



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

GIANLUCA CAIVANO

MATERIA:

ITALIANO

CLASSE:

3[^]T a.f.m.

A. S.:

2016/2017

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto

- Il Medioevo latino
 1. Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico
 2. L'idea della letteratura e le forme letterarie
 3. La lingua: latino e volgare

- L'età cortese
 1. Il contesto sociale
 2. L'amor cortese
 3. Le canzoni di gesta
 4. Il romanzo cortese-cavalleresco
 5. La lirica provenzale

- L'età comunale in Italia
 1. Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico nell'età comunale
 2. La situazione linguistica in Italia e il ruolo egemone della Toscana
 3. La letteratura religiosa nell'età comunale
Testi letti ed analizzati:
 - San Francesco d'Assisi, *Cantico di Frate Sole*
 4. La scuola siciliana
Testi letti ed analizzati:
 - Iacopo da Lentini, *Io m'ag[g]io posto in core a Dio servire*
 - Iacopo da Lentini, *Amor è un[o] desio che ven da' core*
 5. Il «dolce stil novo»
Testi letti ed analizzati:
 - Guido Guinizzelli, *Al cor gentil rempaira sempre amore*
 - Guido Cavalcanti, *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira*
 - Guido Cavalcanti, *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

- Dante Alighieri
 1. La vita, il pensiero e la poetica
 2. La *Vita nuova*
 3. Le *Rime*
 4. Il *Convivio*
 5. Il *De vulgari eloquentia*
 6. La *Monarchia*
 7. Le *Epistole*
 8. La *Commedia*
 9. Testi letti ed analizzati:
 - *Tanto gentile e tanto onesta pare*, da *Vita nova*, cap. XXVI
 - *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*, da *Rime*
 - *L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia*, da *Epistola a Cangrande*, XIII
 - *Commedia, Inferno*: canto I (vv. 1-136); canto V (vv. 70-142); canto VI (vv. 34-115); canto XXVI (vv. 43-142)
 - *Commedia, Purgatorio*: canto VI (vv. 61-151)
 - *Commedia, Paradiso*: canto XXXIII (vv. 1-48, 115-145)

- Francesco Petrarca
 1. La vita, il pensiero e la poetica
 2. Petrarca come nuova figura di intellettuale
 3. Le opere religioso-morali
 4. Le opere "umanistiche"
 5. Il *Canzoniere*
 6. Testi letti ed analizzati:
 - *L'ascesa al Monte Ventoso*, da *Familiari*, libro IV, 1



Programma Svolto

- *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*, da *Canzoniere*, I
 - *Solo e pensoso i più deserti campi*, da *Canzoniere*, XXXV
 - *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi*, da *Canzoniere*, XC
 - *Chiare, fresche e dolci acque*, da *Canzoniere*, CXXVI
 - *Zefiro torna, e 'l bel tempo rimena*, da *Canzoniere*, CCCX
- Giovanni Boccaccio
 1. La vita, il pensiero e la poetica
 2. Il *Decameron*
 3. Testi letti ed analizzati:
 - *Lisabetta da Messina*, da *Decameron*, IV, 5
 - *Federigo degli Alberighi*, da *Decameron*, V, 9
 - *Chichibio cuoco*, da *Decameron*, VI, 4
 - *Melchisedech giudeo*, da *Decameron*, I, 3
 - *Frate Cipolla*, da *Decameron*, VI, 10
- L'età umanistica
 1. Centri di produzione e di diffusione della cultura
 2. Intellettuali e pubblico
 3. Le idee e le visioni del mondo
 4. Geografia della letteratura: i centri dell'Umanesimo
 5. La lingua: latino e volgare
 6. Testi letti ed analizzati:
 - Lorenzo de' Medici, *Trionfo di Bacco e Arianna*, da *Canti carnascialeschi*
- L'età del Rinascimento
 1. Le idee e la visione del mondo
 2. I centri e i luoghi di elaborazione culturale in età rinascimentale
 3. Trasformazione del pubblico e figure intellettuali
 4. La questione della lingua
- Ludovico Ariosto
 1. La vita, il pensiero e la poetica
 2. *L'Orlando furioso*
 3. Testi letti ed analizzati:
 - *Proemio*, da *Orlando furioso*, canto I, ottave 1-4
 - *Un microcosmo del poema: il canto I*, da *Orlando furioso*, canto I, ottave 5-20
 - *La follia di Orlando*, da *Orlando furioso*, canto XXIII, ottave 100-136
 - *Astolfo sulla luna*, da *Orlando furioso*, canto XXXIV, ottave 70-87
- Niccolò Machiavelli
 1. La vita, il pensiero e la poetica
 2. Il *Principe* e i *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*
 3. Testi letti ed analizzati:
 - *L'«esperienza delle cose moderne» e la «lezione delle antiche»*, da *Principe*, Dedicata
 - *Di quelle cose per le quali gli uomini, e specialmente i principi, sono lodati o vituperati*, da *Principe*, cap. XV
 - *In che modo i principi debbano mantenere la parola data*, da *Principe*, cap. XVIII
 - *Esortazione a pigliare l'Italia e a liberarla dalle mani dei barbari*, da *Principe*, cap. XXXVI
- Le tipologie testuali per la prima prova scritta
 1. Testo argomentativo



Programma Svolto

2. Saggio breve
 3. Analisi del testo
- Letture integrali ed analisi testuale di un'opera narrativa
Fëdor Dostoevskij, *Le notti bianche*
 - Alternanza scuola-lavoro
 1. La conoscenza del sé
 2. L'orientamento
 3. La relazione didattica e di stage

TESTO IN ADOZIONE

G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi e domani*, Paravia - Pearson, vol. 1

Il docente

Gli studenti

Bergamo, 30 maggio 2017



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

CAPONIGRO GIUSEPPINA

MATERIA:

INGLESE

CLASSE:

3 T

A. S.:

2016/2017

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto

Testi in adozione:

E. Jordan, P. Fiocchi, *Grammar Files Green Edition*, Trinity Whitebridge
Guy Brook-Hart with Helen Tiliouine, *Complete First for Schools*, Cambridge English

A family affair (unit 1)

Leisure and pleasure (unit 2)

- Planning and writing an essay; expressing and giving personal information and personal opinions.
- Writing key word transformations with **comparative and superlative structures**; introduction to writing an article; paragraphing; writing compound and complex sentences; using adjectives.
- Talking about free time and hobbies
- **Phrasal verbs**, e.g. get on with, do up take up, sum up, have a go, etc.; adjectives describing personality and behaviour; collocations describing housework; **collocations with make and do**; phrases to describe districts and neighbourhoods.
- **Contrasting present perfect simple and continuous.**
- Types of leisure-time activity; phrasal verbs and expressions, adjectives describing feelings, e.g. puzzled, motivating, etc.
- Making comparisons; **adjectives ending in -ed and -ing.**

Happy holidays? (unit 3)

Food, glorious food (unit 4)

- Introduction to writing a story; making suggestions and asking opinions; agreeing and disagreeing; strategies for discussing and deciding which option(s) to choose.
- Structuring and writing a review; deciding on content; using adjectives to comment.
- Expressing opinions and supporting them with examples and reasons.
- Lexis connected with travel and holidays; confusion between travel, journey, trip and way; adjective collocations with journey and trip; phrases to talk about travel; **adjective suffixes.**
- **Past simple, past continuous, and used to**; spelling when adding -ed to past tense verbs; at, in or on in time phrases; **past perfect simple and continuous.**
- Confusion between food, dish and meal; adjective collocations with food, dish and meal; adjectives to describe restaurants and food.
- **So and such, too and enough.**

Study time (unit 5)

My first job (unit 6)

- Writing opening paragraphs; using **linking words and phrases.**
- Talking about studying and educational experiences; giving reasons in answers.
- Writing a letter or an email.
- Phrases for expressing similarities and making comparisons.
- Words connected with education, e.g. tutor, research, etc.; **phrasal verbs**, e.g. get away with, point out, live up to, etc.; confusion between find out, get to know, know, learn, teach and study; attend, join, take part and assist; collocations to give reasons for studying abroad; forming nouns from verbs.
- **Zero, first and second conditionals.**
- Confusion between work and job; possibility, occasion and opportunity; fun and funny, collocations with job and work; lexis to describe jobs: involve, deal with, etc.
- **Countable and uncountable nouns**, using piece, bit, deal, amount and number with countable and uncountable nouns; **definite and indefinite articles; zero article.**



Programma Svolto

Introduzione alla microlingua, nello specifico:

- Visual communication: graphs and charts
- The language used to describe trends
- Oral communication: telephone conversations, useful telephone expressions, common phrasal verbs used in telephone calls
- Face-to-face communication, routine conversations, formal language vs informal language
- Presentations.

La classe ha partecipato alla rappresentazione teatrale "Hamlet will rock you" organizzata da Il Palketto Stage e ha visionato il film "Hamlet" (1930)

Bergamo 2 giugno 2017

Il docente

Studenti rappresentanti



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

GIANLUCA CAIVANO

MATERIA:

STORIA

CLASSE:

3[^]T a.f.m.

A. S.:

2016/2017

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto

1. Il Medioevo

- Potere e strutture politiche nel Medioevo europeo
- Le rivoluzioni economiche del Basso Medioevo
- Dall'impero alle monarchie nazionali
- Aspetti della religiosità medievale

2. L'autunno del Medioevo

- La crisi politica dell'Occidente medievale
- La crisi demografica e la grande peste
- Le conseguenze della peste sulla mentalità collettiva
- Principati, monarchie e imperi nel Trecento e nel Quattrocento

3. L'Europa alla conquista del mondo

- Il grande commercio del XV secolo
- Le grandi potenze europee alla fine del XV secolo
- Il Nuovo Mondo: dalle Indie all'America
- Una catastrofe demografica

4. L'età di Lutero e di Carlo V

- Umanesimo e Rinascimento in Italia
- Le grandi potenze del XVI secolo
- La Riforma protestante in Germania
- L'espansione della Riforma in Europa

5. L'età di Calvino e Filippo II

- Lo sviluppo demografico nel Cinquecento
- L'argento americano e la rivoluzione dei prezzi
- Il calvinismo e il Concilio di Trento
- Filippo II e i suoi nemici

6. Il secolo dei soldati e dei mercanti

- Le grandi potenze nel Seicento
- L'egemonia economica dell'Olanda
- Calvinismo e capitalismo
- L'Italia nel Seicento

7. La Rivoluzione inglese

- L'Inghilterra prima della Rivoluzione
- Il conflitto tra re e Parlamento
- I Livellatori
- La dittatura di Cromwell

8. Alternanza scuola-lavoro

- La conoscenza del sé
- L'orientamento
- La relazione didattica e di stage

TESTO IN ADOZIONE

F.M. Feltri, M.M. Bertazzoni, F. Neri, *Chiaroscuro*, Sei, vol. 1



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

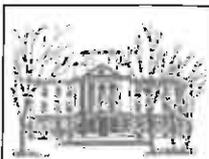
Il docente



Gli studenti



Bergamo, 30 maggio 2017



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

Cristina Semperboni

MATERIA:

Matematica

CLASSE:

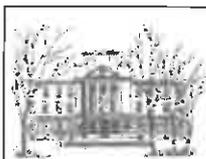
3T AFM

A. S.:

2016/17

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Ripasso di algebra

(equazioni e disequazioni di secondo grado intere, fratte, sistemi)

Equazioni di secondo grado
disequazioni di secondo grado
sistemi di equazioni e disequazioni

Approfondimenti algebrici

Equazioni e disequazioni irrazionali (un solo radicale);
equazioni e disequazioni con un valore assoluto (solo confrontato con K reale positivo)

Funzioni trascendenti: logaritmi, funzione logaritmica, equazioni e disequazioni logaritmiche

Potenze ad esponente reale
definizione di logaritmo e proprietà dei logaritmi, compreso cambiamento di base; caratteristiche della funzione;
base maggiore di uno e compresa tra zero e uno; grafici;
equazioni e disequazioni logaritmiche con proprietà di logaritmi e incognita ausiliaria

Funzioni trascendenti: funzione esponenziale, equazioni e disequazioni esponenziali

Funzione esponenziale: caratteristiche; base maggiore di uno e compresa tra zero e uno; grafici;
equazioni e disequazioni esponenziali con proprietà di potenze e incognita ausiliaria;

Geometria analitica del piano: retta e parabola

Retta e problemi relativi:
equazione del fascio proprio e improprio; retta per due punti; coefficiente angolare; retta per un punto e data una seconda condizione;
Parabola:
definizione e conseguente equazione; vertice, fuoco, asse simmetria, direttrice, intersezioni assi; parabola con asse simmetria parallelo all'asse x;
posizioni reciproche tra retta e parabola. Tangenti alla parabola

Geometria analitica del piano: Circonferenza

Definizione e conseguente equazione; caratteristiche dell'equazione e casi particolari (coefficienti nulli)
posizioni reciproche retta-circonferenza;
tangente/i per un punto esterno o appartenente alla circonferenza (metodi:
a) sistema con fascio di rette; b) raggio come distanza di punto da fascio di rette; c) tangente come perpendicolare al raggio nel punto di tangenza)
formula di sdoppiamento

I rappresentanti di classe

Don B. S. C.

Djawzatan Gomen

L'insegnante

Ch. Perlo

Bergamo, 31 Maggio 2017



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

Matematica finanziaria

Generalità sulle operazioni finanziarie;

Regime finanziario dell'interesse composto (Montante - Valore attuale - Sconto)

Problemi inversi

Confronto con il regime di interesse semplice

Tassi equivalenti e nominali convertibili;

Problemi su operazioni finanziarie (Unificazione degli impieghi - Scadenza media di più impieghi - Tasso medio di più impieghi)

I rappresentanti di classe

Don Lotti

Davide Geronzi

Bergamo 31 Maggio 2017

L'insegnante

Clifford



Programma Svolto

INSEGNANTE:

COLOMBO MONICA

MATERIA:

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE:

3 T

A. S.:

2016-2017

Durante l'anno scolastico sono state svolte le seguenti attività:

- 1) Attività ed esercizi a carico naturale
- 2) Attività ed esercizi di opposizione e resistenza
- 3) Attività ed esercizi con piccoli e medi sovraccarichi,(palestra fitness: allenamento della forza con metodo delle serie)
- 4) Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi(fune lunga,)
- 5) Attività ed esercizi a corpo libero in varie situazioni spazio temporali
- 6) Attività ed esercizi di equilibrio - destrezza in situazioni dinamiche semplici e complesse,(ginnastica artistica:le verticali,acrosport, ,giocoleria : rulli)
- 7) Lo stretching:teoria e pratica.
- 8) Attività sportive di squadra : pallacanestro ,pallavolo e uni hoc(conoscenza globale del regolamento di gioco e pratico dei fondamentali individuali).
- 9) Corso di primo soccorso
- 10) Attività sportive individuali:tennis tavolo.
- 11) La corretta postura:paramorfismi e dismorfismi

Bergamo, 08. 06.2017

Per gli studenti

Renzo

L' insegnante

MC

Davide Genu

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

Paolo Polesana

MATERIA:

Religione

CLASSE:

3T

A. S.:

2016-2017



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

Proseguire nel corso

Attraverso un percorso di immagini, vengono approfondite le specificità dell'IRC nel contesto dell'apprendimento scolastico. Una particolare enfasi viene data al metodo, centrato, oltre che sulla esplicitazione del punto di vista personale e la sua condivisione ordinata in classe, sul paragone fra i contenuti e le esperienze di apprendimento affrontate e la vita.

La verità nelle religioni

Si prende in esame la domanda sul discernimento della verità contenuta nelle religioni.

Film preso in esame:

- Ladra di Libri, di Brian Percival
- I origins, di Mike Cahill

A partire da due frasi di contenuto religioso presenti nel film, ci si chiede se, nell'ambito della finzione scenica, esse risultino vere oppure no. Questa domanda apre la discussione sulla varietà dei criteri di verità per ambiti diversi dell'indagine.

L'esperienza scientifica e l'esperienza personale

A partire dai film esaminati si individua nell'esperienza il luogo proprio del discernimento della verità. Si prende in esame lo specifico della verità scientifica, comprovata dall'esperimento scientifico, ossia un tipo specifico di esperienza che distacca completamente la verità comprovata dal soggetto che la verifica. Questa caratteristica dell'esperimento permette alla conoscenza scientifica di diffondersi senza la necessità di ripetere personalmente la scoperta. Di diversa natura è l'esperienza personale, che si confronta con verità riguardanti l'identità del singolo. Le verità religiose, che coinvolgono anche il livello personale e identitario, hanno dunque bisogno di una esperienza in prima persona per essere comprovate.

L'esperienza spirituale come esperienza del mistero

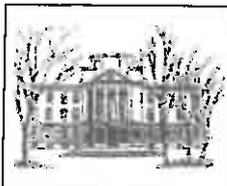
In riferimento al film "I Origins" si prende in esame lo specifico dell'esperienza spirituale come esperienza del mistero. Facendo tesoro di quanto appreso sul mistero nelle unità didattiche dell'anno precedente, si recupera il senso del mistero legato all'identità.

Lo specifico del mistero cristiano: l'identità di Gesù di Nazareth

A partire da un brano tratto dai "Dialoghi dell'Anticristo" di Vladimir Solov'ev, si cerca di individuare il nucleo essenziale del cristianesimo. La verifica prosegue con una indagine sui testi evangelici, che hanno come tema centrale l'identità dell'uomo Gesù di Nazareth e la sua missione.

Prof. Paolo Polesana

I Rappresentanti:



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

Giulio Napoli

MATERIA:

Informatica

CLASSE:

Terza T AFM

A. S.:

2016 - 2017

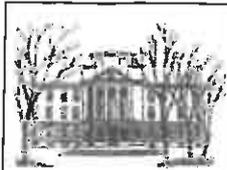


Unità apprendimento n° 1: Documentazione Multimediale

- La multimedialità
- Il computer multimediale
- Gli Iper testi
 - Link, bottoni, hotword
 - Navigazione ipertestuale
 - Gli strumenti di navigazione
 - Mappa
- Gli Ipermedia
- Gli strumenti della multimedialità
 - Scansione di immagini
 - Risoluzione ottica
 - Modalità di scansione
 - Scheda audio
 - Registrazione di un suono (campionamento)
 - Riproduzione di un suono
 - Formati degli oggetti multimediali
 - Testi ed Immagini
 - Suoni e filmati
- Modalità di costruzione di un ipertesto in Word e Power Point
 - Segnalibri
 - Collegamenti ipertestuali
 - Costruzione autonoma di ipertesti
 - Costruzione Struttura
 - Gestione elementi
 - Organizzazione nodi ipertesto

Unità apprendimento n° 2: Gestione di un Foglio Elettronico

- L'ambiente Excel
 - Richiamo elementi fondamentali
 - Cartelle, fogli di lavoro e celle



Programma Svolto

- Formato di un foglio di lavoro e delle celle
- La formattazione dei numeri
- Le formule e le funzioni
 - Funzione somma automatica
 - Riferimenti assoluti e relativi
- Gestione grafico e sua personalizzazione
- La stampa di un foglio di lavoro
- Funzioni Avanzate
 - Matematiche (Somma, Media, Min, Max)
 - Arrotonda - Arrotonda per difetto - Arrotonda per eccesso
 - Logiche
 - Se (semplici , nidificati e con operatori logici)
 - Somma.se - Conta.se
 - Funzioni di ricerca e riepilogo: cerca.vert - cerca.orizz
- Ordinamenti e Filtri
 - Automatici ed avanzati
- Subtotali e Tabelle Pivot
 - Analisi dati

Unità apprendimento n° 3: Sistema Informativo/Sistema Informatico

- Sistema Informativo aziendale e Sistema Informatico
 - Outsourcing, ERP
- Soluzioni informatiche
 - Office automation, DSS, SCM, CRM
- Tecnologie informatiche nei contesti organizzativi e aziendali
 - Azienda, Banca, Comune, Commercialista, Scuola

Unità apprendimento n° 4: Pagine Web

- Il linguaggio Html: tag di base
 - I contenuti nella pagina web: Caratteri, Formattazione del testo, Colori, Titoli e sottotitoli, paragrafi, Elenchi puntati e numerati, Tabelle
- I collegamenti ipertestuali



Programma Svolto

- Immagini
- Costruzioni di semplici pagine Web in Html

Unità apprendimento n° 5: Database - Access

- Archivi - Struttura – Basi di dati
- Operazioni sugli archivi
- Interfaccia ambiente
- Gestione degli elementi
- Costruzione tabelle
 - Campo chiave
 - Tipi di dati
- Definizione campi e loro dimensionamento
- Definizione delle relazioni tra tabelle
 - L'integrità referenziale
- Costruzione guidata di report e maschere
- Costruzione ed esecuzione di query

firma alunni

D'Albizzati Giacomo

Im-Buh

data

2/6/2017

firma docente

Mafeli



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

DOLCI MARINA

MATERIA:

TEDESCO

CLASSE:

3[^] T

A. S.:

2016 - 2017

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto

Unità di allineamento

Rinforzo delle quattro abilità; revisione di argomenti grammaticali.

Grammatica

Le interrogative indirette, le preposizioni *an, auf, gegenüber, in, neben* e *vor* e l'ubicazione degli edifici, le preposizioni *bis, über, von* e *entlang* nelle indicazioni stradali, le preposizioni *mit, in* e *aus* e i mezzi di trasporto, l'espressione interrogativa *Wie weit?*

I verbi *anhaben* e *tragen*, l'aggettivo: funzione predicativa e attributiva, la declinazione dell'aggettivo: nominativo e accusativo, avverbi ed espressioni che modificano un aggettivo, aggettivi e pronomi indefiniti

I verbi con preposizione, la declinazione dell'aggettivo dativo, comparativo in funzione predicativa, superlativo relativo in funzione predicativa, indicazione di materia.

Declinazione dell'aggettivo: riepilogo –*sehr* e *viel* – *welch-* e *was für ein-*

La frase secondaria come secondo termine di paragone, l'uso di *als* e *wie*, i verbi con preposizione: *sich beschäftigen mit+D* e *sich interessieren für+A*, il comparativo e il superlativo in funzione attributiva

Approfondimento

Endlich wieder Karneval – Advent ein Lichtlein brennt

Commerciale

Ein Praktikum in Deutschland: Ankunft bei der Firma - Das Praktikum – Telefontraining - Ankunft in der Jugendherberge

Die Bewerbung: Ein Vorstellungsgespräch - Bewerbung mit Lebenslauf

Termine: Eine Terminvereinbarung - Eine Kalenderseite - Bestätigung eines Termins

Altro

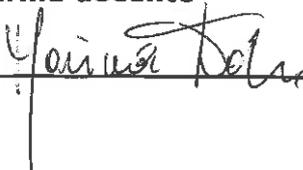
Laboratorio teatrale: acquisizione di indicazioni spazio/ temporali- narrazioni corporee- riscaldamento vocale accompagnato dal movimento – semplici tecniche di improvvisazione.

Alternanza Scuola – Lavoro

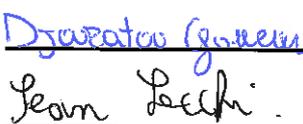
Eine Betriebsbesichtigung

	Testo/i in adozione classi terze	Volumi
Autori:	Stimmt! – Vanni e Delor	2
Edizioni:	Lang	
Autori:	Handelsplatz – Bonelli e Pavan	U
Edizioni:	Valmartina	

Firma docente



Firma rappresentanti degli studenti





Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

MARINA DEGLI ANTONI

MATERIA:

ECONOMIA AZIENDALE

CLASSE:

3T

A. S.:

2016/17

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto

Unità 1

Titolo

Imposta sul valore aggiunto

- I presupposti di applicazione dell'IVA
- Classificazione delle operazioni ai fini IVA
- La fatturazione, la determinazione della base imponibile IVA
- I registri IVA e la liquidazione dell'imposta

Unità 2

Titolo

Il sistema azienda e la sua organizzazione

- L'azienda e le sue classificazioni
- L'impresa come sistema e le relazioni con l'ambiente esterno
- Localizzazione, delocalizzazione, globalizzazione
- La struttura organizzativa e gli organigrammi
- Le aree funzionali e i relativi compiti

Unità 3

Titolo

La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito

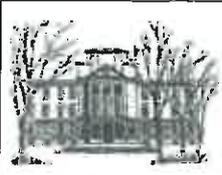
- La gestione e classificazione delle operazioni
- Cicli monetari economici e tecnici
- L'aspetto finanziario ed economico della gestione
- Il fabbisogno finanziario, le fonti finanziamento e gli investimenti
- Il Prospetto della situazione patrimoniale
- L'esercizio amministrativo e il reddito d'esercizio
- I costi ed i ricavi aziendali
- I valori finanziari ed economici e le relative variazioni

Unità 4

Titolo

Il sistema informativo aziendale

- Elementi e requisiti di un efficiente sistema informativo
- Il conto, la relativa terminologia, regole di registrazione nei conti
- La classificazione dei conti
- Le scritture d'impresa
- Modalità di funzionamento dei conti finanziari ed economici
- La struttura e le caratteristiche del piano dei conti
- Regole e tecniche di contabilità generale: metodo della partita doppia
- Compilazione del libro giornale del libro mastro



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

Unità 5	Titolo
	La contabilità generale: scritture d'esercizio di costituzione, acquisto, vendita e relativi regolamenti

Strumenti e modalità di registrazione delle seguenti operazioni:

- la costituzione aziendale
- gli acquisti di beni e servizi comprese le immobilizzazioni e relative rettifiche
- le vendite di beni e di immobilizzazioni e relative rettifiche
- il regolamento di crediti e debiti

Unità 6	Titolo
	La contabilità generale: scritture d'esercizio relative ai rapporti con le banche, al personale ed altre operazioni di gestione

Strumenti e modalità di registrazione delle seguenti operazioni:

- le principali operazioni con le banche
- la retribuzione del personale
- i valori bollati, le variazioni di PN
- la liquidazione e il versamento IVA

Unità 7	Titolo
	Le operazioni di assestamento e chiusura

La situazione contabile

Modalità di registrazione delle seguenti operazioni:

- le scritture di assestamento (completamento, integrazione, rettifica, ammortamento)
- le scritture di epilogo a Conto Economico
- le scritture di chiusura generale dei conti

Testo utilizzato: Entriamo in azienda oggi
Astolfi, Rascioni & Ricci
Tramontana editore

Bergamo,
Gli Studenti

3 Giugno 2017
D'Amato Gianni
Luca Bon

Il docente
(Marina Degli Antoni)

Marina Degli Antoni



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE:

MARRELLA CATERINA

MATERIA:

DIRITTO

CLASSE:

3 T AFM

A. S.:

2016/2017

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



INTRODUZIONE AL DIRITTO

L'ordinamento giuridico
Le caratteristiche delle norme
Diritto pubblico e privato
La gerarchia delle fonti del diritto, l'interpretazione e l'efficacia.

IL RAPPORTO GIURIDICO

Gli elementi del rapporto giuridico
La classificazione dei diritti soggettivi
La prescrizione e la decadenza
La persona fisica
L'incapacità di agire
I diritti della personalità
La rappresentanza
La persona giuridica
I beni come oggetto del diritto

IL DIRITTO ALLA PRIVACY

Il diritto alla riservatezza
Il trattamento dei dati personali
Il Garante per la protezione dei dati personali
I dati sensibili e i dati giudiziari
I diritti dell'interessato
La sicurezza dei dati

LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI DI GODIMENTO

I diritti reali
Il diritto di proprietà
La funzione sociale della proprietà
La proprietà fondiaria e i suoi limiti
Modi di acquisto della proprietà
Le azioni a tutela della proprietà
I diritti reali di godimento
La comunione e il condominio negli edifici
La trascrizione

IL POSSESSO

Il possesso e la detenzione
Norme generali sul possesso
Le azioni possessorie
L'usucapione e regola del "possesso vale titolo"

LE OBBLIGAZIONI

I diritti di obbligazione
Il rapporto obbligatorio
Le obbligazioni naturali
Le obbligazioni solidali e parziarie



Programma Svolto

Le fonti delle obbligazioni
L'adempimento delle obbligazioni
Le obbligazioni pecuniarie

L'INADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI

L'inadempimento e la responsabilità del debitore
La mora del debitore e la mora del creditore
Il risarcimento del danno
Le altre cause di estinzione delle obbligazioni
La surrogazione e la cessione del credito
La delegazione, l'espromissione e l'accollo

RESPONSABILITA' PATRIMONIALE E GARANZIA DEL CREDITO

La responsabilità patrimoniale del debitore
I privilegi
I diritti reali di garanzia: il pegno e l'ipoteca
Le garanzie personali: la fideiussione
L'azione revocatoria e l'azione surrogatoria

IL CONTRATTO

Il contratto: nozione e funzioni
L'autonomia contrattuale e i suoi limiti
La classificazione dei contratti
L'accordo delle parti
La responsabilità precontrattuale
La causa, l'oggetto e la forma

GLI EFFETTI E L'EFFICACIA DEL CONTRATTO

Gli effetti del contratto tra le parti e nei confronti dei terzi
Il contratto preliminare
La cessione del contratto
Gli elementi accidentali del contratto: la condizione, il termine e il modo

INVALIDITA', RESCISSIONE E RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

L'invalidità del contratto
La nullità del contratto, le cause e le conseguenze
L'annullabilità del contratto, le cause e le conseguenze
La rescissione del contratto
La risoluzione del contratto per inadempimento
La risoluzione del contratto per eccessiva onerosità ed impossibilità sopravvenuta.

I SINGOLI CONTRATTI TIPICI

La vendita e la permuta
La locazione e l'affitto
Il comodato e il mutuo
Il mandato
Il contratto d'opera
La donazione



LE FONTI NON CONTRATTUALI DELLE OBBLIGAZIONI

Il fatto illecito e la nozione di responsabilità civile

Il nesso di causalità

Il fatto doloso e colposo

L'imputabilità e le cause di giustificazione

La responsabilità indiretta e oggettiva

Il danno patrimoniale e non patrimoniale

Differenze tra responsabilità contrattuale ed extracontrattuale

Bergamo, 08 giugno 2017

La Docente

I Rappresentanti degli Studenti



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto

INSEGNANTE: MARRELLA CATERINA

MATERIA: ECONOMIA POLITICA

CLASSE: 3[^]T AFM

A. S.: 2016/2017

Nota d'uso:

Il programma effettivamente svolto, preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



INTRODUZIONE ALLA SCIENZA ECONOMICA

La scienza economica

Soggetti economici e attività economiche

Una particolare categoria di soggetti economica: lo Stato e gli altri enti pubblici

Nozione di sistema economico

Economia politica e politica economica

Microeconomia e macroeconomia

ALCUNI CONCETTI FONDAMENTALI DELL'ECONOMIA

La produzione

Il reddito e la sua distribuzione

Consumo, risparmio e investimento

L'equilibrio e i concetti di "breve" e "lungo" periodo

PRODUZIONE, COSTI E MERCATI

I bisogni

I beni economici

La nozione di utilità economica

L'utilità marginale ponderata e il punto di equilibrio del consumatore

Individuazione del punto di equilibrio del consumatore attraverso le curve di indifferenza e le rette di bilancio

Il valore dei beni secondo le dottrine classiche e neoclassiche e la teoria del lungo e del breve periodo

LA LEGGE DELLA DOMANDA

I fattori che influenzano la domanda e il metodo degli equilibri parziali

La domanda di un bene in funzione del suo prezzo

La domanda di un bene in funzione di altri fattori

L'elasticità della domanda

Il prezzo di un bene in funzione della sua domanda

LA PRODUZIONE E LA SCELTA DEI PROCESSI PRODUTTIVI

Produzione e utilità

La funzione di produzione e la scelta delle combinazioni dei fattori produttivi

Produttività media e produttività marginale di un fattore

Equilibrio dell'impresa

Produttività marginale ponderata e produttività media: alcune applicazioni pratiche

I COSTI DI PRODUZIONE

Costi di produzione, costi fissi e costi variabili, costi totali

Il costo medio e il costo marginale

Cenni sull'andamento dei costi nel lungo periodo

I costi di produzione e i costi sociali

EQUILIBRIO DI MERCATO E FORME DI MERCATO

La teoria dell'offerta

Il mercato e la tendenza dei mercati alla globalizzazione

L'equilibrio del mercato nel breve periodo

L'equilibrio del mercato nel lungo periodo

La teoria dell'equilibrio generale

Le forme di mercato



LA CONCORRENZA PERFETTA

I presupposti del regime di concorrenza perfetta
L'equilibrio dell'impresa nella libera concorrenza
Le critiche più recenti mosse al modello concorrenziale

LE ALTRE FORME DI MERCATO

Il monopolio
L'equilibrio nel regime di monopolio
La politica dei prezzi multipli
Il monopsonio e il monopolio bilaterale
L'oligopolio
La concorrenza monopolistica

L'IMPRESA MODERNA

Evoluzione e obiettivi dell'impresa moderna
I sistemi di finanziamento e le società finanziarie
Le moderne tecniche aziendali
Le imprese multinazionali
L'impresa etica e il sistema economico: la responsabilità sociale
Le imprese pubbliche in Italia

LA CONTABILITA' NAZIONALE

Nozione di contabilità nazionale
Il prodotto nazionale lordo e il reddito nazionale lordo in un'economia chiusa
Il prodotto nazionale lordo e il reddito nazionale lordo in un'economia aperta
Gli impieghi del reddito nazionale
Dal prodotto al reddito, dal reddito al prodotto
Confronto tra alcune teorie sul profitto
La rendita
L'interesse
La teoria classica e la teoria Keynesiana dell'interesse

ALTRI TIPI DI DISTRIBUZIONE DEL REDDITO E POLITICHE DISTRIBUTIVE

La distribuzione personale
Gli strumenti di analisi della distribuzione personale
La distribuzione territoriale
La distribuzione settoriale
Politica economica e distribuzione del reddito
La politica dei redditi
La politica dei prezzi
La politica fiscale
La politica della spesa pubblica
Le relazioni industriali e la concertazione tra le parti sociali

CONSUMI, RISPARMI E INVESTIMENTI

La funzione aggregata del consumo
Altri fattori che influenzano i consumi
Cenni su alcune teorie post-Keynesiane sui consumi
La funzione macroeconomica del risparmio
Gli investimenti
Gli investimenti nel breve periodo e l'efficienza marginale del capitale
Gli investimenti nel lungo periodo e il principio dell'acceleratore
L'identità tra risparmi e investimenti



Programma Svolto

IL REDDITO DI EQUILIBRIO NEL BREVE PERIODO

Reddito nazionale potenziale e reddito nazionale effettivo

La teoria classica della determinazione del reddito e dell'occupazione

La teoria Keynesiana della determinazione del reddito e dell'occupazione

L'importanza della domanda globale

La propensione al consumo e il moltiplicatore

Le cause della crisi di sottoccupazione

La funzione della politica economica e della spesa pubblica secondo Keynes

Il vuoto inflazionistico

Bergamo, 08 giugno 2017

La Docente

Fiorillo

I Rappresentanti degli Studenti

Dioniziana Gouven

San Lodi