le funzioni numeriche
- Particolari funzioni numeriche
- Coordinate cartesiane ortogonali di un punto nel piano
- Rappresentazione grafica di funzioni nel piano cartesiano
- Rappresentazione grafica di alcune particolari funzioni
- Zeri di funzione
- Interpretazione geometrica della risoluzione di un'equazione di 1° grado: la retta nel piano cartesiano
- Lettura e interpretazione di grafici.

#### Introduzione alla statistica

- I dati statistici.
- La rappresentazione grafica dei dati.
- Gli indici di posizione centrale
- Gli indici di variabilità.

Bergamo 06.06.2017

Firma alunni

*Ma. F.lli. Paolo Lorenzi  
...quello (chiodo)...*

Firma docente

*Daniela Ricci*



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:** CORVASCE ANDREINA

**MATERIA:** DIRITTO ED ECONOMIA

**CLASSE:** 1°D

**A. S.:** 2016/2017

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



## Programma Svolto

### UNITA' DI APPRENDIMENTO 1: IL DIRITTO E LE SUE FONTI

#### CAP.1: Il diritto e la norma giuridica

1. La società è regolata dal diritto
2. Diversi concetti di diritto
3. La norma giuridica
4. Le sanzioni

#### CAP.2: Le fonti del diritto

1. L'ordinamento giuridico e le fonti del diritto
2. La gerarchia delle fonti del diritto
3. Le fonti europee
4. L'efficacia della legge nel tempo

#### CAP.3: L'interpretazione delle norme giuridiche

1. Che cos'è l'interpretazione
2. Gli interpreti e l'efficacia dell'interpretazione
3. Gli strumenti di conoscenza delle fonti

### UNITA' DI APPRENDIMENTO 2: IL RAPPORTO GIURIDICO

#### CAP.1: Che cos'è il rapporto giuridico

1. Il diritto e gli interessi
2. Gli elementi del rapporto giuridico

#### CAP.2: Le situazioni soggettive

1. Il diritto soggettivo e le sue categorie
2. I diritti della personalità
3. Altre situazioni soggettive

#### CAP.3: I soggetti: le persone fisiche

1. I soggetti di diritto e la capacità giuridica
2. La capacità di agire
3. L'incapacità legale
4. L'incapacità naturale

#### CAP.4: I soggetti: le persone giuridiche

1. Le organizzazioni collettive
2. Enti e società
3. Le associazioni
4. Fondazioni, comitati, Onlus

#### CAP.5: I beni

1. Che cosa sono i beni
2. Beni collegati ad altri beni

### UNITA' DI APPRENDIMENTO 3: LO STATO

#### CAP.1: Introduzione allo Stato

1. Che cos'è lo Stato
2. Il popolo e la cittadinanza



## Programma Svolto

3. Il territorio
4. L'organizzazione politica

### CAP.2: La nascita dello Stato moderno

1. La crisi del sistema feudale e la riorganizzazione politica dell'Europa
2. Dalle monarchie assolute allo Stato di diritto
3. Gli sviluppi dello Stato di diritto
4. Le forme di Stato
5. Altre forme di Stato
6. Le forme di governo

### CAP.3: Le vicende dello Stato italiano

1. Lo Stato liberale
2. Lo Stato fascista
3. La rinascita democratica

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO 4: LA COSTITUZIONE : I PRINCIPI**

### CAP.1: Origine e struttura della Costituzione

1. L'Assemblea costituente
2. I principi condivisi dai costituenti
3. I caratteri della Costituzione
4. La struttura della Costituzione
5. Le difficoltà della riforma della Costituzione

### CAP.2: Fondamenti della Costituzione

1. Democrazia
2. Libertà
3. Giustizia
4. Uguaglianza
5. Internazionalismo

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO 5: LA COSTITUZIONE: DIRITTI E DOVERI**

### CAP.1: I diritti individuali di libertà

1. I diritti di libertà fisica
2. I diritti di libertà spirituale

### Cap.2: I diritti collettivi di libertà

1. La libertà di riunione e di associazione
2. La libertà di costruire una famiglia
3. La libertà di religione

### CAP. 3: I diritti sociali

1. Diritti sociali e Stato sociale
2. La sicurezza sociale
3. Il diritto alla salute e all'istruzione

### CAP.4: I diritti economici

1. I diritti dei lavoratori
2. I diritti degli imprenditori



**CAP.5: I doveri**

1. Diritti e doveri
2. La difesa della Patria
3. Il dovere tributario
4. La fedeltà alla Repubblica

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 6: L'ATTIVITA' ECONOMICA**

**CAP.1: Fondamenti dell'attività economica**

1. Tutti abbiamo bisogno di economia
2. La nascita dell'economia come scienza
3. L'essere umano tra beni limitati e bisogni infiniti

**CAP.2 : I sistemi economici**

1. Che cosa significa sistema economico
2. Il sistema economico pianificato
3. Il sistema economico capitalistico
4. Diversi modelli di sistema capitalistico

**CAP.3 : I soggetti economici**

1. La famiglia
2. L'impresa
3. Gli enti no profit
4. La Pubblica amministrazione
5. La spesa pubblica
6. Le entrate pubbliche: i tributi
7. La bilancia dei pagamenti e il resto del mondo

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 7: I FATTORI DELLA PRODUZIONE**

**CAP.1: Famiglie e imprese**

1. I redditi delle famiglie
2. I fattori della produzione delle imprese
3. L'attività dell'imprenditore
4. Circuito reale e circuito monetario

**CAP.2: L'impresa in economia e diritto**

1. L'impresa dal punto di vista economico
2. L'impresa nel diritto
3. La classificazione delle imprese
4. Le società

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 8: FORME DI MERCATO**

**CAP.1: IL Mercato**

1. Lo scambio
2. La domanda
3. L'offerta
4. L'equilibrio del mercato

**CAP.2: La concorrenza perfetta**

1. Il mercato in concorrenza perfetta



## Programma Svolto

### 2. Il prezzo in concorrenza perfetta

#### CAP.3: I mercati imperfetti

1. Le forme di mercato reali
2. Il monopolio
3. L'oligopolio
4. La concorrenza monopolistica

#### CAP.4: Pregi e difetti del mercato

1. I risultati del mercato
2. I fallimenti del mercato

Bergamo, 01.06.2017

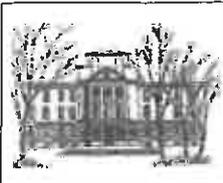
Firma dei rappresentanti degli studenti

*Aurora Borchi*.....

*Anna Moelli*.....

Firma del docente

*Prof. ma. Andreina Conese*.....



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:**

**Mara Zambetti**

**MATERIA:**

**Scienze Integrate  
(Scienze della Terra)**

**CLASSE:**

**1<sup>^</sup>D**

**A. S.:**

**2016/17**

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

## **IL PIANETA TERRA**

### La Terra e la Luna

La forma e le dimensioni della Terra – Le coordinate geografiche – Il moto di rotazione terrestre – Giorno solare e giorno sidereo – Il moto di rivoluzione terrestre – L'alternanza delle stagioni – Il campo magnetico terrestre – La Luna e i suoi movimenti – Conseguenze dei moti lunari – Le eclissi.

## **LA TERRA COME SISTEMA**

### L'atmosfera e i fenomeni meteorologici

Funzioni e caratteristiche dell'atmosfera – Il riscaldamento terrestre e la temperatura dell'aria – L'inquinamento atmosferico e il buco nell'ozonofera – La pressione atmosferica – I venti – La circolazione generale dell'aria – L'umidità e le nuvole – Le precipitazioni meteoriche – Le perturbazioni atmosferiche (fronte caldo e fronte freddo, cicloni).

### Il clima

Gli elementi e i fattori del clima – I climi del pianeta – I climi caldo umidi – I climi aridi – I climi temperati – I climi freddi – I climi nivali – I climi dell'Italia – Il riscaldamento globale (lettura)

### L'idrosfera

Il ciclo dell'acqua – Le acque marine – Oceani e mari – Le onde – Le maree e le correnti – L'inquinamento delle acque marine.

### I materiali della Terra solida

Minerali e rocce – Le rocce – Formazione e classificazione delle rocce magmatiche – Formazione e classificazione delle rocce sedimentarie – Formazione e classificazione delle rocce metamorfiche – Il ciclo litogenetico.

## **LA TERRA UN PIANETA IN EVOLUZIONE**

### I vulcani

Che cos'è un vulcano – I prodotti delle eruzioni – Classificare un vulcano – Eruzioni prevalentemente effusive – Eruzioni miste effusive esplosive – Eruzioni particolari – I vulcani italiani – Distribuzione geografica dei vulcani – Vulcanismo secondario.

Bergamo, 6/6/17

I rappresentanti degli studenti

Mario Forni  
Cristina Rocchi

Il docente

Maria Lombardi



**Programma Svolto**

**INSEGNANTE:**

**Pietrocarlo Anna**

**MATERIA:**

**Scienze Motorie e Sportive**

**CLASSE:**

**1D**

**A. S.:**

**2016/2017**

Durante l'anno scolastico sono state svolte le seguenti attività:

- 1) UDA progetto accoglienza: "produzione di un video del gioco dei 10 passaggi e declinazione delle regole".
- 2) Nel primo periodo giochi, con e senza palla, mirati soprattutto alla socializzazione.
- 3) Attività ed esercizi a carico naturale.
- 4) Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
- 5) Attività ed esercizi con piccoli e medi sovraccarichi.
- 6) Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi.
- 7) Attività ed esercizi a corpo libero, in varie situazioni spazio-temporali.
- 8) Attività ed esercizi di equilibrio statico e dinamico (lavoro con i rulli), destrezza in situazioni dinamiche semplici.
- 9) Attività ed esercizio sul ritmo, individuali e a coppie, con l'utilizzo soprattutto della funicella.
- 10) Attività sportive individuali, pre-atletismo generale, corse di resistenza in regime aerobico, elementi di ginnastica artistica (capovolta avanti e indietro, verticale, ruota, trave).
- 11) Attività sportive di squadra: dodgeball, unihockey, tennis tavolo, Parkour.
- 9) Test di valutazione delle principali capacità condizionali e coordinative.
- 10) Elementi di teoria: Il Sistema Scheletrico; Postura e Salute; Paramorfismi e Dismorfismi.
- 11) Relazioni e verifiche teoriche, anche per alunni parzialmente o totalmente esonerati dall'attività pratica;
- 12) Gli alunni con esonero parziale o totale, in aggiunta alla parte teorica sopra indicata, hanno approfondito i seguenti argomenti: i test motori; la ginnastica; il parkour; il dodgeball, il trampolino.

Bergamo, 31.05.2017

Per gli studenti

Docente

Anna Pietrocarlo

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



**INSEGNANTE:**

**Argenziano Giovanni**

**MATERIA:**

**Religione cattolica**

**CLASSE:**

**1 D**

**A. S.:**

**2016/2017**

La classe è composta da 28 alunni di cui 20 si avvalgono della Religione cattolica. Nel complesso gli alunni hanno interagito in modo non sempre costruttivo tra loro e rispetto al dialogo didattico e alla disciplina, offrendo però una buona risposta alle tematiche proposte. Il livello delle competenze raggiunte rispetto agli obiettivi prefissati è discreto.

## **COMPETENZE**

### **C 1: IMPARARE AD IMPARARE**

C1a: ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO

C1b: INDIVIDUARE IL NUCLEO FONDAMENTALE DEL TESTO

C1c: ASCOLTARE E CONDIVIDERE

### **C 2: PROGETTARE**

C2a: RICONOSCERE I VALORI UNIVERSALI

C2b: CONCRETIZZARE I VALORI NELLA NOSTRA SOCIETA'

C2c: PROGETTARE ATTIVITA' CHE ALIMENTINO IL DIALOGO

### **C 3: COMUNICARE**

C3a: COMPRENDERE I DIVERSI LINGUAGGI

C3b: ASCOLTARE E CONDIVIDERE

C3c: RICONOSCERE COME POSITIVE LE DIVERSITA'



**MODULI DI APPRENDIMENTO SVOLTI**

**MODULO DI APPRENDIMENTO 1: L'IRC NELLA SCUOLA. RAGAZZI ALLO SPECCHIO**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	tempi
C1a;C1b	<p>Lo studente ha imparato a collocare l'IRC nel quadro delle finalità scolastiche.</p> <p><b>UA 1. Perché la religione a scuola?</b> UD 1. Una scuola per la vita. UD 2. L'autostima: "mi amo come sono". UD 3. Test di accoglienza IRC: "Per conoscerci".</p> <p>Lo studente ha imparato a riconoscere il valore della vita e dignità della persona secondo la visione cristiana.</p> <p><b>UA 2. Ragazzi allo specchio:</b> UD 4. Tematica "Vedere/guardare: pregiudizi, intolleranza, discriminazione." UD 5. Vivere perché? Le situazioni di "marginalità" dei bambini nel mondo; i bambini secondo le varie culture religiose e il Vangelo. UD 6. A vivere s'impapa; Vivere è meravigliarsi.</p> <p>Lo studente si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, amore, perdono, nel contesto delle istanze della società contemporanea.</p> <p><b>UA 3. La dimensione affettiva.</b> Le emozioni, i sentimenti: ad amare s'impapa. UD 7. I disagi e le paure degli adolescenti. Tematica</p>	<p>La storia dell'IRC nella scuola.</p> <p>Lo studente ha imparato a conoscere se stesso nelle sue qualità e fragilità.</p> <p>Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.</p> <p>Opera scelte morali nel confronto con i valori cristiani.</p>	Settembre/ Gennaio



**Programma Svolto**

	<p>sul bullismo. UD 8. La dimensione morale: Su quali principi e valori puntare. UD 9. Tematica sulla "diversabilità": La dignità dell'uomo. "Testimonianza di Nick Vujicic"; "I valori che voglio vivere".</p>		
--	---	--	--

**MODULO DI APPRENDIMENTO 2: DALLA RICERCA DEL SENSO ALLA RELIGIONE**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	<i>tempi</i>
<p>C1b, C2a;C2b C1a;C2a; C3a-b</p>	<p>Saper cogliere i luoghi critici della domanda religiosa e comprendere le religioni a partire dalle domande di senso.</p> <p>Dialogare con culture diverse dalla propria in modo libero e costruttivo.</p> <p><b>UA 4. Le domande sul senso della vita: Dio come "Mistero":</b> le origini del fenomeno religioso. UD 10. Tra realtà materiale e spirituale: le varie dimensioni dell'uomo. UD 11. Lo stupore di esistere: inizio dell'esperienza religiosa. UD 12. Perché l'uomo cerca Dio? UD 13. Religione non è superstizione.</p> <p><b>UA 5. Cogliere la problematicità della vita.</b> UD 14. Scienza e religione a confronto. UD 15. Il mito: via privilegiata e originale sulle origini dell'uomo e dell'universo. UD 16. Religioni: diverse strade verso Dio.</p>	<p>Dalle religioni naturali ai monoteismi.</p> <p>Conoscere il ruolo delle religioni nella generazione delle varie culture.</p> <p>Riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano- cattolico.</p> <p>Opera delle scelte morali nel confronto con i valori cristiani.</p>	<p>Febbraio/ Giugno</p>

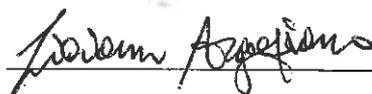


## Programma Svolto

	<p><b>UA 6. Le religioni naturali.</b> UD 17. Gli Indiani "nativi d'America" e gli Aborigeni dell'Australia. UD 18. Tu ci credi in Dio? Religione e religioni: tutte le religioni sono uguali?</p> <p><b>UA 7. Tematica sull'ebraismo</b> UD 19. la metafora del "viaggio". Il viaggio di Abramo, il viaggio di Gilgamesh, il viaggio di Ulisse. UD 20. I falsi idoli. La fede di Abramo e la sua alleanza con Dio. UD 21. Tematica sul dialogo tra le religioni. Laboratorio e test di sintesi del programma svolto. Dialogo consuntivo con gli studenti.</p>	<p>Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.</p> <p>Conosce l'originalità delle culture religiose a partire da quella ebraica e la confronta con quella cristiana.</p>	
--	--	--	--

Data, 05/06/2017

Firma docente:



Firma rappresentanti alunni avvalentesi





**Nota d'uso:** Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:** Pasquale Piscopo

**MATERIA:** FISICA

**CLASSE:** 1 D

**A. S.:** 2016/2017

### **METODO SCIENTIFICO**

Prima del metodo scientifico: i filosofi naturali. Necessità di introdurre un metodo obiettivo per lo studio dei fenomeni. Il metodo scientifico. Dieci regole per indagare con il metodo scientifico.

Concetto di grandezza fisica. Sistema Internazionale delle unità di misura.

### **STRUMENTI MATEMATICI ESSENZIALI**

Necessità dell'utilizzo della matematica nel metodo scientifico. Equazioni e problemi di 1° e 2° grado. Probabilità: definizione; probabilità di eventi indipendenti; probabilità di eventi mutuamente escludentesi. Test per verificare un'ipotesi. p-value. Diagramma cartesiano. Correlazione tra due grandezze dall'osservazione del diagramma cartesiano. Diretta proporzionalità. Retta di interpolazione (retta media).

### **L'ORIGINE DELL'UNIVERSO E LE INTERAZIONI FONDAMENTALI**

Il big bang e la nascita dell'universo fisico. Come le quattro forze fondamentali hanno modellato l'universo. La forza e le grandezze vettoriali. Caratteristiche di un vettore. Le quattro interazioni fondamentali: gravitazionale, elettromagnetica, nucleare debole, nucleare forte. Esempi. Le interazioni forte e debole nel processo di fusione nucleare all'interno del sole e delle stelle. Forza magnetica di Lorentz.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

### **LO SPAZIO E IL TEMPO DELL'UNIVERSO**

Spazio e tempo nella fisica di Galileo e Newton. Come si misurano lo spazio e il tempo.

La vita e la fisica di A. Einstein. Principio di relatività e principio di costanza della velocità della luce. Relatività della simultaneità di due eventi. Dilatazione dei tempi.

### **ENERGIA E ONDE**

Concetto di energia. Lavoro di una forza: lavoro positivo, negativo e nullo. Unità di misura del lavoro e dell'energia. La potenza e i watt.

Le principali forme di energia. Energia cinetica. Concetto di energia potenziale.

Energia potenziale: gravitazionale, elastica, elettrica. Potenziale elettrico.

Energia termica. Calore specifico.

La conservazione dell'energia e il primo principio della termodinamica.

Ruolo delle energie gravitazionale e termica nel processo di formazione stellare e nell'equilibrio stellare.

La propagazione dell'energia e le onde. Onde trasversali e longitudinali.

Lunghezza d'onda, periodo, frequenza, ampiezza.

### **IL MOTO DEI CORPI**

Primo principio della dinamica. Accelerazione. Secondo principio della dinamica: relazione tra accelerazione, forza e massa.

### **ARGOMENTI TRATTATI DURANTE LE ATTIVITÀ SVOLTE NEL LABORATORIO DI FISICA**

Massa, volume e densità. Forza peso. Il pendolo semplice: isocronismo (indipendenza del periodo dalla massa e dall'ampiezza), relazione periodo lunghezza. Legge di Hooke (forza elastica).

Firma docente

Firma studenti



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

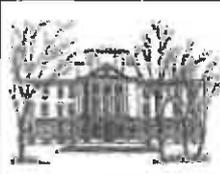
## Programma Svolto

**INSEGNANTE:** **DURSO ANGELO**

**MATERIA:** **GEOGRAFIA**

**CLASSE:** **1D**

**A. S.:** **2016/2017**



### **GLI STRUMENTI DI BASE**

Forma e misure della terra, le carte geografiche, l'orientamento, l'informatica applicata alla geografia, gli elementi grafici.

### **IL TERRITORIO EUROPEO**

La posizione, i mari e le coste, i fiumi e i laghi, il clima e gli ambienti naturali.

### **LA POPOLAZIONE**

Le dinamiche demografiche e sociali, il popolamento dell'Europa, le migrazioni, etnie, lingue e religioni.

### **L'ECONOMIA**

Le aree a diverso livello di sviluppo, l'agricoltura e la pesca, l'energia e l'industria, il terziario e il quaternario.

### **L'ITALIA**

I climi e gli ambienti, la popolazione, insediamenti e vie di comunicazione, l'economia.

### **LA SPAGNA**

Il territorio e i climi, storia e popolazione, insediamenti e vie di comunicazione, economia.

### **IL REGNO UNITO**

Il territorio e i climi, storia e popolazione, insediamenti e vie di comunicazione, economia.

### **LA GERMANIA**

Il territorio e i climi, storia e popolazione, insediamenti e vie di comunicazione, economia.

### **L'UNIONE EUROPEA**

La storia e le istituzioni, il mercato unico, i settori d'intervento, cosa fa l'UE per l'ambiente.

DATA 10/6/2017

STUDENTI

*M. De Falco*  
*Carlo Mezzalana*

DOCENTE

*Angela*



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:**

**Costa Anna Maria**

**MATERIA:**

**Informatica**

**CLASSE:**

**1<sup>^</sup>D Turistico**

**A. S.:**

**2016/2017**

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Testo: COMPUWARE PRO di Beltramo, Iacobelli, Rota Rekalidis, Grigio – Scuola & Azienda

**A) MODULO 1 – CONCETTI DI BASE DELLA TECNOLOGIA INFORMATICA**

**⌘ IL COMPUTER: CONCETTI GENERALI (LEZIONE 1)**

- 1) I primi calcolatori
- 2) Evoluzione del computer
- 3) Il computer: hardware e software
- 4) Tipi di computer
- 5) Componenti principali di un computer
- 6) Prestazioni di un computer

**⌘ DENTRO IL COMPUTER (LEZIONE 2)**

- 1) Entriamo dentro il computer
- 2) La scheda madre
- 3) La CPU: come funziona
- 4) La memoria veloce: ROM – RAM
- 5) Unità di misura

**⌘ I SUPPORTI DI MEMORIZZAZIONE (LEZIONE 7)**

- 1) Le memorie di massa
- 2) Il disco fisso o Hard disk
- 3) Dischi ottici
- 4) Altre memorie

**⌘ LE PERIFERICHE DI INPUT/OUTPUT (LEZIONE 8)**

- 1) Le periferiche di Input
- 2) Le periferiche di output
- 3) Le periferiche di I/O

**⌘ IL SOFTWARE (LEZIONE 9)**

- 1) Tipi di software
- 2) I sistemi operativi
- 3) La GUI
- 4) I software applicativi

**B) MODULO 3 – INTERNET, RETI, INFORMAZIONI**

- 1) Cenni sulle reti informatiche
- 2) Internet e il WWW
- 3) Accesso a Internet
- 4) I browser
- 5) La ricerca in Internet di materiali e immagini
- 6) Sicurezza dei dati
- 7) I virus
- 8) Diritti d'autore



## Programma Svolto

- 9) Il copyright
- 10) I social network
- 11) Tipi di social network
- 12) Vantaggi e svantaggi dei social network

### C) MODULO 4 – SCRIVERE UN TESTO CON IL COMPUTER

#### ⌘ CONOSCERE WORD (LEZIONE 1)

- 1) Che cos'è Word
- 2) Avviare Word
- 3) La finestra di Word
- 4) Come usare il mouse
- 5) Chiudere Word

#### ⌘ CREARE UN TESTO (LEZIONE 2)

- 1) Come creare un nuovo documento
- 2) Modificare il testo
- 3) Salvare e stampare il documento modificato
- 4) Caratteri speciali e simboli

#### ⌘ CORREGGERE E MODIFICARE UN TESTO (LEZIONE 3)

- 1) Correggere il testo
- 2) Come selezionare il testo
- 3) Come modificare il carattere
- 4) La finestra di dialogo "Carattere"

#### ⌘ MODIFICARE L'ALLINEAMENTO DEL TESTO (LEZIONE 4)

- 1) Come modificare l'allineamento del testo
- 2) Modificare rientri e interlinea

#### ⌘ IMPAGINARE UN DOCUMENTO (LEZIONE 5)

- 1) Anteprima di stampa
- 2) Modificare i margini e l'orientamento della pagina
- 3) Intestazione e piè di pagina

#### ⌘ OGGETTI GRAFICI E IMMAGINI (LEZIONE 6)

- 1) Inserire un'immagine in un documento
- 2) Inserire una ClipArt
- 3) Disporre gli oggetti grafici
- 4) Trovare immagini su Internet
- 5) Utilizzare WordArt

#### ⌘ COPIARE E SPOSTARE TESTO (LEZIONE 7)

- 1) Come copiare del testo
- 2) Come spostare del testo

#### ⌘ FORMATTARE IL TESTO (LEZIONE 9)

- 1) Aggiungere bordi personalizzati
- 2) Aggiungere uno sfondo



## Programma Svolto

### 🔗 ELENCHI PUNTATI E NUMERATI (LEZIONE 10)

- 1) Inserire elenchi puntati e numerati
- 2) Modificare lo stile degli elenchi

### 🔗 DISEGNARE FORME, CASELLE, LINEE (LEZIONE 12)

- 1) Gli strumenti di disegno
- 2) Disegnare una forma
- 3) Disegnare linee
- 4) Inserire caselle di testo

## D) MODULO 5 – ELABORARE INFORMAZIONI CON IL FOGLIO ELETTRONICO

### 🔗 PRIME OPERAZIONI CON EXCEL (LEZIONE 1)

- 1) Che cos'è Excel
- 2) Avviare Excel
- 3) La finestra di Excel
- 4) Muoversi nel foglio di lavoro
- 5) Allargare o ridimensionare le colonne
- 6) Inserire valori
- 7) Inserire in automatico serie numeriche, mesi dell'anno, giorni della settimana
- 8) Salvare/stampare un foglio di lavoro

### 🔗 MODIFICARE I DATI DI UN FOGLIO DI LAVORO (LEZIONE 2)

- 1) Formati, stili e modifiche varie
- 2) Lo stile del testo
- 3) Cancellare dati
- 4) Inserire o cancellare righe o colonne

### 🔗 CALCOLI E FORMULE (LEZIONE 4)

- 1) Inserimento di formule
- 2) Copia di formule
- 3) Esecuzione rapida di somme
- 4) Opzione Mostra formule

### 🔗 STAMPA CON PARAMETRI CORRETTI (LEZIONE 5)

- 1) Impostare correttamente i parametri di stampa
- 2) Finestra di dialogo "Imposta Pagina"
  - ➔ Intestazione e piè di pagina
  - ➔ Orientamento di stampa
  - ➔ Margini
  - ➔ Centra orizzontalmente/verticalmente
  - ➔ Intestazioni di riga e di colonna

### 🔗 LAVORARE CON LE FUNZIONI (LEZIONE 8)

- 1) Le funzioni con Excel
- 2) Le funzioni statistiche MEDIA, MIN, MAX



## Programma Svolto

### 🔗 FORMATTARE I DATI (LEZIONE 10)

- 1) Allineamenti, bordi e sfondi

### E) APPLICAZIONI WEB

#### 🔗 NAVIGARE, RICERCARE, COMUNICARE

- 2) Creare l'account e accedere a Google Chrome
- 3) Il motore di ricerca Google
- 4) Avviare una ricerca mirata
- 5) Utilizzare Gmail di Google
- 6) Scrivere, rispondere e inoltrare e-mail
- 7) Allegare file alla e-mail

#### 🔗 ARCHIVIARE E CONDIVIDERE

- 2) Creare e caricare elementi/cartelle in Google Drive
- 3) Condividere e gestire elementi
- 4) Condivisi con me

Bergamo, 8 giugno 2017

*Il Docente*

Aluisio Nave Costa

*Gli alunni rappresentanti*

Giulia Ghidella

Mara Fedi



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:**

**SIMONETTA TOZZI**

**MATERIA:**

**SPAGNOLO**

**CLASSE:**

**1D**

**A. S.:**

**2016-2017**

### Unità di apprendimento n. 0 – 1.

#### - Bienvenidos - ¿Cómo te llamas?

<p>- ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Comunicar en clase;</li><li>-Pedir por favor, dar las gracias y responder;</li><li>-Deletrear</li><li>-Saludar y despedirse;</li><li>-Presentarse, presentar y responder a una presentación;</li><li>-Tratar de <i>TÚ</i> y de <i>USTED</i>; -Preguntar y decir la edad, -Preguntar e indicar la procedencia y la nacionalidad.</li></ul>	<p>- GRAMÁTICA:</p> <p>Pronombres personales sujeto; Verbo <i>ser</i> y verbos en <i>AR</i> presente de indicativo. Artículos, Pronombres reflexivos, Formación del femenino y del plural</p> <p>- LÉXICO:</p> <p>El alfabeto, Los objetos del aula, Saludos y despedidas, Presentaciones, Números de 1 a 100;</p> <p>Países y nacionalidades,</p> <p>- CULTURA:</p> <p>¿Qué conoces del mundo hispánico? El español y sus hablantes, Personajes famosos</p>
---	--

### Unità di apprendimento n. 2

#### - Mi hermano lleva gafas

<p>- ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Hablar de la familia,</li><li>-Describir personas</li></ul>	<p>- GRAMÁTICA</p> <p>Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares en <i>ER</i>. <i>TENER</i>;</p> <p>Adjetivos demostrativos;</p> <p>Adjetivo posesivo antepuesto;</p> <p>- LÉXICO:</p> <p>La familia, El aspecto físico; El carácter y la personalidad</p> <p>- CULTURA:</p> <p>La familia española actual, La monarquía española, La Constitución</p>
---	--

### Unità di apprendimento n. 3

#### - Intercambia tu casa

<ul style="list-style-type: none"><li>-Describir la casa;</li><li>-Preguntar y decir la dirección;</li><li>-Preguntar y decir dónde están situados los objetos</li></ul>	<p>- GRAMÁTICA</p> <p>Preposición + artículo;</p> <p>Locuciones prepositivas de lugar;</p> <p>Verbos en <i>IR</i>, <i>estar</i> y <i>dar</i> presente de indicativo;</p> <p>Uso de <i>Hay</i> / <i>Está</i>, <i>están</i>;</p> <p>Pronombres complemento directo;</p> <p>- LÉXICO:</p> <p>Partes de la casa; Los números de 100 en adelante; Los números ordinales;</p> <p>Muebles y objetos de la casa, Los ubicadores</p> <p>- CULTURA</p> <p>El patio Andaluz; La Unesco.</p>
--	--

#### Unità di apprendimento n. 4

##### -A mí me gusta

<p>-Preguntar por los gustos y responder;</p> <p>-Expresar acuerdo o desacuerdo;</p> <p>-Invitar y proponer.</p>	<p>- GRAMÁTICA</p> <p>Verbos pronominales, y verbos irregulares en <i>IR</i>, Pronombres complemento indirecto, Posición de los pronombres complemento, <i>MUY / MUCHO</i></p> <p>- LÉXICO:</p> <p>El tiempo libre, Los deportes.</p> <p>- CULTURA</p> <p>Los jóvenes españoles y el tiempo libre; <i>Tenis y no sólo</i>, Los deportes.</p>
--	--

#### Unità di apprendimento n. 5

##### -Me levanto a las siete y media.

<p>-Preguntar y decir la hora;</p> <p>-Concertar una cita; -Hablar de acciones habituales;</p> <p>-Expresar frecuencia</p>	<p>- GRAMÁTICA</p> <p>El artículo ante los días de la semana, <i>De ... a / Desde ... hasta</i>, Presente de los verbos con diptongación y con alternancia vocálica.</p> <p>Preposiciones <i>a</i> y <i>en</i>.</p> <p>- LÉXICO:</p> <p>Las partes del día, Los días de la semana; Acciones habituales;</p> <p>Expresiones de frecuencia;</p> <p>- CULTURA:</p> <p>Los horarios de los españoles, La siesta, El ritmo diario.</p>
--	---

#### Unità di apprendimento n. 6

##### -Estoy preparando la maleta

<p>-Preguntar por el tejido y la talla;</p> <p>-Pedir y expresar la opinión;</p> <p>-Preguntar el precio; -Hacer comparaciones, -Identificar un elemento de un grupo.</p>	<p>- GRAMÁTICA</p> <p>El <i>que</i> / El <i>de</i>;</p> <p>Estar + gerundio, Gerundio irregular, Comparativos, Comparativos irregulares, Superlativos.</p> <p>- LÉXICO:</p> <p>Las prendas de vestir y los tejidos; Los colores.</p> <p>- CULTURA:</p> <p>Prendas y accesorios del mundo hispano, Un calzado típico.</p>
---	--

**Unità di apprendimento n.7**  
**¿Has hecho la compra?**

<p>-Comprar en una tienda -Expresar obligación o necesidad; -Preguntar la causa y justificarse; -Hablar del pasado reciente.</p>	<p>- GRAMÁTICA El pretérito perfecto; Los participios irregulares. Verbos de necesidad y obligación - LÉXICO Los alimentos, El supermercado, Las tareas domésticas. - CULTURA La mujer en la sociedad española; Los españoles y las tareas del hogar; La violencia de género.</p>
--	---

L'insegnante

*Susanna Tosi*

I rappresentanti degli studenti

*Enrica Rocelli*  
*Mario Folini*



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale  
Vittorio Emanuele II di Bergamo

## Programma Svolto

**INSEGNANTE:**

**ASERO DOMENICO**

**MATERIA:**

**ECONOMIA AZIENDALE**

**CLASSE:**

**1° SEZ. D CORSO TURISMO**

**A. S.:**

**2016 / 2017**

**Nota d'uso:**

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



## Programma Svolto

Presentato secondo l'indice di testo in uso e non secondo l'ordine temporale di svolgimento .

### MODULO STRUMENTI

- 1 - Il sistema internazionale di unità di misura
- 2 - Relazioni tra grandezze
- 3 - L'arrotondamento
- 4 - I rapporti e le proporzioni
- 5 - Proporzionalità diretta e inversa
- 6 - I calcoli percentuali
- 7 - I calcoli del sopra cento
- 8 - I calcoli del sotto cento
- 9 - I riparti proporzionali

### MODULO 1 : LE AZIENDE

- U.D. 1 : Tipologie di aziende
- U.D. 2 : L'azienda come sistema
- U.D. 3 : Le funzioni aziendali e i modelli organizzativi

### MODULO 2 : GLI SCAMPI ECONOMICI DELL'AZIENDA

- U.D. 1 : Il contratto di compravendita
- U.D. 2 : I documenti della compravendita
- U.D. 3 : L'imposta sul valore aggiunto

### TESTO IN USO :

Lidia Sorrentino , Azienda passo passo , corso di economia aziendale per I.T.E. , 1° Volume  
Casa Editrice Paramond

Bergamo , 27/05/2016

L' Insegnante

Gli Alunni