



**Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II - Bergamo**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5R

AS 2017/2018

Indirizzo

***Istituto Tecnico
Settore Economico
Amministrazione Finanza e Marketing***

INDICE

Composizione del consiglio di classe e continuità didattica

Peculiarità dell'indirizzo

Profilo professionale

Quadro orario

Presentazione della classe e dei candidati esterni

Storia della classe nel triennio

Distribuzione degli studenti rispetto alla carriera scolastica

Flussi degli studenti della classe

Esiti scolastici della classe terza

Esiti scolastici della classe quarta

Profilo della classe e percorso formativo

Valutazione delle competenze classe quinta

Presentazione candidati esterni

Attività curriculari, integrative

Attività di alternanza scuola lavoro - ASL

CLIL

Elaborati degli studenti al termine del percorso formativo

Simulazioni delle prove scritte

ALLEGATI

Testi prove scritte

Programmi effettivamente svolti

Relazioni finali

Composizione del consiglio di classe e continuità didattica

MATERIA	DOCENTE	CONTINUITÀ NEL TRIENNIO					
		Classe III		Classe IV		Classe V	
		SÌ	NO	SÌ	NO	SÌ	NO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LA POLLA DOMENICO		X		X	X	
LINGUA INGLESE	MORETTI CARLA		X	X		X	
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	LA POLLA DOMENICO		X		X	X	
MATEMATICA	ARIZZI MAURO	X		X		X	
DIRITTO	BONI GRAZIELLA		X	X		X	
ECONOMIA POLITICA	BONI GRAZIELLA		X	X		X	
SECONDA LINGUA STRANIERA	BONGIORNO MARTA		X	X		X	
ECONOMIA AZIENDALE	AGAZZI MARIA GRAZIA	X		X		X	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PECORARIO AGOSTINO	X		X		X	
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	BONIN MAURIZIO	X		X		X	

Il Consiglio di Classe, durante il triennio, è stato coordinato dal prof. MAURO ARIZZI

Peculiarità dell'indirizzo

Profilo professionale

Questo indirizzo offre, accanto ad una consistente cultura generale, ampie conoscenze in campo contabile, economico, giuridico, buone capacità linguistiche e abilità informatiche. Il diplomato in Amministrazione, Finanza e Marketing ha competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali - organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo - degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Nel suo profilo professionale rientra il saper operare nel sistema amministrativo e informativo dell'azienda, così da contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa. Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Quadro orario

AMMINISTRAZIONE FINANZA e MARKETING					
DISCIPLINE	BIENNIO		TRIENNIO		
	1[^]	2[^]	3[^]	4[^]	5[^]
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2			
SCIENZE INTEGRATE (SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)	2	2			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
SCIENZE INTEGRATE (FISICA)	2				
SCIENZE INTEGRATE (CHIMICA)		2			
GEOGRAFIA	3	3			
INFORMATICA	2	2	2	2	
SECONDA LINGUA STRANIERA	3	3	3	3	3
ECONOMIA AZIENDALE	2	2	6	7	8
DIRITTO			3	3	3
ECONOMIA POLITICA			3	2	3
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32	32	32

Presentazione della classe e dei candidati esterni

Storia della classe nel triennio

La classe è formata da 23 alunni (10 maschi e 13 femmine).

Le modifiche rispetto al gruppo classe venutosi a formare all'inizio del triennio sono da attribuire alle valutazioni di fine anno o a nuove iscrizioni di alunni provenienti da altre scuole o non promossi.

Distribuzione degli studenti rispetto alla carriera scolastica

<i>N° STUDENTI SENZA RIPETENZE</i>	<i>N° STUDENTI CON UNA RIPETENZA</i>	<i>N° STUDENTI CON PIÙ DI UNA RIPETENZA</i>
17	3	3

Flussi degli studenti della classe

PROVENIENZA	N° ISCRITTI	N° PROMOSSI CLASSE PRECEDENTE	N° RIPETENTI	N° ALUNNI PROVENIENTI DA ALTRI ISTITUTI
CLASSE 3 [^]	28	27	1	-
CLASSE 4 [^]	27*	24	3	-
CLASSE 5 [^]	23	22	1	-

*Compreso l'alunno Pedrinoni Federico, frequentante all'estero.

Esiti scolastici della classe terza

<i>MATERIE</i>	<i>N. STUDENTI LIVELLO ALTO (VOTI > 7)</i>	<i>N. STUDENTI LIVELLO MEDIO (VOTI 6-7)</i>	<i>N. STUDENTI LIVELLO BASSO (VOTI < 6)</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	6	21	1
LINGUA INGLESE	1	17	10
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	11	17	-
MATEMATICA	2	19	7
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	12	16	-
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	19	-	-
INFORMATICA	3	24	1
SECONDA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	4	24	-
ECONOMIA AZIENDALE	4	17	7
DIRITTO	14	13	1
ECONOMIA POLITICA	9	19	-

PROMOSSO A GIUGNO	14	NON PROMOSSO A GIUGNO	1
SOSPESI DAL GIUDIZIO DI CUI:			
PROMOSSO A SETTEMBRE	11	NON PROMOSSO A SETTEMBRE	2
TOTALE PROMOSSO	25	TOTALE NON PROMOSSO	3

<i>N° STUDENTI SOSPESI DAL GIUDIZIO PER MATERIA</i>	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	1
LINGUA INGLESE	9
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	-
MATEMATICA	6
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	-
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	-
INFORMATICA	-
SECONDA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	-
ECONOMIA AZIENDALE	6
DIRITTO	1
ECONOMIA POLITICA	-

Esiti scolastici della classe quarta

<i>MATERIE</i>	<i>N. STUDENTI LIVELLO ALTO (VOTI > 7)</i>	<i>N. STUDENTI LIVELLO MEDIO (VOTI 6-7)</i>	<i>N. STUDENTI LIVELLO BASSO (VOTI < 6)</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	8	18	1
LINGUA INGLESE	3	20	4
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	9	18	-
MATEMATICA	4	18	5
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	10	17	-
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	15	-	-
INFORMATICA	5	21	1
SECONDA LINGUA STRANIERA	4	23	-
ECONOMIA AZIENDALE	5	14	8
DIRITTO	11	16	-
ECONOMIA POLITICA	10	16	1

PROMOSSI A GIUGNO	13	NON PROMOSSI A GIUGNO	3
SOSPESI DAL GIUDIZIO DI CUI:			
PROMOSSI A SETTEMBRE	10	NON PROMOSSI A SETTEMBRE	1
TOTALE PROMOSSI	23	TOTALE NON PROMOSSI	4

<i>N°STUDENTI SOSPESI DAL GIUDIZIO PER MATERIA</i>	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	-
LINGUA INGLESE	4
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	-
MATEMATICA	4
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	-
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	-
INFORMATICA	-
SECONDA LINGUA STRANIERA	-
ECONOMIA AZIENDALE	7
DIRITTO	-
ECONOMIA POLITICA	-

Profilo della classe e percorso formativo

Profilo della classe

Sono 13 su 23 gli studenti che risultano aver frequentato questa classe dalla prima. Ha contribuito alla creazione della fisionomia attuale, l'arrivo in terza di una decina di studenti provenienti da una problematica classe seconda, smistata alla fine del biennio: di questi ne sono arrivati in quinta 6. Altri 4 si sono aggiunti tra quarta e quinta, perché ripetenti.

Il livello è differenziato: un primo piccolo nucleo molto motivato ha lavorato con continuità in tutto il triennio, ottenendo buoni risultati. Sul versante opposto un secondo gruppo ha prodotto uno scarso impegno, giusto il necessario per poter procedere ed ottenere risultati appena sufficienti in occasione delle scadenze legate a verifiche ed interrogazioni. La maggior parte ha partecipato al dialogo educativo in modo recettivo con sufficiente impegno e risultati più che sufficienti.

Il comportamento non è stato per tutti sempre educato e rispettoso; un atteggiamento polemico e poco collaborativo ha contraddistinto alcuni studenti. Problemi si sono avuti nella frequenza di 4/5 persone che hanno accumulato parecchi ritardi ed assenze, a volte strategiche e non correttamente motivate. Negli ultimi tempi una ragazza ha cessato di frequentare per motivi legati ad uno stato di stress psicologico, non legato al suo rendimento scolastico, peraltro non negativo; ad oggi gli interventi dei docenti e della dirigenza non sono riusciti a modificare la decisione della studentessa.

Percorso formativo

Nella convinzione che tutte le materie concorrono a pari merito nella formazione generale e culturale degli allievi, pur accentuando progressivamente la formazione professionale nel triennio, il lavoro del Consiglio di Classe ha cercato di fornire agli studenti conoscenze generali e strutturali, nel tentativo di suscitare l'interesse nei confronti della realtà economica e sociale, dei suoi aspetti complessivi e particolari, e delle sue iterazioni con altri fenomeni di carattere storico, politico, culturale.

Alla classe sono stati proposti anche itinerari interdisciplinari articolati dai docenti nei rispettivi piani di lavoro annuali. Nella individuazione delle finalità si è preso in considerazione l'intero ciclo triennale, in modo da dare continuità ai progetti elaborati, con particolare attenzione agli obiettivi che riguardano l'autonomia di lavoro e la capacità di organizzazione del lavoro dei singoli allievi.

In riferimento agli obiettivi trasversali educativi prefissati dal consiglio di classe per il triennio si può affermare che la maggior parte degli studenti ha raggiunto tali obiettivi, ovvero:

- Organizzare in modo autonomo e personale il proprio tempo e il proprio lavoro, rispettando gli impegni scolastici, le scadenze e le attività di studio quotidianamente proposte.
- L'apertura alla realtà locale per una lettura critica dei fenomeni del proprio tempo e una interpretazione consapevole delle strutture e delle dinamiche sociali.
- La maturazione di un rapporto civile con l'ambiente, nel rispetto delle persone, delle opinioni, delle diversità.
- Saper operare collegamenti fra aspetti culturali e sociali e maturare interessi personali, al di fuori degli impegni puramente scolastici.
- Maturare un rapporto civile con l'ambiente, nel rispetto delle persone, delle opinioni, delle diversità.
- Acquisizione di una accettabile padronanza del processo logico di analisi, collegamento e sintesi al fine di affrontare e risolvere problemi.

- Capacità di intuire i cambiamenti della società, di comprendere e decodificare le informazioni, di tenersi aggiornati e approfondire le proprie conoscenze.

Per gli obiettivi cognitivi:

- Interpretare e utilizzare un linguaggio specifico in ogni disciplina.
- La capacità di organizzare il lavoro scolastico in base alle richieste dei docenti, di formulare risposte in modo organico e documentarle in modo adeguato.
- Problematizzare gli argomenti e inserirli in contesti culturali più ampi, ricorrendo alle conoscenze apprese nelle varie discipline.
- Attualizzare gli argomenti delle singole discipline per una lettura consapevole dei fatti dei nostri tempi; effettuare accostamenti, individuare denominatori comuni ed evidenziare differenze all'interno degli argomenti trattati.

Recupero/sostegno e approfondimenti

Sono stati programmati e svolti interventi di recupero in itinere e allineamento in tutte le discipline, come previsto dal Collegio Docenti. Corsi di recupero pomeridiani sono stati attivati in Economia Aziendale, Inglese, Matematica; non sempre gli studenti invitati hanno partecipato.

Metodologia

Lezioni frontali e/o dialogate, esercitazioni, schematizzazioni, lavori di gruppo, così come specificato nelle singole programmazioni. Sono stati curati gli agganci interdisciplinari e pluridisciplinari di ogni materia nello svolgimento delle singole discipline al fine di rafforzare il processo formativo globale.

Strumenti

Libri di testo, registratore, filmati/ film, strumentazione multimediale
Materiale fornito dagli insegnanti tratto da riviste, giornali, altri testi
Diapositive

Spazi

Aula, laboratorio informatico, sala audio/video

Verifica e valutazione

Tipologie di verifica

- Verifiche orali: relazioni, brevi interventi, questionari.
- Verifiche scritte: prove strutturate, questionari, elaborati nelle diverse tipologie testuali (analisi del testo, articolo di giornale, "saggio breve", tema)
- Simulazione prima prova scritta d'esame in data 17/4
 - Proposte tutte le tipologie testuali
 - Tempo assegnato per l'esecuzione della prova: 5 ore
- Simulazione seconda prova scritta d'esame in data 8/5
 - Proposta la traccia allegata al documento
 - Tempo assegnato per l'esecuzione della prova: 5 ore

Criteria di valutazione

La valutazione è sorretta da criteri metodologici unitari all'interno del CdC.

Fra i fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale sono da sottolineare:

i livelli di partenza, i ritmi di apprendimento, l'impegno e l'interesse dimostrati.

In particolare, nel momento valutativo finale si è tenuto conto del livello di preparazione globale raggiunto dallo studente e della sua progressiva acquisizione degli obiettivi trasversali (progressi ottenuti rispetto ai livelli di partenza).

È posta, qui di seguito, la griglia di valutazione adottata che fa corrispondere ai livelli di apprendimento raggiunti un coerente valore numerico.

SI VALUTANO: CONOSCENZE - CAPACITÀ (ANALISI E SINTESI) - COMPETENZE						
IN 10	IN 15	IN 30	GIUDIZIO	CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE (NELL'ORGANIZZAZIONE DELLA RISPOSTA)
10	15	30	ECCELLENTE	CONOSCENZE ESTESE, CHIARE, APPROFONDITE	ANALISI CHIARA E APPROFONDITA; SINTESI ADEGUATA; CRITICA PERSONALE	ESPOSIZIONE PRECISA E FLUIDA; LESSICO RICCO E SEMPRE ADEGUATO. APPLICAZIONE CORRETTA, ADEGUATA, AUTONOMA ANCHE A CASI PIÙ COMPLESSI CON SOLUZIONI ORIGINALI.
9	14	29 - 28	OTTIMO	CONOSCENZE COMPLETE, CHIARE, ADEGUATAMENTE APPROFONDITE	ANALISI E SINTESI CHIARE COMPLETE, COERENTI, CORRETTE; RIELABORAZIONE AUTONOMA	ESPOSIZIONE CORRETTA E SICURA; LESSICO ADEGUATO E VARIO. APPLICAZIONE CORRETTA E SICURA, ADEGUATA ANCHE A CASI PIÙ COMPLESSI
8	13	27 - 25	BUONO	CONOSCENZE COMPLETE E CHIARE CON QUALCHE APPROFONDIMENTO	ANALISI E SINTESI CHIARE E COMPLETE	ESPOSIZIONE CORRETTA E CHIARA; LESSICO SEMPRE ADEGUATO. APPLICAZIONE CORRETTA E AUTONOMA.
7	12 - 11	24 - 21	DISCRETO	CONOSCENZE COMPLETE MA POCO APPROFONDITE	ANALISI E SINTESI CORRETTE MA CON DELLE IMPERFEZIONI	ESPOSIZIONE DILIGENTE E CORRETTA; LESSICO APPROPRIATO. APPLICAZIONE CORRETTA CON UNA CERTA AUTONOMIA, MA CON QUALCHE IMPERFEZIONE
6	10	20	SUFFICIENTE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI CONTENUTI MINIMI	ANALISI CORRETTA. LIMITATA AGLI ASPETTI FONDAMENTALI SINTESI ELEMENTARE	ESPOSIZIONE CORRETTA MA ELEMENTARE; USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI FONDAMENTALI APPLICAZIONE SCHEMATICA DELLE CONOSCENZE MINIME MA SOSTANZIALMENTE CORRETTA
5	8-9	19 - 16	INSUFFICIENTE	CONOSCENZE SUPERFICIALI, APPROSSIMATIVE E/O MNEMONICHE	ANALISI E SINTESI IMPRECISE E CONDOTTE IN MODO INCERTO	ESPOSIZIONE INCERTA CON SPORADICI ERRORI; USO NON SEMPRE ADEGUATO DEL LESSICO. APPLICAZIONE MECCANICA CON QUALCHE ERRORE
4	6-7	15 - 11	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	CONOSCENZE MOLTO GENERICHE, PARZIALI	ANALISI E SINTESI PARZIALI CON QUALCHE ERRORE	ESPOSIZIONE MOLTO IMPACCIATA CON ERRORI SINTATTICO-GRAMMATICALI E LESSICALI. APPLICAZIONE MECCANICA, IMPRECISA CON PARECCHI ERRORI.
3	4-5	10 - 6	ASSOLUTAMENTE NEGATIVO	CONOSCENZE SCOORDINATE CON LACUNE	ANALISI E SINTESI MOLTO PARZIALI E MANCANTI DI ELEMENTI FONDAMENTALI	ESPOSIZIONE MOLTO SCORRETTA. LESSICO MOLTO LIMITATO APPLICAZIONE MOLTO LIMITATA DELLE CONOSCENZE MINIME CON ERRORI
2	2-3	5 - 2	ASSOLUTAMENTE NEGATIVO	CONOSCENZE INESATTE CON GRAVI LACUNE.	ANALISI LACUNOSA E SCOORDINATA; NON COGLIE IL SENSO DELL'INFORMAZIONE	ESPOSIZIONE INCOMPRESIBILE APPLICAZIONE MOLTO LIMITATA DELLE CONOSCENZE MINIME CON GRAVI ERRORI
1	1	1	NULLO	CONOSCENZE ASSENTI	INCAPACITÀ DI ANALISI	APPLICAZIONE INESISTENTE O QUASI

Valutazione delle competenze classe quinta

COMPETENZE	COSA OSSERVARE	LIVELLO RAGGIUNTO	N° STUDENTI
PADRONEGGIARE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO DELLA LINGUA ITALIANA SECONDO LE ESIGENZE COMUNICATIVE NEI VARI CONTESTI: SOCIALI, CULTURALI, <i>ARTISTICI</i> , SCIENTIFICI, ECONOMICI, TECNOLOGICI	CONOSCENZA, COMPRENSIONE E USO APPROPRIATO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DI OGNI MATERIA, NON SOLO NEL MOMENTO DELL'ESPOSIZIONE DI UN ARGOMENTO TEORICO O DISCORSIVO, MA ANCHE PER LA SPIEGAZIONE DELLE APPLICAZIONI/ESERCITAZIONI...	ALTO CONOSCE, COMPRENDE E SA UTILIZZARE ADEGUATAMENTE E AUTONOMAMENTE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO	7
		MEDIO CONOSCE, COMPRENDE E SA UTILIZZARE SUFFICIENTEMENTE E IN MODO GUIDATO IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO	8
		BASE CONOSCE, COMPRENDE E SA UTILIZZARE IN MODO ESSENZIALE IL PATRIMONIO LESSICALE ED ESPRESSIVO	8
POSSIEDE E UTILIZZA LA LINGUA IN MODO FUNZIONALE NEI DIVERSI CONTESTI DI STUDIO E COMUNICATIVI		ALTO POSSIEDE RICCHEZZA E PROPRIETÀ LESSICALE, COMUNICA CON FLUIDITÀ E CON PADRONANZA DELLE FORME MORFOLOGICHE E SINTATTICHE	7
		MEDIO POSSIEDE UNA ADEGUATA PROPRIETÀ LESSICALE, COMUNICA CON ESSENZIALE PADRONANZA DELLE FORME MORFOLOGICHE E SINTATTICHE	8
		BASE POSSIEDE UNA SUFFICIENTE PROPRIETÀ LESSICALE, COMUNICA CON ESSENZIALE PADRONANZA DELLE FORME MORFOLOGICHE E SINTATTICHE LESSICALE E FLUIDITÀ, IN SEMPLICI CONTESTI COMUNICATIVI	8
RICONOSCERE, NEI DIVERSI CAMPI DISCIPLINARI STUDIATI, I CRITERI SCIENTIFICI DI AFFIDABILITÀ DELLE CONOSCENZE E DELLE CONCLUSIONI CHE VI AFFERISCONO	<i>SAPER AFFRONTARE OGNI OCCASIONE DI RICERCA O RICEVIMENTO DI INFORMAZIONI CON SPIRITO CRITICO E VAGLIANDO LA COERENZA DI OGNI INPUT; CONOSCERE E SAPER CERCARE LE CORRETTE FONTI DI INFORMAZIONI RELATIVE AD OGNI CAMPO DI STUDIO; SAPER VALUTARE LA CORRETTEZZA E L’AFFIDABILITÀ DELLE INFORMAZIONI RICEVUTE PER CONFRONTO CON ALTRE FONTI</i>	ALTO SPICCATA AUTONOMIA NELLA RICERCA E VALUTAZIONE DI FONTI IN OGNI DISCIPLINA; CAPACITÀ DI OSSERVAZIONI PERSONALI	7
		MEDIO SUFFICIENTE O DISCRETA PADRONANZA DELLA METODOLOGIA DI LAVORO DI STUDIO E RICERCA DELLE FONTI IN OGNI DISCIPLINA, TANTO DA SAPERLA ESPORRE E REPLICARE IN SITUAZIONI DI LAVORO SIMILI A QUELLE SPERIMENTATE CON I DOCENTI	5
		BASE ESSENZIALE PADRONANZA DELLA METODOLOGIA DI LAVORO DI STUDIO E RICERCA DELLE FONTI IN OGNI DISCIPLINA, TANTO DA SAPERLA ESPORRE E REPLICARE IN SITUAZIONI DI LAVORO SIMILI A QUELLE SPERIMENTATE CON LA GUIDA DEI DOCENTI	11

Attività curriculari, integrative

Riferite al triennio

A.S. 2015/16

Titolo Attività	Breve descrizione
Partecipazione ad EXPO 2015	Visita ad Expo 2015
Uscite Didattica	Visita alla mostra di Rino Ferrari sull'inferno dantesco.
Uscite Didattica	Visita alla mostra Giotto in Italia a Palazzo Reale a Milano.

A.S. 2016/17

Titolo Attività	Breve descrizione
Teatro in lingua spagnola	Visione spettacolo Eva Peron al Centro Congressi.
Giornata Europea del Notariato	Incontro con i notai di Bergamo.
Introduzione al teatro	Spettacolo teatrale "Odisseo" presso l'ex carcere di Sant'Agata.
Giornata della memoria	Spettacolo teatrale sulla figura di Giorgio Perlasca. Auditorium Piazza Libertà.

A.S. 2017/18

Titolo Attività	Breve descrizione
Teatro in lingua spagnola	Visione spettacolo Bodas de sangre.
Uscita tribunale di Bergamo	Partecipazione ad una udienza in tribunale.
Teatro in lingua inglese	Partecipazione allo spettacolo teatrale: "The picture of Dorian Grey".
Giornata della memoria	Partecipazione allo spettacolo teatrale: "La rosa bianca".
Centro sportivo scolastico	Partecipazione ad attività sportive scolastiche.
CLIL	Lezioni di matematica in lingua inglese su argomenti approvati in sede di dipartimento.
Preparazione G7 sull'agricoltura	Partecipazione di alcuni studenti a conferenze ed attività organizzate in città, per l'evento del G7.
Viaggio d'istruzione	Viaggio d'istruzione a Berlino, dal 5 al 10 febbraio.

Attività di Alternanza Scuola lavoro - ASL

Nell'ambito del percorso di Alternanza Scuola Lavoro – ASL previsto dalla normativa - 400 ore svolte dallo/a studente/ssa nell'arco del triennio – il CdC ha programmato le seguenti attività, curandone la realizzazione:

A.S. 2015/16

Descrizione attività	Competenze	N. studenti/esse coinvolti/e
<p>SICUREZZA (a scuola e in azienda)</p>	<p>✓ Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p>	<p>Tutta la classe</p>
<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autovalutazione • Competenze di comunicazione 	<p>✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire in contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>	<p>Tutta la classe</p>
<p>Formazione in aula in preparazione degli incontri degli esperti e del tirocinio e incontri con esperti del mondo del lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • intervento della Dott.ssa Bonomelli (Commercialista) relativo alla costituzione di una azienda individuale; • intervento della Dott.ssa Campana di Bergamo Sviluppo sul quadro macroeconomico della Provincia di Bergamo; • due interventi da parte di due funzionari del BancoPopolare relativi alla concessione di finanziamenti aziendali, rating e Basilea 1 e 2. 	<p>✓ Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a soluzioni date</p> <p>✓ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>✓ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>✓ Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali</p> <p>✓ Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti .</p>	<p>Tutta la classe</p>

Descrizione attività	Competenze	N. studenti/esse coinvolti/e
<p>Tirocinio presso aziende e/o studi di commercialisti Durante l'anno e nel periodo estivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a soluzioni date ✓ Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici ✓ Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento . ✓ Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle differenti tipologie di imprese. ✓ Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti. 	3 allievi

A.S. 2016/17

Descrizione attività	Competenze	N. studenti/esse coinvolti/e
<p>ORIENTAMENTO Autovalutazione - Competenze di comunicazione - Giornata delle Professioni e intervento Dott.ssa Cannistrà sulle aspettative del mondo del lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire in contesti organizzativi e professionali di riferimento 	Tutta la classe
<p>Formazione in aula e Interventi di esperti del mondo del lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervento Notaio Divizia sulla costituzione di società; • Intervento Dott.ssa Rossi su "Banca Etica" 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali ✓ Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a soluzioni date ✓ Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane ✓ Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) 	Tutta la classe

Descrizione attività	Competenze	N. studenti/esse coinvolti/e
Tirocinio in azienda	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare ed esprimere la propria qualità di relazione, comunicazione, ascolto, senso di responsabilità nel proprio ruolo ✓ Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a soluzioni date ✓ Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio ✓ Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti 	3 alunni
Project work presso Banco Popolare di Bergamo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane ✓ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali ✓ Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativi-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento ✓ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare 	Tutta la classe

A.S. 2017/ 18

Descrizione attività	Competenze	N. studenti/esse coinvolti/e
INFO POINT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire in contesti organizzativi e professionali di riferimento 	2 alunni
Progetto Confartigianato	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare ✓ Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese. ✓ Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ✓ Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con 	1 alunno

Descrizione attività	Competenze	N. studenti/esse coinvolti/e
	<p>riferimento alle differenti tipologie di imprese</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto ✓ Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato ✓ Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. 	
Tirocinio in azienda	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a soluzioni date ✓ Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio ✓ Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti ✓ Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane. ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento 	1 alunno
<p>ORIENTAMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ analisi delle risorse personali; ▪ analisi del mercato del lavoro e degli sbocchi professionali; ▪ ricerca attiva del lavoro: (Dal CV al bilancio delle competenze; approfondimento delle tecniche e buone prassi per affrontare con successo un colloquio di lavoro) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruire una scelta post-diploma e acquisire competenze progettuali spendibili nel percorso personale/professionale ✓ Sviluppare ed esprimere la propria qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo. 	Tutta la classe

CLIL

Nel PTOF sono definite le linee generali sulla base delle indicazioni ministeriali, delle esperienze condotte negli anni precedenti e delle risorse presenti nella scuola. Gli ambiti disciplinari coinvolti e i consigli di classe si sono raccordati per le scelte delle tematiche, l'utilizzo dei docenti di potenziamento, le modalità di conduzione e gli strumenti di valutazione.

Percorso A: CLIL svolto dal docente DNL che veicola la propria disciplina in inglese

Docente che ha svolto il CLIL	Anna Chiarelli	Materia Matematica
Argomento/oggetto del CLIL	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni di due variabili: <ul style="list-style-type: none"> a. dominio b. linee di livello; - Programmazione lineare; - Interpolazione lineare- metodo dei minimi quadrati 	
Modalità di svolgimento	Secondo metodologia Clil: <ul style="list-style-type: none"> - materiale autentico, - video, - lavoro di gruppo, lingua inglese .	
Periodo di svolgimento	Anno scolastico 2017-2018	n. ore svolte: circa 60
Strumenti di valutazione utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte a domande aperte - Risoluzione di problemi - Conversazione dialogata di classe - Orale individuale 	
Esiti della valutazione	Gli studenti hanno incrementato: <ul style="list-style-type: none"> - Le competenze di comunicazione in lingua: la maggior parte - le competenze di uso della micro lingua: tutti 	

Elaborati degli studenti al termine del percorso formativo

COGNOME ENOME	ARGOMENTO
1. ARRIGONI ERICA	Oxfam nel mondo
2. BERGAMINI MASSIMO	L'uomo oltre il limite
3. BRESCIANI LUCA	La borsa italiana
4. BUONAGURO VIVIANA	Il marketing e i media digitali
5. CANKA LUIS	Associazione Onlus Paolo Belli
6. CANU GIORGIA	Fashion marketing
7. CIVIDINI GIORGIA	Media 2.0 : L'era di internet
8. DEL CARRO VALENTINA	Analfabetismo Funzionale
9. GILARDI UMBERTO ANGELO	Trussardi Marketing
10. GOTTI VANESSA	Il paradosso della felicità
11. LOCATELLI ALESSIA	Young Minds VDS
12. LODETTI FRANCESCA	Società sportiva di pallavolo
13. MANZI ANDREA	Organizzazione e avvio di un'impresa di ristorazione
14. MASSERINI GAIA	La società liquida
15. NACU RARES	E-Commerce
16. PARMOLI NICOLA	F.C. Internazionale Milano
17. PATELLI ARIANNA	Job Analysis
18. PEDRINONI FEDERICO	Tesla: rivoluzione o bluff?
19. ROSSI MIRIANA THEA	Facebook
20. SAITTA ALBERTO	Narcos
21. SEJAS VARGAS JORGE MIJAIL	Sport e Business: Calcio
22. TELECHI ADRIANA	E.F.
23. TRAINI PAOLA	I messaggi subliminali nella pubblicità

Simulazione della prima prova scritta

La simulazione si è svolta il 17 aprile. La durata è stata di 5 ore.
La prova è allegata al presente documento.

Simulazione seconda prova scritta

La simulazione si è svolta il giorno 8 maggio. La durata è stata di 5 ore.
La prova è allegata al presente documento.

Simulazioni della terza prova scritta

Per la simulazione della terza prova scritta è stata scelta la tipologia B poiché più simile alla tipologia di test abitualmente somministrati nelle discipline coinvolte nella simulazione.

I criteri di valutazione della suddetta prova fanno riferimento alla griglia predisposta dal Consiglio di Classe.

TABELLA RIASSUNTIVA DELLE SIMULAZIONI DI TERZA PROVA

DATA DI ESECUZIONE	TIPOLOGIA	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPO ASSEGNATO
17/2	B	Matematica, Storia, Spagnolo, Diritto	3h.
18/4	B	Matematica, Inglese, Economia politica, Scienze Motorie e Sportive	3h.

Risultati conseguiti :

- Tipologia ritenuta meglio adatta a verificare gli obiettivi di conoscenza, competenze linguistiche, capacità di analisi

La meglio adatta si è rivelata la tipologia B

La valutazione si è attenuta alla griglia di valutazione adottata dal CdC.

ALLEGATI

Testi prove scritte

Programmi effettivamente svolti

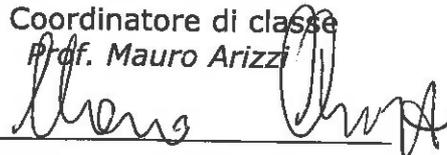
Relazioni finali

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Firma
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LA POLLA DOMENICO	Domenico La Polla
LINGUA INGLESE	MORETTI CARLA	Carla Moretti
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	LA POLLA DOMENICO	Domenico La Polla
MATEMATICA	ARIZZI MAURO	Mauro Arizzi
DIRITTO	BONI GRAZIELLA	Graziella Boni
ECONOMIA POLITICA	BONI GRAZIELLA	Graziella Boni
SECONDA LINGUA STRANIERA	BONGIORNO MARTA	Marta Bongiorno
ECONOMIA AZIENDALE	AGAZZI MARIA GRAZIA	Maria Grazia Agazzi
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PECORARIO AGOSTINO	Agostino Pecorario
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	BONIN MAURIZIO	Maurizio Bonin

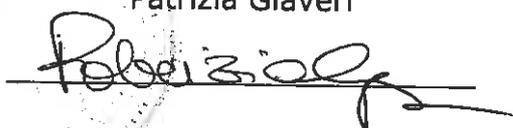
Bergamo, 15 maggio 2018

Il Coordinatore di classe
Prof. Mauro Arizzi



Visto

Il Dirigente Scolastico
Patrizia Giaveri





Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II - Bergamo

ALLEGATI AL
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO
DELLA CLASSE

5R

AS 2017/2018

Indirizzo

Istituto Tecnico
Settore Economico
Amministrazione Finanza e Marketing

**Relazione Finale (Documento 15 maggio)****INSEGNANTE:****MAURIZIO BONIN****MATERIA:****IRC****CLASSE:****5R****A. S.:****2017/18****C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA**

Il punti previsti dalla progettazione sono stati sostanzialmente svolti.

La classe ha lavorato su due unità di apprendimento che hanno permesso di intraprendere cammini di riflessione in diversi ambiti.

Una sorta di lettura critica del simbolo della fede cristiana (il "Credo") ha permesso, da una parte, una sintesi del cammino articolato lungo il quinquennio, dall'altra, un approccio critico ai contenuti specifici affrontati. Suscitare l'idea che la fede è pensabile, è "dicibile", non può prescindere da un dibattito serio con le idee emancipatrici della modernità. Ci si è così soffermati su temi quali: l'idea di uomo, ragione e crisi epistemologica, la struttura simbolica del linguaggio, la questione della storicità della Rivelazione, la figura di Gesù Cristo. La strategia didattica attuata è stata quella di tornare, con gli strumenti teoricamente posseduti da uno studente del quinto anno, sulle questioni affrontate nel quinquennio, affrontando temi già svolti ma rielaborati con le domande di uno studente più consapevole della questione religiosa.

L'obiettivo di far avvicinare i ragazzi alla fede come sapere critico, ha aiutato ad indagare una società sempre più "complessa", sfaccettata, colma di contraddizioni e ferite storiche non ancora rimarginate a pieno.

La presentazione, nell'ultima parte dell'anno, di alcune figure del cristianesimo del '900 ha risposto all'idea che l'apprendimento è un'esperienza che si realizza anche e soprattutto tramite una testimonianza. La strategia didattica si è rivelata efficace.

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

La didattica dell'insegnamento della religione cattolica è stata svolta con attenzione a quattro criteri metodologici principali, che caratterizzano lo svolgimento di ogni unità tematica:

1. la correlazione scolasticamente intesa, cioè la trattazione didattica dei contenuti culturali della disciplina in riferimento all'esperienza dell'alunno e alle sue domande di senso;
2. il dialogo interdisciplinare, interconfessionale, interreligioso, interculturale;
3. la fedeltà ai contenuti essenziali del cattolicesimo;
4. l'elaborazione, da parte dell'alunno, di una sintesi fondamentale.

L'applicazione di questi criteri metodologici di qualità è garantita dall'uso della matrice progettuale, che orienta anche la progettazione di itinerari didattici unitari, l'elaborazione di programmazioni coerenti e la preparazione di appropriati testi e strumenti per l'insegnamento.

In tutte le unità di apprendimento si sono attuate varie metodologie didattiche:



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

- lezioni frontali
- Lezioni interattive
- Utilizzo di mezzi audiovisivi

Problem solving

E) RECUPERO EFFETTUATO

Gli interventi di recupero sono stati effettuati in itinere, per permettere agli studenti di collocare i contenuti della lezione del giorno nel contesto del percorso fino a lì svolto. Soffermarsi regolarmente per recuperare gli obiettivi da raggiungere, ha permesso alla totalità degli studenti di mantenersi in linea con il percorso didattico.

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

Il contenutissimo numero degli studenti avvalentesi, ha permesso una partecipazione particolarmente attiva. Sfruttando la vitalità degli studenti, l'insegnamento si è sempre servito delle curiosità manifestate puntando su competenze comunque riconducibili a quanto programmato. Le argomentazioni trattate, pur frammentarie e pur non seguendo la scansione temporale dichiarata a inizio anno sono state occasione per operare inferenze e concorrere a guadagnare le competenze di cittadinanza. I risultati raggiunti sono complessivamente buoni a fronte di una partecipazione e di un approccio alla disciplina più che buono.

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Si sono svolti n° 5 colloqui.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

La classe non ha partecipato ad alcun progetto extracurricolare.

Bergamo, 15 maggio 2018

Firma, _____

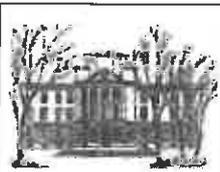
**Relazione Finale (Documento 15 maggio)****INSEGNANTE:****Domenico La Polla****MATERIA:****Lingua e letteratura italiana****CLASSE:****5 R****A. S.:****2017/2018****RISPONDEZZA DELLA CLASSE**

L'attività didattica si è svolta in un clima sereno di collaborazione reciproca con una buona disponibilità della classe a seguire le indicazioni di lavoro dell'insegnante e a partecipare al dialogo educativo. Gli studenti hanno manifestato interesse crescente per la disciplina, impegnandosi a superare le carenze strutturali di base e mostrando, in alcuni casi, una certa passione anche per la lettura.

La partecipazione sia alle lezioni frontali-dialogate che ai lavori di gruppo è stata soddisfacente; la classe, infatti, sul piano espositivo e della rielaborazione personale, ha progressivamente acquisito una maggiore sicurezza grazie alla motivazione, all'impegno e, in diversa misura, alla partecipazione attiva.

Gli studenti, eccetto un esiguo numero che ha seguito con minor costanza, hanno lavorato con impegno e con continuità, mantenendo buoni ritmi di apprendimento. La partecipazione è stata attiva, la classe ha risposto positivamente alle diverse sollecitazioni contribuendo in modo significativo all'efficacia del percorso formativo. I due terzi degli alunni hanno acquisito competenze solide nella lettura, nell'analisi e nella scrittura di testi di varia tipologia, nonché nell'esposizione orale, raggiungendo in alcuni casi risultati di eccellenza. Per il resto, la classe si è attestata mediamente su livelli di preparazione sufficienti o discreti, mentre permane un piccolo numero di studenti che, nonostante l'impegno di studio e la serietà del lavoro scolastico non è riuscito a superare del tutto le carenze pregresse di carattere linguistico ed espositivo, mostrando incertezze e difficoltà nella ideazione e stesura del testo scritto e nella rielaborazione critico-personale del materiale di studio.

Le attività di recupero sono state realizzate in itinere per l'intero anno scolastico.



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

Sono stati utilizzati, oltre al libro di testo, altri strumenti cartacei e multimediali forniti dal docente, la LIM, il pc di classe, e Google classrom.

Circa lo svolgimento del Programma di italiano è stato particolarmente curato anche il versante della composizione scritta, per consentire a tutti gli studenti, soprattutto a quelli con carenze linguistiche di colmare le lacune pregresse.

La valutazione ha tenuto conto, oltre che dei risultati delle varie verifiche formative e sommative, anche dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione e del progresso rispetto ai livelli di partenza.

La programmazione è stata integralmente svolta con approfondimenti aggiuntivi.

Positivo il dialogo con le famiglie nel pieno rispetto del patto di corresponsabilità.

Libro di testo

"LETTERATURA.IT" (volumi 3 a; 3 b) DI Langella, Frare, Gresti, Motta.

Bergamo, 15 maggio 2018

Firma, Donato La Bella

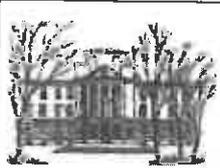
**Relazione Finale (Documento 15 maggio)****INSEGNANTE:****Domenico La Polla****MATERIA:****Storia****CLASSE:****5 R****A. S.:****2017/2018****RISPONDEZZA DELLA CLASSE**

L'attività didattica si è svolta in un clima sereno di collaborazione reciproca con una buona disponibilità della classe a seguire le indicazioni di lavoro dell'insegnante e a partecipare al dialogo educativo. Gli studenti hanno manifestato interesse crescente per la disciplina, impegnandosi a superare le carenze strutturali di base e mostrando, in alcuni casi, una certa passione anche per la lettura dei documenti storici.

La partecipazione sia alle lezioni frontali-dialogate che ai lavori di ricerca è stata soddisfacente; la classe, infatti, sul piano espositivo e della rielaborazione personale, ha progressivamente acquisito una maggiore sicurezza grazie alla motivazione, all'impegno e, in diversa misura, alla partecipazione attiva.

Gli studenti, eccetto un esiguo numero che ha seguito con minor costanza, hanno lavorato con impegno e con continuità, mantenendo buoni ritmi di apprendimento. La partecipazione è stata attiva, la classe ha risposto positivamente alle diverse sollecitazioni contribuendo in modo significativo all'efficacia del percorso formativo. I due terzi degli alunni hanno acquisito competenze solide nella lettura, nell'analisi e nella scrittura di testi storici di varia tipologia, nonché nell'esposizione orale, raggiungendo in alcuni casi risultati di eccellenza. Per il resto, la classe si è attestata mediamente su livelli di preparazione sufficienti o discreti, mentre permane un piccolo numero di studenti che, nonostante l'impegno di studio e la serietà del lavoro scolastico non è riuscito a superare del tutto le carenze pregresse di carattere linguistico ed espositivo, mostrando incertezze e difficoltà nella ideazione e stesura del testo scritto e nella rielaborazione critico-personale del materiale di studio.

Le attività di recupero sono state realizzate in itinere per l'intero anno scolastico.



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

Sono stati utilizzati, oltre al libro di testo, altri strumenti cartacei e multimediali forniti dal docente, la LIM, il pc di classe, e Google classrom.

La valutazione ha tenuto conto, oltre che dei risultati delle varie verifiche formative e sommative, anche dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione e del progresso rispetto ai livelli di partenza.

La programmazione è stata integralmente svolta con approfondimenti aggiuntivi.

Positivo il dialogo con le famiglie nel pieno rispetto del patto di corresponsabilità.

LIBRO DI TESTO

Fossati, Luppi, Zanette - Esperienza della storia 3. - B. Mondadori editore.

Bergamo, 15 maggio 2018

Firma, 



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Moretti Carla

MATERIA:

Inglese

CLASSE:

5R

A. S.:

2017/18

A) [...] (da non compilare)

B) [...] (da non compilare)

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Indicare le variazioni e/o tagli e le relative motivazioni

Il programma è stato svolto come preventivato con le specificazione elencate nel documento "Programma svolto"

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

(oltre il manuale: sussidi informatici, multimediali, biblioteca, laboratori, ecc.)

Il testo in adozione è stato integrato con ricerche su Internet in particolare per gli argomenti che necessitavano di aggiornamenti e con altri libri di testo per approfondimenti.

E) RECUPERO EFFETTUATO

(in itinere, sportello help, corso; modalità del lavoro; risultati)

Come stabilito dal Collegio Docenti sono stati svolti due periodi di allineamento a settembre e a gennaio.

Quello di gennaio è stato diviso in recupero e potenziamento per gli studenti con voti positivi. E' stato inoltre organizzato un corso di recupero pomeridiano per sei studenti. La verifica somministrata alla fine dei due interventi ha dato esiti positivi per due dei sei studenti.

I recuperi in itinere sono stati utilizzati secondo le necessità della classe.



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

(rispetto delle regole, assenze, partecipazione, impegno, qualità del dialogo, ecc.)

Il comportamento è nel complesso discreto, tranne che per un gruppo di studenti che sono frequentemente motivo di disturbo durante le attività svolte in classe.

La partecipazione è globalmente discreta con livelli diversi: solo alcuni hanno partecipato in modo attivo mentre altri hanno avuto un atteggiamento esclusivamente ricettivo.

Il rispetto delle regole per alcuni è stato difficoltoso e argomento di discussioni.

Discreto l'impegno per alcuni, decisamente buono per altri e per un ridotto gruppo di studente scarso.

Per buona parte della classe il dialogo educativo è stato costruttivo anche se impegnativo. Solo per pochi studenti non sembra aver sortito gli esiti sperati.

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

(frequenza dei colloqui, risultati, ecc.)

Pochi genitori hanno partecipato agli incontri informativi; con loro la collaborazione è stata soddisfacente.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

(giudizio sulla validità didattica, interesse dimostrato dagli alunni)

La classe ha partecipato allo spettacolo teatrale in lingua "The Picture of Dorian Gray".
E' stata un'esperienza positiva con un livello di difficoltà adeguato alle loro competenze.

I) [...] (da non compilare)

Bergamo, 6 maggio 2018

Firma,



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE: ARIZZI MAURO

MATERIA: MATEMATICA

CLASSE: 5 R

A. S.: 2017 - 2018

A)[...] (da non compilare)

B) [...] (da non compilare)

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Indicare le variazioni e/o tagli e le relative motivazioni

Entro fine anno dovremmo riuscire a concludere la sezione di Statistica, relativa alla correlazione.

Rispetto a quanto previsto in sede di programmazione di inizio anno, ho scelto di svolgere la parte opzionale sulle unità didattiche relative alla ricerca dei massimi e minimi relativi vincolati utilizzando anche il metodo del moltiplicatore di Lagrange. Sono stati affrontati, nell'ambito del CLIL, nel primo periodo lo studio di funzioni in due variabili, limitatamente alla definizione di funzioni in due variabili, della ricerca del loro dominio e della loro rappresentazione tramite le linee di livello; nel secondo periodo la programmazione lineare. Tutta l'attività CLIL è stata affrontata dalla prof.ssa Chiarelli, con la mia compresenza.

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

(oltre il manuale: sussidi informatici, multimediali, biblioteca, laboratori, ecc.)

Le metodologie adottate vengono di seguito riassunte.

La lezione frontale dialogata è stata accompagnata dalla formalizzazione di problemi con applicazione di strategie risolutive appropriate; l'apprendimento dei concetti base dell'analisi matematica si è avvalso del ricorso ad esercitazioni alla lavagna da parte del docente, seguite da esercitazioni degli studenti. Un supporto è stato fornito da materiale fornito in rete con il foglio elettronico, elaboratore di testi o presentazioni, videolezioni.



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

L'assegnazione dei compiti a casa è seguita dalla correzione in aula e successiva rielaborazione degli stessi al fine di meglio comprenderne la soluzione. Essenziale è risultato l'utilizzo del libro di testo.

Particolare accento è stato posto alla ricerca dei propri errori per evitarli in futuro. L'utilizzo di strumenti informatici ha avuto come finalità l'esecuzione di calcoli e procedure complesse in modo automatizzato.

Sono anche stati somministrati test in ambiente informatico multimediale che permettono il riscontro automatico dei risultati.

E) RECUPERO EFFETTUATO

(in itinere, sportello help, corso; modalità del lavoro; risultati)

L'azione di recupero svolta all'inizio del secondo periodo è stata in linea con quanto previsto dal Collegio dei Docenti. Non tutti hanno partecipato al corso di recupero pomeridiano nei mesi febbraio-marzo. Pochi i risultati positivi ottenuti.

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

(rispetto delle regole, assenze, partecipazione, impegno, qualità del dialogo, ecc.)

Insegnando in questa classe dal primo anno, posso dire di conoscere a sufficienza gli studenti. Il dialogo educativo è evoluto nel corso degli anni, arrivando ad un buon livello. Alcuni di loro hanno partecipato attivamente alle lezioni, impegnandosi a fondo e con continuità, benché la maggior parte della classe si sia spesso accontentata di raggiungere risultati sufficienti, impegnandosi prevalentemente in prossimità delle verifiche.

Il rispetto per l'ambiente e i soggetti coinvolti nell'attività scolastica è buono. Da segnalare numerose assenze e ritardi da parte di qualche studente.

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

(frequenza dei colloqui, risultati, ecc.)

Non particolarmente frequente e non esteso a tutti gli studenti. Ho avuto dei colloqui, prevalentemente limitati ad un incontro, con la metà circa dei genitori.

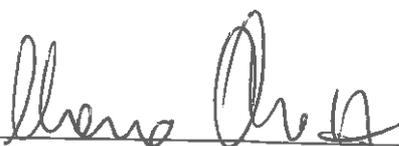
H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

(giudizio sulla validità didattica, interesse dimostrato dagli alunni)

Nessuna che abbia riguardato in particolare la matematica.

I) [...] (da non compilare)

Bergamo, 06 maggio 2018

Firma, 



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Mariagrazia Agazzi

MATERIA:

Economia Aziendale

CLASSE:

5R

A. S.:

2017/2018

A) [...] (da non compilare)

B) [...] (da non compilare)

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Regolare secondo programmazione presentata ad inizio anno

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

Oltre al manuale sono stati utilizzati : sussidi informatici; materiali tratti da riviste specializzate e da documenti originali (bilanci sociali) ; schede didattiche(appunti, griglie di riepilogo) ; analisi di casi aziendali; incontri con esperti del mondo del lavoro che hanno trattato l'analisi del rendiconto di liquidità.

E) RECUPERO EFFETTUATO

Il recupero in itinere è sempre stato svolto durante tutto il corso dell'anno.

Successivamente alla chiusura del trimestre è stato attivato un corso di recupero tenuto dalla sottoscritta.

Al corso non tutti gli studenti iscritti hanno partecipato con costanza; i risultati sono stati piuttosto deludenti , in quanto pochissimi hanno recuperato pienamente le lacune.

Il risultato positivo di questi studenti è stato raggiunto grazie all'impegno e alla serietà con la quale hanno partecipato al corso .

Alcuni alunni insufficienti nel primo periodo, ancora oggi presentano , nonostante il costante recupero in itinere , difficoltà di applicazione dovute ad uno scarso impegno e all'incapacità di prestare attenzione durante le lezioni .

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

Il comportamento degli studenti è stato alquanto eterogeneo, una parte della classe ha mostrato serietà ed impegno sin dall'inizio dell'anno, partecipando con interesse alle lezioni, svolgendo regolarmente i compiti e presentandosi sempre preparata alle



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

interrogazioni. Un'altra parte di essa, ha migliorato il comportamento nel secondo periodo dell'anno mostrando maggiore motivazione allo studio e interesse al dialogo educativo. Infine, un gruppo di alunni, persiste nel mantenere un comportamento piuttosto refrattario, si assenta spesso e/o entra frequentemente in ritardo e si distrae durante le lezioni.

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono concentrati principalmente in occasione dei colloqui generali, i genitori degli alunni più problematici non si sono mai presentati.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

(giudizio sulla validità didattica, interesse dimostrato dagli alunni)

I) [...] (da non compilare)

Bergamo, 8 Maggio 2018

Firma

Mariagrazia Agazzi



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Prof.ssa Marta Bongiorno

MATERIA:

2^ lingua straniera: Spagnolo

CLASSE:

5^R

A. S.:

2017/2018

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato svolto integralmente, con alcune variazioni in ambito letterario (si è approfondita maggiormente la figura del poeta Rafael Alberti, invece di Lorca) e approfondimenti di alcune tematiche in ambito storico-culturale ed economico. In particolare, al fine di sviluppare la competenza chiave per l'apprendimento permanente "Spirito di iniziativa e imprenditorialità", si è proposto agli studenti di realizzare un progetto finale in cui, a partire dalla presentazione di un'azienda spagnola o latinoamericana, mettessero a frutto in maniera critica e creativa le competenze acquisite in ambito linguistico ed economico, focalizzando la propria attenzione su un tema specifico a scelta tra: elaborare una strategia di marketing, analizzare punti di forza e debolezza di un'azienda, realizzare un confronto con un'altra azienda, progettare un nuovo prodotto, valutare l'evoluzione di un'azienda in relazione alle abitudini di consumo.

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

Oltre al libro di testo in adozione "Trato hecho", sono stati forniti altri materiali sotto forma di fotocopie o in formato digitale (presentazioni powerpoint, articoli digitali, link a siti internet..), alcuni dei quali sono stati elaborati dalla stessa insegnante.

Le lezioni si sono svolte sia in aula, avvalendosi delle risorse e degli strumenti presenti (LIM, computer, accesso ad internet, piattaforme didattiche quali "google classroom"), sia nel laboratorio multimediale e linguistico, per realizzare i diversi progetti proposti durante l'anno (presentazioni powerpoint, visione filmati o cortometraggi di approfondimento).

E) RECUPERO EFFETTUATO

Durante l'anno scolastico si è effettuato sia il recupero in itinere sia il recupero durante il periodo di allineamento didattico al termine del primo periodo, come stabilito dal PTOF e dal Collegio Docenti. Tali attività hanno previsto una modalità di lavoro prevalentemente di tipo laboratoriale, basata sul tutoraggio tra pari e sull'apprendimento cooperativo, per dare la possibilità ad ogni studente di mettere in luce i propri punti di forza e di vivere l'esperienza in maniera costruttiva e collaborativa. Il recupero ha avuto esito positivo per la maggior parte degli studenti. È stato, inoltre, attivato lo sportello help, ma nessuno studente ne ha usufruito.



F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

Dal punto di vista comportamentale una buona parte degli alunni ha mostrato di essere interessata, motivata e disponibile al lavoro, pur nella consapevolezza delle proprie carenze (di un gruppo ristretto) dal punto di vista grammaticale. Ciò ha permesso di stabilire un dialogo proficuo e costruttivo con la maggior parte della classe, che ha portato ad una crescita sia didattica che personale. Un numero limitato di alunni ha, invece, dimostrato un atteggiamento incostante e poco produttivo e si è contraddistinto per uno studio ripetitivo e mnemonico, accompagnato a un impegno domestico e in classe non adeguato alle richieste, rivelando così una non completa acquisizione di un rigore metodologico e di uno spirito critico.

Non si sono presentate gravi situazioni di infrazione del regolamento scolastico, ma si sono registrati limitati casi di studenti che hanno spesso saltato le lezioni (ingressi in seconda ora). In generale, gli allievi sono stati rispettosi nei confronti della docente e dei compagni.

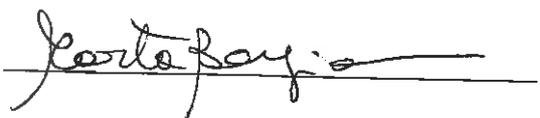
G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Un numero sufficiente di famiglie è venuto, almeno una volta, a colloquio con la docente.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Gli studenti hanno assistito con interesse allo spettacolo teatrale in lingua spagnola "Bodas de sangre" di Federico García Lorca. Il tema proposto ha permesso di introdurre la letteratura e la storia spagnole del XX secolo, con particolare attenzione alla "Generación del '27", di cui il poeta è stato uno dei più alti esponenti, e alle conseguenze della guerra civile.

Bergamo, 15 maggio 2018

Firma, 



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE: Graziella Boni

MATERIA: Diritto

CLASSE: 5R AFM

A. S.: 2017/2018

A) [...] (da non compilare)

B) [...] (da non compilare)

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato svolto in modo complessivamente completo. Eventuali sintesi o argomenti ridotti sono individuabili nel modulo 'programma svolto'

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

Il libro di testo è stata la risorsa di riferimento utilizzata nello svolgimento dell'attività didattica. Frequenti integrazioni, aggiornamenti e strumenti per approcciare in modo critico le tematiche trattate dallo stesso sono state fatte con articoli da quotidiani (principalmente Il Corriere della Sera), materiale da siti Internet istituzionali e altro materiale on line condiviso via email o drive.

E) RECUPERO EFFETTUATO

Il recupero è stato effettuato in itinere, seppure in modo limitato, e a livello individuale con supporto personalizzato sulle esigenze del singolo.

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

La classe ha seguito lo svolgimento dell'attività didattica con buon interesse, partecipando in modo costruttivo alle discussioni e alle rielaborazioni anche critiche alle tematiche proposte. Il profitto risulta pienamente positivo per quasi tutta la classe; alcuni allievi raggiungono ottimi livelli (con punte di eccellenza), altri si attestano su risultati soddisfacenti; alcuni presentano delle evidenti difficoltà. Per una parte della classe la preparazione è solida, organica e tale da consentire un approccio consapevole e critico; altri si dimostrano impegnati costantemente e con metodo, riuscendo così a raggiungere un profitto di discreto livello; in alcuni alunni la preparazione si presenta fragile a causa di incertezze e lacune non ancora del tutto superate. Il comportamento si può definire nel complesso corretto. Si segnala che alcuni studenti hanno effettuato assenze in misura significativa, talvolta in concomitanza con la prima ora. La qualità del dialogo è sempre stata ottima. L'impegno, a parte alcune situazioni di discontinuità, in generale è stato buono.



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I colloqui non sono stati numerosi e alcune famiglie risultano totalmente assenti.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Uscita presso il Tribunale di Bergamo per udienze penali. L'attività, pur essendo stata ben organizzata dal Dipartimento, è stata caratterizzata dalla assenza di collaborazione e interazione da parte della giudice in udienza nella mattinata a noi assegnata. Complessivamente l'esperienza è stata positiva.

I) [...] (da non compilare)

Bergamo, 8 maggio 2018

Firma, 



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE: Graziella Boni

MATERIA: Economia Politica

CLASSE: 5R AFM

A. S.: 2017/2018

A) [...] (da non compilare)

B) [...] (da non compilare)

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato svolto in modo complessivamente completo. Eventuali sintesi o argomenti ridotti sono individuabili nel modulo 'programma svolto'

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

Il libro di testo è stata la risorsa di riferimento utilizzata nello svolgimento dell'attività didattica. Frequenti integrazioni, aggiornamenti e strumenti per approcciare in modo critico le tematiche trattate dallo stesso sono state fatte con articoli da quotidiani (principalmente Il Corriere della Sera), materiale da siti Internet istituzionali (Agenzia entrate, Comuni.i, Istat, ecc.) e podcast (Radio24).

E) RECUPERO EFFETTUATO

Il recupero è stato effettuato in itinere, seppure in modo limitato, e a livello individuale con supporto personalizzato sulle esigenze del singolo.

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

La classe ha seguito lo svolgimento dell'attività didattica con interesse, partecipando in modo molto costruttivo alle discussioni e alle rielaborazioni anche critiche sulle tematiche proposte. Il profitto risulta pienamente positivo per quasi tutta la classe; alcuni allievi raggiungono ottimi livelli (con punte di eccellenza), altri si attestano su risultati soddisfacenti; alcuni presentano difficoltà. Per una parte della classe la preparazione è solida, organica e tale da consentire un approccio consapevole e critico; altri si dimostrano impegnati costantemente e con metodo, riuscendo così a raggiungere un profitto di discreto livello; in alcuni alunni la preparazione si presenta fragile a causa di incertezze e lacune non ancora del tutto superate. Il comportamento si può definire nel complesso corretto. Si segnala che alcuni studenti hanno effettuato assenze in misura significativa, talvolta in concomitanza con la prima ora. La qualità del dialogo è sempre stata ottima. L'impegno, a parte alcune situazioni di discontinuità, in generale è stato buono.



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I colloqui non sono stati numerosi e alcune famiglie risultano totalmente assenti.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Non sono state svolte attività extracurricolari disciplinari.

I) [...] (da non compilare)

Bergamo, 8 maggio 2018

Firma, 



Relazione Finale (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:	PECORARIO AGOSTINO
MATERIA:	SCIENZE MOTORIE SPORTIVE
CLASSE:	5 R
A. S.:	2017-18

A) [...] (da non compilare)

B) [...] (da non compilare)

C) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Indicare le variazioni e/o tagli e le relative motivazioni

Il programma è stato svolto regolarmente secondo quanto previsto ad inizio anno scolastico.

D) RISORSE E STRUMENTI UTILIZZATI

(oltre il manuale: sussidi informatici, multimediali, biblioteca, laboratori, ecc.)

Sussidi audiovisivi : filmati e diapositive , sussidi informatici , libro di testo, fotocopie.

E) RECUPERO EFFETTUATO

(in itinere, sportello help, corso; modalità del lavoro; risultati)

Recupero in itinere quando necessario, con risultati positivi.

F) COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

(rispetto delle regole, assenze, partecipazione, impegno, qualità del dialogo, ecc.)

Buoni impegno e partecipazione attiva, positivo il dialogo instaurato con la classe. Nessun problema particolare da rilevare.

G) RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

(frequenza dei colloqui, risultati, ecc.)

Il rapporto scuola-famiglia è stato mediamente scarso.

H) ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

(giudizio sulla validità didattica, interesse dimostrato dagli alunni)

Alcuni studenti hanno partecipato alle attività del Centro Sportivo Scolastico.

I) [...] (da non compilare)

Bergamo, 15/05/2018

Firma, _____



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE: **Bonin Maurizio**

MATERIA: **IRC**

CLASSE: **5R**

A. S.: **2017/18**

UD 1 II problema della verità: il simbolo della fede cristiana: il "credo"; la necessità del riferimento alla verità; la verità e i suoi modelli antropologici; la verità come verifica; la verità come libertà; la verità come svelamento; Le immagini di Dio; La questione cristologica: dall'analisi storica alla fede. La delegittimazione dei saperi, verità ed oggettività nel recente dibattito scientifico; la svolta ermeneutica; la metafora e la sua verità; la Rivelazione; il dibattito con la modernità: la storicità di Gesù Cristo. La ricerca storica: il dato e il senso; l'approccio alla verità. La Chiesa nella storia recente: il Concilio Vaticano II.

UD 2 Alcune figure del cristianesimo del '900: Charlot, Monaci di Algeria (da svolgere).

l'insegnante

gli studenti



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Domenico La Polla

MATERIA:

Lingua e letteratura italiana

CLASSE:

5 R

A. S.:

2017/2018



ESERCITAZIONI SULLE QUATTRO TIPOLOGIE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO

Tipologie: A, B, C, D.

Il Positivismo: caratteristiche, la fiducia nella scienza, i tre fattori di Taine, Comte e le fasi dell'Umanità, il darwinismo sociale.

Dal Realismo al Naturalismo al Verismo: elementi peculiari, analogie e differenze: oggettività della realtà, eclissi dell'autore, tecnica dell'impersonalità, linguaggio, protagonisti, tare ereditarie, pessimismo, umili e vinti, documento umano e metodo scientifico.

Zola: cenni sulla biografia, ideologia naturalistica, il documento umano, cenni sulle opere.

Dall'Assomoir: *Gli effetti dell'acquavite*.

G. Verga: biografia, i romanzi milanesi, Nedda, Novelle Rusticane, Vita dei Campi, Il ciclo dei Vinti, l'ideologia: l'influenza della Scapigliatura, l'approdo al Verismo: artificio della regressione, eclissi dell'autore, l'impersonalità, l'oggettività, pessimismo, i vinti, la vita come marea, l'artificio dello straniamento, il discorso indiretto libero. Gli umili nel Verga e nel Manzoni.

I Malavoglia: caratteristiche, trama e significati: romanzo corale, ideale dell'ostrica, religione della famiglia, proverbi, sistema dei personaggi, tecniche veristiche, il fallimento di ogni tentativo di riscatto economico-sociale.

Mastro Don Gesualdo: caratteristiche, trama, significati.

Da Vita dei Campi: *La Lupa*.

Sintesi delle novelle: *Cavalleria Rusticana; La Roba; Rosso Malpelo; Libertà*.

Dai Malavoglia: *Prefazione al ciclo dei Vinti; 'Ntoni al servizio di leva e il negozio dei lupini; Pasta e carne tutti i giorni; L'espiazione dello zingaro*

Da M. D. Gesualdo: *La notte dei ricordi*.



L. Capuana: la teoria dell'impersonalità.

Sintesi de "Il marchese di Roccaverdina".

Dal Marchese di Roccaverdina: *Espiazione*

Flaubert: Madame Bovary: tema e trama.

Da Madame Bovary: *Emma a teatro*.

La Scapigliatura milanese: caratteristiche e tematiche.

E. Praga *Preludio*.

U. Tarchetti "Fosca" sintesi e interpretazioni.

Da Fosca: *Fosca o della malattia personificata*.

Il simbolismo e il parnassianesimo.

Verlaine: *Canzone d'Autunno*.

BAUDELAIRE: cenni sulla biografia, pensiero (concetti di spleen, corrispondenze, foresta di simboli, fiori del male),

Da I fiori del male: *Corrispondenze, Albatros*.

Huysmans: "A ritroso": sintesi e temi

Da A ritroso: *Natura e artificio*.

O. Wilde: Il ritratto di Dorian Gray: trama e temi.

Dal Ritratto di Dorian Gray: *Un cadavere ricoperto di rughe*.

IL DECADENTISMO: caratteristiche peculiari (origini e interpretazioni del termine, contesto storico, solipsismo, incomunicabilità, relativismo gnoseologico, poeta veggente, uso di stupefacenti, rifiuto della scienza e dell'oggettività, uso di sinestesie, onomatopee, estetismo, vitalismo, perdita dell'aureola dell'intellettuale, metafora dell'artista prostituta, concetti di inettitudine, nevrosi, panismo, vitalismo, velleitarismo, superomismo, estetismo.

Freud e la psicanalisi: Es, Io, Super Io, Conscio, Inconscio, Preconscio, atto mancato, lapsus, innocentizzazione.

Nietzsche: (Cenni su: Morte di Dio, Oltre-uomo, Nichilismo, Mito eterno ritorno).



Bergson e la relatività del tempo (cenni).

G.PASCOLI: biografia, pensiero il fanciullino, il nido familiare e il nido nazionale, il socialismo umanitario, la poesia umile, la poetica simbolista o degli oggetti, il fonosimbolismo, l'aspetto georgico, la regressione del linguaggio, il mistilinguismo, linguaggio analogico e alogico, il poeta del non amore, la fuga dalla storia e dalla realtà).

Le opere maggiori: *Il Fanciullino, Myrica, I Canti di Castelvecchio.*

Le opere minori(cenni): *Primi poemetti e Nuovi poemetti, Poemi conviviali, Carmina.*

Da *Il fanciullino: E' dentro di noi un fanciullino.*

Da *Myrica: Novembre, Arano, Il lampo, X agosto, Lavandare.*

Da *I canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno, La mia sera, La tovaglia.*

Dai Primi Poemetti "L'Aquilone".

G.D'ANNUNZIO: biografia, pensiero (estetismo e superuomo, vitalismo, panismo, velleitarismo, rapporto con la pubblicità, il fascismo; le imprese storiche).

Le opere: cenni sulle opere giovanili. Breve sintesi dei romanzi del ciclo della rosa (*Il piacere, L'innocente, Il trionfo della morte*), del giglio (*Le vergini delle rocce*), del melograno (*Il fuoco*). Caratteristiche e significati de *Le Laudi* (cenni) e dell'*Alcyone*. Il *Notturmo* temi e significati.

Dal *Piacere: La vita come un'opera d'arte.*

Dall'*Innocente: Una lucida follia omicida.*

Dall'*Alcyone: La pioggia nel pineto. La sera fiesolana.*

Dal *Notturmo: Il nuovo scriba.*

ITALO SVEVO: biografia, pensiero (inettitudine positiva e negativa, concetto di senilità e malattia sociale, il tempo misto, ironia, letteratura come fatto privato, la teoria del faro e della formica; io narrante e io narrato, tempo cronologico e misto, narratore inattendibile; dibattito su Svevo scrive male? Le influenze di Freud, Marx, Schopenhauer, Nietzsche, Darwin).



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Le opere: breve sintesi dei romanzi: Una vita, Senilità.

La Coscienza di Zeno: trama, caratteristiche strutturali, significati, differenze con gli altri romanzi.

Da Una vita: *Pesci e gabbiani*.

Da Senilità: *I sogni di Emilia e l'utopia socialista*.

Dalla Coscienza di Zeno: *Il fumo, La morte del padre, L'Apocalisse*.

LUIGI PIRANDELLO: biografia, il rapporto col Fascismo, pensiero (comicità ed umorismo, le caratteristiche dell'umorista, relativismo gnoseologico, uno nessuno e centomila, il vivere e l'esistere, forma e vita, follia e distrazione, le trappole della famiglia e della società, il caso e la teoria del doppio, lo strappo dal cielo di carta, il cerebralismo, la lanterninosofia, maschera e reazioni, maschera nuda, capire il gioco e diventare forestiero della vita. Il metateatro, il teatro dello specchio, il teatro dei miti. Le influenze di Simmel, Bergson, Binet, l'ultimo Pirandello).

Le opere: breve sintesi dei romanzi; *Suo marito, L'esclusa, Il turno, Quaderni di Serafino Gubbio operatore, I vecchi e i giovani*.

Novelle per un anno: caratteristiche e temi.

Dalle Novelle: Il treno ha fischiato. La patente.

Il fu Mattia Pascal e Uno nessuno e centomila: trama approfondita, caratteristiche strutturali e significati dei romanzi.

Breve sintesi delle novelle: *Pensaci Giacomino, La giara, Ciaula scopre la luna, La carriola, La signora Frola e il signor Ponza suo genero, Una giornata*.

Il teatro: *Enrico IV, Sei personaggi in cerca d'autore:* trama e significati.

Il teatro della trilogia e dei miti: *La nuova colonia, Lazzaro, I giganti del montagna (cenni)*.

Da Uno, Nessuno e Centomila : *Non conclude*.

Da Il fu Mattia Pascal:

Maledetto sia Copernico

Una babilonia di libri.



Lo strappo del cielo di carta.

La lanterninosofia.

Dai Sei personaggi: *La verità dei sei personaggi*. Visione filmato sui "Sei personaggi in cerca d'autore"

LA LETTERATURA DELLA CRISI E LE AVANGUARDIE STORICHE

Kafka: biografia, pensiero: (il paradosso kafkiano, l'angoscia esistenziale, il rapporto kafka personaggi).

Le opere: *La metamorfosi* e *Il processo*: trama, struttura, significati e le diverse interpretazioni).

Dalla *Metamorfosi*: *Il risveglio di Gregor Samsa*.

Dal *Processo*: *L'arresto*, *L'interrogatorio*, *Il guardiano della legge*.

Le Avanguardie storiche:

Il futurismo: manifesto culturale e tecnico.

Il Dadaismo.

Il Surrealismo.

F.T. Marinetti: *Il bombardamento di Adrianopoli*.

A. Palazzeschi: cenni sul pensiero (sorriso e lacrime, ironia).

Dall'*Incendiario*: " *E lasciatemi divertire*".

Crepuscolarismo.

S. Corazzini: *Desolazione di un povero poeta sentimentale*.

Moretti: *Io non ho nulla da dire*.

L'Ermetismo: Origini ed interpretazione del termine, caratteristiche peculiari (lirica scarna ed essenziale, la letteratura come vita di Carlo Bo, la poetica dell'illuminazione, l'analogia).

S.QUASIMODO: biografia, pensiero (dalla Sicilia mitizzata alla letteratura di impegno), opere (cenni).

Da *Acque e terre*: *Uomo del mio tempo*. *Vento a Tindari*. *Ed è subito sera*

Da *Giorno dopo giorno*: *Alle fronde dei salici*



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

G. UNGARETTI: biografia, pensiero (poesia scarna ed essenziale, poesia dell'illuminazione, autobiografica, universale, della speranza, poetica dell'attimo, l'unanimità, le tematiche della guerra e del dolore)

Le opere: *Allegria, Allegria di naufragi; Il porto sepolto; Il dolore, La terra promessa.*

Da *Allegria*: *Il porto sepolto, I fiumi, Mattina, Veglia, San Martino del Carso, Soldati.*

U. SABA: biografia, pensiero (la poesia onesta, il poeta più chiaro del mondo, la poesia della semplicità, la poesia colloquiale, le tre caratteristiche dell'artista, la rima cuore amore).

Le opere: *Il Canzoniere*: cenni sulle caratteristiche, tematiche, significati
La prosa: *Scorciatoie e l'Ernesto.*

Dal *Canzoniere*: *A mia moglie, La capra, Città vecchia, Amai, Mio padre è per me un assassino, Un grido, Goal.*

E. MONTALE: biografia, pensiero (il male di vivere, il correlativo oggettivo, la concezione negativa della poesia, della storia, della memoria e della società, l'anello che non tiene, la vita come muraglia, le figure femminili).

Le opere: caratteristiche e significati di *Ossi di seppia, Le occasioni, La bufera e l'altro, Satura*

Da *Ossi di seppia*: *Non chiederci la parola; Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato; Cigola la carrucola nel pozzo; I limoni.*

Da *Le Occasioni*: *La casa dei doganieri; Non recidere forbice quel volto.*

Da *Satura*: *Caro piccolo insetto; Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.*

Il Neorealismo: caratteristiche peculiari, rapporti con la cinematografia.

La Neoavanguardia, il gruppo del '63.

La letteratura di "industria" e gli Olivettiani.

Il postmodernismo

P. PASOLINI: biografia, pensiero (il rifiuto della cultura



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

dell'omologazione, le critiche alla moda, alla televisione, alla scuola, agli studenti, al comunismo. I ragazzi di vita, gli scandali, l'omosessualità). Le opere: I ragazzi di vita; Una vita violenta (cenni sui significati).

Da Empirismo etico: *Vi odio cari studenti*

Ogni alunno ha letto **quattro** dei seguenti testi:

- George Orwell "1984"
- Giorgio Bassani "Il giardino dei Finzi Contini"
- Primo Levi "Se questo è un uomo"
- Ignazio Silone "Fontamara"
- Oriana Fallaci "Un uomo"
- L. Sciascia "Il giorno della civetta"
- A. d'Avenia "L'arte di essere fragili"

Dopo il 15 maggio saranno trattati i seguenti argomenti:

C.PAVESE: biografia, pensiero (il mito dell'infanzia, campagna e città, influenze decadenti e neorealiste, le tematiche della solitudine e dell'incomunicabilità, l'irreversibilità del tempo, il mestiere di vivere, il pensiero del suicidio, la poesia-racconto)

Le opere: Il mestiere di vivere, Lavorare stanca, La casa in collina, La luna e i falò: breve sintesi, significati.

Dalla Casa in collina: *Ogni guerra è una guerra civile.*

Da Verrà la morte e avrà i tuoi occhi: *Verrà la morte e avrà i tuoi occhi.*

Da lavorare stanca: *I mari del sud.*

I.CALVINO: biografia, pensiero (dal Neorealismo al gusto per il fantastico; dalla vita come labirinto alla letteratura combinatoria, sperimentalismo e metaletteratura; opere: La trilogia dei nostri antenati, I sentieri dei nidi di ragno, Giornata di uno scrutatore, Se una notte di inverno un viaggiatore, Marcovaldo Cosmicomiche e Città invisibili (cenni).

Da "Se una notte d'inverno un viaggiatore:

La letteratura realtà e finzione.



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Bergamo, 15/05/ 2018

Il docente

Donato La Pelle

Gli studenti

*Rosalia Riciana /
Valentina Del Corno*



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Domenico La Polla

MATERIA:

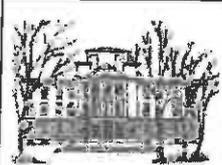
Storia

CLASSE:

5 R

A. S.:

2017/2018



SCENARI DI FINE '800 E INIZIO '900

L'Italia di fine secolo (Destra e Sinistra storica, fasci siciliani, moti Lunigiana, tumulto del pane).

La grande emigrazione di fine secolo e inizio '900.

L'Europa della Belle Epoque e della società di massa.

Dai partiti dei notabili ai partiti di massa.

Il sistema maggioritario e proporzionale.

Il suffragio censitario e universale.

I movimenti femministi; scienza e tecnica, leva e istruzione.

L'Italia giolittiana.

VERSO LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Il mondo diviso in due blocchi: triplice alleanza e triplice intesa.

Le due crisi marocchine.

Le guerre balcaniche.

La prima guerra mondiale: grande guerra, guerra di trincea, irredentismo, quarta guerra di indipendenza per l'Italia.

Le cause della guerra e la "scintilla".

I primi anni di guerra: 1914-1915; il dibattito fra neutralisti e interventisti. L'Italia in guerra.

Gli anni dal 1916 al 1918.

Le conseguenze del primo conflitto mondiale: disfattismo, difficoltà reinserimento reduci, problemi economici, mercato nero.

Il genocidio degli Armeni.

I trattati di pace e i punti di Wilson.

DALLA RIVOLUZIONE RUSSA A STALIN

La Russia: il contesto pre-rivoluzionario, i partiti politici. Il primo moto rivoluzionario russo del 1905. Lenin: le tesi di Aprile.

La rivoluzione di Febbraio.

La Rivoluzione di Ottobre: i bolscevichi al potere. Comunismo di guerra e Nep.

La nascita dell'URSS.

L'ascesa di Stalin: la lotta per il socialismo in un solo Paese; la sconfitta di Trockij. Il culto della personalità; la dekulakizzazione e le diverse riforme; il terrore e i Gulag.



DALLA VITTORIA MUTILATA AL FASCISMO

La vittoria mutilata e il biennio rosso.

Benito Mussolini: l'uomo, il socialista, il dittatore. La nascita del partito nazionale fascista. I discorsi di Dalmine e San Sepolcro.

La Marcia su Roma e le responsabilità della Monarchia e del governo. La riforma Gentile della scuola. Il fascismo e le donne. La carta del lavoro.

Il fascismo: dal discorso del Bivacco, al delitto Matteotti alle leggi fascistissime: dittatura e totalitarismo imperfetto.

I patti lateranensi e la revisione degli stessi del 1984 attuata da B. Craxi con gli accordi di Villa Madama; il fuoriuscitismo e gli antifascisti.

Il manifesto della razza, il purismo, i gruppi fascisti, le due politiche economiche e le relative battaglie (del grano, le bonifiche, nascita dell'IRI, dell'IMI). L'alleanza italo-tedesca, la guerra di Etiopia.

Analisi documenti storici: faccetta nera, bandiera rossa.

GLI ANNI '20-'30 DEL '900

I ruggenti anni '20: benessere negli USA e speculazione in borsa.

Liberismo, Proibizionismo, Isolazionismo e Ku Klux Klan e razzismo verso gli immigrati negli USA. Il caso di Sacco e Vanzetti.

Le speculazioni finanziarie e la crisi del '29.

Analogia e differenze con la crisi del 2008.

Il New Deal di Roosevelt, gli effetti della crisi del '29 nel mondo. La Repubblica di Weimar.

L'ASCESA DEL NAZISMO

La crisi della Repubblica di Weimar, l'ascesa del Nazismo, la figura di Hitler.

Il Nazismo: le diverse teorie razziste: razza ariana, protocolli dei Savi di Sion, il saggio sull'ineguaglianza della razza di Gobineau, Chamberlain, soluzione finale, piano Madagascar. La notte dei lunghi coltelli e dei cristalli. La sincronizzazione. Il ruolo della Chiesa: dall'antigiudaismo all'antisemitismo. La politica estera di Hitler.

Ghettizzazione, lager, politica agricola e industrializzazione. La propaganda.

VERSO LA SECONDA GUERRA MONDIALE

La guerra civile spagnola.



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

La seconda guerra mondiale: le cause. I diversi anni di guerra.
La Resistenza in Italia ed Europa: IV giornate di Napoli, eccidi, conseguenze.
La Shoah.
La retorica della Resistenza. Pavone: Resistenza di classe, civile e patriottica. La svolta di Salerno. La Resistenza francese e slava. Foibe ed esodo giuliano-dalmata. La risoluzione della questione Triestina.
Le bombe atomiche: motivi e conseguenze.

IL MONDO NEL SECONDO DOPOGUERRA

Le conseguenze del secondo conflitto mondiale.
Il processo di Norimberga. Il processo di Tokio (cenni). Il blocco di Berlino.
Gli accordi di Bretton Woods. L'Onu: organi e funzioni (cenni).
Il Maccartismo. La dottrina di Truman. La cortina di ferro di Churchill.
La guerra fredda: nasce il bipolarismo. L'orologio dell'Apocalisse.
La guerra di Corea.
L'Indipendenza dell'India. La figura di Gandhi.
La crisi di Ungheria.
L'Argentina di Peron. Il populismo ieri e oggi.
Il comunismo post Stalin: da Kruscev a Breznev.
La primavera di Praga;
La guerra del Vietnam.
Il muro di Berlino.
La rivoluzione cubana: la figura di E. Guevara de la Serna.
La crisi missilistica di Cuba, (cenni sulla base navale di Guantanamo) del '62. La Primavera di Praga.
Le figure di Kennedy (la Nuova frontiera) e di Giovanni XXIII (Concilio Vaticano II).
La Cina di Mao Tse Tung: dalla lunga marcia, alla Repubblica Popolare cinese, al Balzo in avanti, alla politica dei cento fiori al libretto Rosso e alla Rivoluzione culturale.

L'ITALIA REPUBBLICANA

L'Italia Repubblicana: referendum popolare, suffragio universale, Costituente, nascita della Repubblica. I partiti politici.
L'ascesa della Dc dal 1948 al 1953; la legge truffa; la destalinizzazione: memoriale di Kruscev del '56.



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

L'Italia repubblicana dal 1953 al 1960: divisione sindacati, emigrazione interna, cassa Mezzogiorno, riforma agraria, anticomunismo.

Il boom economico.

La protesta contro il governo Tambroni. I primi governi di centro-sinistra. Il Piano Solo.

I movimenti della controcultura: Beat Generation (cenni) e gli hippy.

La protesta giovanile dal '64 a Berkeley, del '66 al liceo Parini, a Valle Giulia al '68. L'autunno caldo del '69. I limiti e le conquiste del movimento: decreti delegati e Statuto dei lavoratori (articolo 18), leggi sul divorzio e sull'aborto, sull'adulterio.

Il Golpe Borghese e Bianco.

Gladio e stay behind.

La crisi energetica del '73 e il governo Rumor.

Il movimento del '77. Il movimento dell'85 e la Pantera del '90.

Gli anni di piombo dal 1968 al 1982. Il caso Moro. La loggia P2. Scandalo IOR. Strage di Ustica. Dirottamento Achille Lauro e crisi di Sigonella.

La rivolta di Reggio Calabria del 1970; La marcia dei 40.000 del 1980.

Il partito socialista di Bettino Craxi.

Dal pentapartito a tangentopoli.

LAVORI DI RICERCA INDIVIDUALI:

Campo di concentramento della Grumellina.

I ricettari fascisti.

Le guerre dell'acqua.

I diamanti insanguinati.

La questione del coltan.

I misteri della storia: Ustica, Caso Orlandi, Giorgiana Masi.

VISIONE OPERE TEATRALI:

Il canto della rosa bianca.

LA DECOLONIZZAZIONE E IL NEOCOLONIALISMO

La decolonizzazione. La politica del non allineamento. Conferenza di Bandung.

La guerra franco algerina. La rivolta del Congo(cenni).

Il conflitto arabo- israeliano: dal 1948 a oggi.

La dittatura di Pol Pot. Il genocidio Cambogiano.

Il Portogallo da Caetani alla rivoluzione dei garofani.

Il Cile di Allende(cenni).



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale

Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

La Polonia di Solidarnosc.
Neoliberismo: M. Thatcher e Reagan.

Dopo il 15 maggio saranno trattati in sintesi i seguenti argomenti

La Russia da Gorbacev fino a Putin.
Il crollo dei regimi comunisti.
La fine della federazione Jugoslava.
L'Iran da Pahlevi a Khomeini.
Le due guerre del Golfo (e la figura di Saddam Hussein).
La guerra in Bosnia Erzegovina e la figura di Milosevic.
La guerra del Kosovo e la strage di Srebrenica (cenni).
Il genocidio del Ruanda: Utu e Tutsi.

Bergamo, 15 maggio 2018

Il docente

Domenico La Pelle

Gli studenti

*Valentina Del Cotto
Rosalba Tommaso Thea*



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Moretti Carla

MATERIA:

Inglese

CLASSE:

5R

A. S.:

2017/18

Nota d'uso:

Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere sottoscritto dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

Frame 4 - UK Politics

- The UK government
- The Constitution
- The Executive
- The Legislative
- The Judiciary
- Main British political parties

File 3 - The world of marketing

- The marketing concept
- The marketing process
- Market segmentation
- Market research
- The marketing mix and the four Ps
- What is advertising?
- Advertising media
- The advertising campaign
- The British code of advertising practice

File 4 – Payment in International Trade

- Introduction
- Methods of payment in International trade
- Incoterms

File 7 - Banking

- What are banks?
- The history of banking
- The banking system
- Basic banking services to businesses
- Other banking services to businesses
- Banking channels
- Internet banking fraud

File 5 – Section 2 – Business Communication : Orders and replies to orders

- How to write an order letter
- How to write replies to orders

Frame 5 – The European Union

- EU Profile
- EU Timetable
- Institutions of the European Union
- For or against the EU?
- Brexit

Frame 10 – A global Word

- Globalisation
- Global economy
- Global trade and the WTO
- For or Against the WTO?
- The information revolution
- The globalization debate

Frame 11 - Finance

- The Stock Exchange
- Major Stock Exchanges in the world
- The Wall Street Crash and the Great Depression
- The Financial Crisis of 2007-2010
- Financial Crisis

Oscar Wilde : preparazione allo spettacolo teatrale " The picture of Dorian Gray"

Presentazione dell'autore

Verranno svolte dopo il Documento del 15 maggio :

File 6 - Business Communication : Complaints and Replies

- How to write a complaint
- How to write to a justified complaint

Bergamo, 2 maggio 2018

I rappresentanti di classe

Valentina Del Pozzo
Rossella...

L'insegnante

Carlo...

	Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale Vittorio Emanuele II di Bergamo	M4.13
	Programma Svolto (Documento 15 maggio)	

INSEGNANTE:

MAURO ARIZZI

MATERIA:

MATEMATICA

CLASSE:

5 R

A. S.:

2017-2018

Allineamento e revisioni

Esercitazioni su calcolo limiti, derivate, studio di funzioni in una variabile.
Ripasso curve coniche.

Funzioni reali di due variabili reali

Sistema di coordinate cartesiane nello spazio. (SVOLTO IN INGLESE
NELL'AMBITO DEL CLIL)

Determinazione del campo d'esistenza di una $f(x,y)$. (SVOLTO IN INGLESE
NELL'AMBITO DEL CLIL)

Linee di livello. (SVOLTO IN INGLESE NELL'AMBITO DEL CLIL)

Ricerca max e min liberi e vincolati di funzioni con metodo elementare e delle
linee di livello.

Estensione allo studio di funzioni $f(x,y)$ con i metodi dell'analisi matematica:

derivate parziali.

hessiano e moltiplicatore di Lagrange.

	Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale Vittorio Emanuele II di Bergamo	M4.13
	Programma Svolto (Documento 15 maggio)	

Ricerca operativa

Finalita', metodo e cenni storici.

Problemi di varia natura in condizioni di certezza e con effetti immediati e differiti.

Il problema delle scorte

La valutazione di operazioni finanziarie di investimento e finanziamento

Programmazione lineare (SVOLTO IN INGLESE NELL'AMBITO DEL CLIL)

metodo grafico con due variabili

Statistica matematica

Cenni alla interpolazione grafica ed analitica di dati statistici*.

Il metodo dei minimi quadrati per la ricerca della funzione interpolatrice lineare*.

Il coefficiente di correlazione e di regressione lineare e il loro significato*.

**Non ancora svolto ad oggi*

Nota d'uso:

Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

Rosa Maria Trovati
Valentina Del Corno

Mario Costa



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Agazzi Mariagrazia

MATERIA:

Economia aziendale

CLASSE:

5R

A. S.:

2017-2018

Nota d'uso:

Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere sottoscritto dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



MODULO 1

Unita' 1

Contabilità generale

- Le immobilizzazioni
- Le immobilizzazioni materiali
- Le immobilizzazioni immateriali
- Le immobilizzazioni finanziarie
- La locazione e il leasing finanziario
- Il personale dipendente
- Gli acquisti le vendite e il regolamento
- L'outsourcing e la subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Il sostegno pubblico alle imprese
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- Le scritture di completamento
- Le scritture di integrazione
- Le scritture di rettifica
- Le scritture di ammortamento
- La rilevazione delle imposte dirette
- La situazione contabile
- Le scritture di epilogo e di chiusura

UNITA' 2

Bilanci aziendali e revisione legale dei conti

- **Il bilancio d'esercizio**
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico
- Il bilancio in forma abbreviata
- I criteri di valutazione
- I principi contabili
- La relazione sulla gestione
- La revisione legale
- Le attività di revisione contabile
- La relazione e il giudizio sul bilancio

UNITA' 3

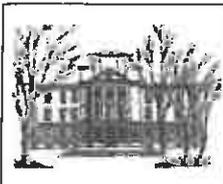
Analisi per indici

- L'interpretazione del bilancio
- Le analisi di bilancio
- Lo Stato patrimoniale riclassificato
- Il Conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività
- L'analisi della produttività
- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria
- Lo schema di sintesi per il coordinamento degli indici di bilancio

UNITA' 4

Analisi per flussi

- I flussi finanziari e i flussi economici



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

- Le fonti e gli impieghi
- Il Rendiconto finanziario
- Le variazioni di circolante netto
- Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto
- Le informazioni desumibili dal Rendiconto finanziario delle variazioni di PCN
- Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

UNITA' 5

Analisi del bilancio socio-ambientale

- La rendicontazione sociale e ambientale
- La normativa per le società di maggiori dimensioni
- Il bilancio socio-ambientale
- L'interpretazione del bilancio socio-ambientale
- La produzione e la distribuzione del valore aggiunto
- La revisione del bilancio socio-ambientale
- Le responsabilità dell'impresa
- La responsabilità sociale
- La relazione sociale e gli indicatori
- Analisi di bilanci sociali di tre diverse società

MODULO 2 FISCALITA' D'IMPRESA

UNITA' 1

Imposizione fiscale in ambito aziendale

- Le imposte dirette e indirette
- Il concetto tributario di reddito d'impresa
- I principi su cui si fonda il reddito fiscale
- La svalutazione fiscale dei crediti
- La valutazione fiscale delle rimanenze
- Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni
- Le spese di manutenzione e di riparazione
- La deducibilità fiscale dei canoni leasing
- Il trattamento fiscale delle plusvalenze
- Il reddito imponibile
- Il versamento delle imposte dirette
- La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES

MODULO 3

UNITA' 1

Metodo di calcolo dei costi

- La contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing)
- La contabilità a costi pieni (full costing)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi
- I centri di costo
- Il metodo ABC

UNITA' 2



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Costi e scelte aziendali

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il make or buy
- La break even analysis
- L'efficacia e l'efficienza aziendale

MODULO 4

UNITA' 1

Strategie, pianificazione e programmazione aziendale

- creazione di valore e successo dell'impresa
- Il concetto di strategia
- La gestione della strategia
- L'analisi dell'ambiente esterno
- L'analisi dell'ambiente interno
- Le strategie di corporate
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- Le strategie di produzione
- Le strategie nel mercato globale

UNITA' 2

Pianificazione e controllo di gestione

- La pianificazione strategica
- La pianificazione aziendale
- Il controllo di gestione
- Il budget
- La redazione del budget
- I costi standard
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti fissi
- Il budget finanziario
- Il controllo budgetario
- L'analisi degli scostamenti
- Il reporting

UNITA' 3

Business plan e marketing plan

- Fasi di sviluppo del marketing , il piano di marketing , il sistema informativo del marketing, le fasi di un progetto di ricerca, la segmentazione del mercato, il marketing mix)
- Elementi del marketing (il prodotto, la comunicazione aziendale, il prezzo, la politica del prezzo, il sistema di distribuzione)
- Il business plan

MODULO 5 (DA SVILUPPARE DOPO IL 15 Maggio)

Imprese bancarie : prodotti e servizi per le imprese



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

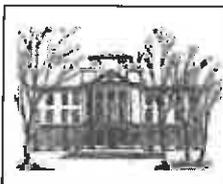
- Ripasso : funzioni delle banche , concetto di rating
- Il fabbisogno finanziario e il ciclo monetario
- I finanziamenti bancari alle imprese
- Il fido bancario
- L'apertura di credito
- Lo sconto di cambiali
- Il portafoglio S.b.f
- Gli anticipi su fatture
- Il factoring
- I mutui ipotecari
- Il leasing finanziario

Esercizi con dati a scelta su vari argomenti

BERGAMO , 8 Maggio 2018

Rossella Maria Tresa
Valentina Al Lasso

L'insegnante
Mario Paolo Agosti



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:

Prof.ssa Marta Bongiorno

MATERIA:

2^ Lingua straniera: Spagnolo

CLASSE:

5^ R

A. S.:

2017/2018

Nota d'uso:

Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere sottoscritto dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Dal libro di testo in uso: *¡Trato hecho! El español en el mundo de los negocios*, Laura Pierozzi, ed. Zanichelli.

Contenidos gramaticales (unidades 5-8):

- Usos de por y para
- Usos de entre y dentro de
- Los verbos de necesidad y obligación
- Uso de las formas verbales no personales para introducir subordinadas
- El período hipotético y las subordinadas condicionales
- La voz pasiva y la pasiva refleja
- Los indefinidos.

Contenidos léxicos (unidades 5-8):

- Las relaciones comerciales
- Las formas de pago
- Ventas y exportaciones
- Los embalajes
- Los transportes
- Los Incoterms
- Los entes
- La documentación
- Malos servicios y consecuencias
- La garantía
- Los servicios de los bancos
- Hipotecas y deudas.

Contenidos funcionales (unidades 5-8):

- La carta de solicitud de información
- La carta de solicitud de presupuesto
- La carta de pedido
- Pedir información y comprar un producto
- Enviar presupuestos
- Contestar a órdenes de pedido
- El albarán
- La factura
- Vender un producto
- La negociación
- Acuse de recibo
- La carta de reclamación
- La carta de respuesta a una reclamación
- Quejarse por algún mal servicio
- Reaccionar a las quejas
- El aviso de vencimiento
- Las cartas de cobro
- Pedir información sobre productos bancarios
- Reclamar pagos.



Español con fines específicos:

Unidades 5-8:

- El comercio y la distribución
- La franquicia
- El comercio por Internet
- El comercio justo
- Las Cámaras de Comercio locales y la Cámara de Comercio Internacional
- Las aduanas
- La Bolsa: índices bursátiles e inversiones
- La atención al cliente
- Los seguros
- Bancos y Cajas de Ahorros
- Productos financieros
- Los microcréditos
- La Banca Ética
- Bancos online

Unidad 10: España y la economía global:

- La globalización
- El Fondo Monetario Internacional
- El Banco Mundial
- La Organización Mundial del Comercio
- La economía mundial entre foros y acrónimos: BRICS, PIIGS, G7, G8 y G20
- La Unión Europea, sus instituciones y organismos
- El sistema bancario de la UE: el SEBC y el Eurosistema, el Banco Central Europeo y los Bancos Centrales Nacionales
- La economía española: sectores productivos, empresas españolas, el ICEX, del milagro económico a la crisis.

Unidad 11: Hispanoamérica:

- El español en América: el mosaico lingüístico hispanoamericano
- Sociedad y economía en Hispanoamérica: países americanos, sectores económicos, integración del mercado latinoamericano, retos sociales y económicos.

Contenidos históricos, culturales y literarios:

- Introducción a la historia de España en el siglo XX:
 - o La Segunda República
 - o La guerra civil española
 - o La dictadura franquista
 - o La transición y la vuelta a la democracia.
- Introducción a la literatura española del siglo XX:
 - o La Residencia de Estudiantes de Madrid
 - o La Generación del '27



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

- Rafael Alberti: análisis de la *Canción 8* y comparación con otros poemas (*Peregrino*, Luis Cernuda; *Hay dos Españas*, León Felipe, *Aquellos veranos*, Jorge Guillén, *Generales traidores*, Pablo Neruda)
- Federico García Lorca: obra poética y teatral. Visión del espectáculo teatral "Bodas de sangre".
- Introducción a la historia y a la literatura de Hispanoamérica en el siglo XX:
 - La independencia de los países hispanoamericanos y la lucha por la democracia
 - El caso chileno: Salvador Allende y la dictadura de Pinochet
 - Pablo Neruda: análisis del *Poema XX* de *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*.

A lo largo del año los estudiantes han realizado presentaciones individuales, en parejas o en grupos sobre diferentes temas: realizar el catálogo y la lista de precios de una empresa, escribir una carta de solicitud de información y responder, escribir una carta de solicitud de presupuesto y enviar el presupuesto, escribir una carta de pedido y responder a la carta, elaborar el albarán, emitir la factura.

Además, se ha profundizado en los temas de la negociación y de la atención al cliente a través de la visión de fragmentos de la película "El método" y del cortometraje "Diez minutos".

Por último, como trabajo de fin de curso, se ha propuesto la realización de un proyecto sobre una empresa española o hispanoamericana para tratar de manera crítica y creativa los temas analizados a lo largo del año.

Bergamo, 15/05/2018

I rappresentanti degli studenti

Rossana Maria Trea
Valentina Del Corno

L'insegnante

Stefano



Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo

Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE: Graziella Boni

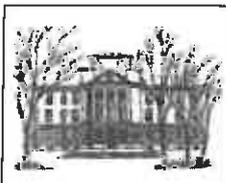
MATERIA: Diritto

CLASSE: 5R AFM

A. S.: 2017/2018

Nota d'uso:

Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere sottoscritto dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

La Costituzione	La Corte Costituzionale
Nascita	La giustizia costituzionale in generale
Caratteri	Struttura e funzionamento della Corte Costituzionale
Struttura	Il giudizio sulla costituzionalità delle leggi
I principi fondamentali della Costituzione	I conflitti costituzionali
La democrazia	Il referendum abrogativo
I diritti di libertà e i doveri	
Il principio di uguaglianza	
L'internazionalismo	
I principi della forma di governo	Autonomia e decentramento
I caratteri della forma di governo	La Repubblica una e indivisibile: breve storia
La separazione dei poteri	L'art.5 della Costituzione: autonomia e decentramento
La rappresentanza	Progressivo decentramento
Il sistema parlamentare	La riforma del titolo V: i principi
Il regime dei partiti	Le nuove competenze legislative dello Stato e delle Regioni
Il Parlamento	Il riparto delle competenze
Il bicameralismo	Potestà regolamentare e riparto delle funzioni amministrative
Le norme elettorali in sintesi con aggiornamento	Il federalismo fiscale
La legislatura	
La posizione dei parlamentari: rappresentanza politica e garanzie	Le regioni
L'organizzazione interna delle camere	Le regioni a statuto speciale e ordinario
La legislazione ordinaria	Gli Statuti regionali
La legislazione costituzionale	L'organizzazione delle regioni
Il governo	I Comuni, le Città metropolitane e le Province
La formazione del governo	I comuni in generale
Il rapporto di fiducia	L'organizzazione dei comuni
La struttura ed i poteri del governo	Il sistema di elezione degli organi comunali
I poteri legislativi	La durata degli organi comunali
I poteri regolamentari in sintesi	Le funzioni del comune
I giudici e la funzione giurisdizionale	Città metropolitane e circoscrizioni
I giudici e la giurisdizione	La Pubblica Amministrazione
Magistrature ordinarie e speciali	La funzione amministrativa
La soggezione dei giudici soltanto alla legge	I compiti amministrativi dello Stato
L'indipendenza dei giudici	I principi costituzionali della P.A. P.A. e normativa ordinaria
I caratteri della giurisdizione	L'organizzazione amministrativa
Gli organi giudiziari e i gradi di giudizio	Il Governo
Il Presidente della repubblica	I soggetti del diritto amministrativo
Caratteri generali	Il rapporto di lavoro dei dipendenti pubblici
Elezione, durata in carica, supplenza	Il rapporto di pubblico impiego
I poteri di garanzia e di rappresentanza nazionale	La disciplina del rapporto di lavoro
Gli atti, le responsabilità e la controfirma ministeriale	L'accesso al pubblico impiego



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Svolgimento ed estinzione del rapporto (solo schema)
Diritti e doveri (solo schema)
Responsabilità del pubblico dipendente

Gli atti amministrativi

Generalità e struttura
I provvedimenti
Diversi tipi di provvedimenti
Il procedimento amministrativo in sintesi
Accesso agli atti
Validità ed efficacia degli atti amministrativi in sintesi
Vizi di legittimità e vizi di merito

I contratti della pubblica amministrazione

I contratti della P.A. e l'interesse pubblico
La normativa sui contratti della P.A. (solo schema)
Il procedimento a evidenza pubblica: solo le fasi in sintesi

I rappresentanti degli studenti

Rossella Caramanna

Valentina Del Carro

L'unione europea

Il processo di integrazione europea
Le tappe del processo
L'organizzazione della UE
Il Parlamento europeo
Il Consiglio europeo
Il Consiglio dell'unione
La Commissione
La Corte di giustizia dell'unione cenni
La Corte dei conti cenni
La Banca centrale europea
I principi di diritto della UE
Le fonti del diritto comunitario
Le libertà economiche
Competenze e principi di diritto (cenni)

Le organizzazioni internazionali (solo schema)

Le imprese internazionalizzate (solo schema)

Il diritto globale spazio e tempo (solo schema)

Il docente

Annella Boni



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE: Graziella Boni

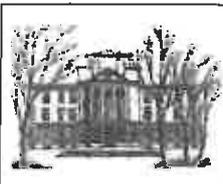
MATERIA: Economia Politica

CLASSE: 5R AFM

A. S.: 2017/2018

Nota d'uso:

Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere sottoscritto dal docente e dai rappresentanti degli studenti.



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Economia pubblica e politica economica
Economia pubblica e i suoi caratteri
I soggetti dell'attività economica
L'intervento pubblico nell'economia
Sintesi dell'evoluzione storica
Ragioni, difficoltà e limiti
dell'intervento pubblico

Gli strumenti della politica economica
Modalità di intervento pubblico
La politica fiscale
La politica monetaria
La regolazione
L'esercizio di imprese pubbliche
Demanio e patrimonio

La funzione della allocazione delle risorse
Funzioni della politica economica
Allocazione delle risorse e fallimento
del mercato
Beni pubblici puri
Eternalità
Beni di merito
Cenni su monopoli e insufficienza di
informazione

Redistribuzione, stabilizzazione e sviluppo
Redistribuzione
Stabilizzazione
Limiti e rischi della politica fiscale
Sviluppo

Politica economica nazionale e integrazione
europea
Solo mappa di sintesi

La spesa pubblica
La struttura
Volume e variazioni quantitative
Effetti economici
Politiche di contenimento
Struttura della spesa pubblica in
Italia

Le entrate pubbliche
Il sistema delle entrate
Classificazione
Prezzi
Tributi
Pressione tributaria

La finanza locale e il federalismo fiscale
L'autonomia
Sistemi di finanziamento

Federalismo fiscale
Cenni sull'evoluzione della finanza
regionale

La finanza della protezione sociale
Sistema di protezione sociale
Effetti economici
Espansione e crisi
Previdenza sociale
Assistenza sociale
SSN

Funzione e struttura del bilancio
Funzioni
Normativa
Caratteri
Principi
Struttura
Risultati differenziali

La manovra di bilancio
Impostazione del bilancio
Legge di approvazione
Flessibilità e assestamento
Gestione e controlli
Rendiconto
Consolidamento

I bilanci delle regioni e degli enti locali
Cenni (solo sintesi)

L'equilibrio dei conti pubblici
Cenni
Disavanzo e debito pubblico

Le imposte ed il sistema tributario
Imposta
Tipologie
Principi fondamentali

L'equità dell'imposizione
Universalità e uniformità
Indicatori della capacità contributiva
Equità e diverse tipologie di imposte

La certezza e semplicità della imposizione
Applicazione delle imposte
Accertamento
Riscossione
No traslazione in concorrenza e
monopolio



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

Gli effetti economici della imposizione

- Effetti macro e micro
- Evasione
- Elusione
- Rimozione
- Traslazione
- Ammortamento
- Diffusione
- Effetti economici

Struttura del sistema tributario Italiano

Sintesi a pag. 294

La determinazione del reddito ai fini fiscali

- Le imposte sul reddito
- Redditi fondiari
- Redditi di capitale
- Redditi di lavoro dipendente
- Redditi di lavoro autonomo
- Redditi di impresa

L'imposta sul reddito delle persone fisiche

- Profilo economico
- Presupposto e soggetti passivi
- Base imponibile
- Determinazione dell'imposta

L'imposta sul reddito delle società

- Ires
- Sintesi a pag. 346

L'imposta sul valore aggiunto

- Profili economici
- Carattere
- Procedimento applicativo
- Operazioni rilevanti
- Determinazione dell'imposta
- Obblighi del contribuente

Accertamento e riscossione di Irpef, Ires e Iva

Sintesi a pag. 386

I tributi regionali e locali

Sintesi a pag. 419

I rappresentanti degli studenti

Rossella Maria Pica

Valentina Del Corno

Il docente

Genella Bai



Programma Svolto (Documento 15 maggio)

INSEGNANTE:	PECORARIO AGOSTINO
MATERIA:	SCIENZE MOTORIE
CLASSE:	5R
A. S.:	2017-2018

Durante l'anno scolastico sono state svolte le seguenti attività:

- 1) Attività ed esercizi a carico naturale
- 2) Attività ed esercizi di opposizione e resistenza
- 3) Attività ed esercizi con piccoli e medi sovraccarichi
- 4) Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi
- 5) Attività ed esercizi a corpo libero in varie situazioni spazio temporali
- 6) Attività ed esercizi di equilibrio - destrezza in situazioni dinamiche semplici
- 7) Attività sportive individuali: pre - atletismo generale, corse di resistenza in regime aerobico, attività con musica, tennis tavolo, pattinaggio, badminton, fitness circuit training.
- 8) Attività sportive di squadra: pallavolo, palla tamburello, calcetto.
- 9) Test di valutazione delle principali capacità condizionali e coordinative.
- 10) Elementi di primo soccorso generale e applicato ai più comuni casi di urgenza e/o emergenza. Il doping, teoria e metodologia della forza.
- 11) Relazioni e verifiche teoriche per alunni parzialmente o totalmente esonerati dall'attività pratica.
- 12) Preparazione guidata ed esecuzione, da parte degli studenti, di lezioni tecnico-pratiche inerenti argomenti da loro scelti e successiva valutazione didattica: calcio, calcio a 5, badminton, fitness, ginnastica artistica, atletica, pallavolo, danza, calcio tennis, tennis tavolo.

Programma da svolgere entro la fine dell' a.s. :

- 13) Preparazione guidata ed esecuzione, da parte degli studenti, di lezioni tecnico-pratiche inerenti argomenti da loro scelti e successiva valutazione didattica, ripasso e approfondimento argomenti teorici trattati nell'ultimo triennio.

Bergamo, 15.05.2018

Per gli studenti Valentina Del Carro

Rosa Antonino Pire

L' insegnante Agostino Pecorario

Nota d'uso:

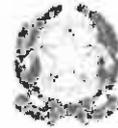
Il programma preceduto da questo frontespizio, deve essere consegnato debitamente sottoscritto, in originale, dal docente e dai rappresentanti degli studenti.

Trattandosi del programma finalizzato alla stesura del "Documento del 15 maggio" andranno chiaramente identificate le parti del programma che sono state già effettivamente svolte e quelle che si intende svolgere entro la fine dell'a.s.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II

Via F. Lussana, 2 - Bergamo - www.vittorioemanuele.gov.it
PEO bgtd030002@istruzione.it - PEC bgtd030002@pec.istruzione.it
CI 80027810169 - Cod. Merc. BGTD030002 - Cod. IPA UTPXVS



SIMULAZIONE DI PRIMA PROVA SCRITTA

A.S. 2017-2018

CLASSE 5 ____



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
PO00 - ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo una delle quattro tipologie qui proposte

TIPLOGIA A - ANALISI DEL TESTO

Giovanni Pascoli, *Nella Nebbia*, da *Primi Poemetti*, Zanichelli, Bologna, 1926

- E guardai nella valle era sparito
 tutto! Sommerso! Era un gran mare piano,
 grigio, senz'onde, senza lidi, unito.
- 5 E c'era appena, qua e là, lo strano
 voci di gridi piccoli e selvaggi:
 uccelli spersi per quel mondo vano.
- E alto, in cielo, scheletri di faggi,
 come sospesi, e sogni di rovine
 e di silenziosi eternitaggi.
- 10 Ed un cane uggiolava senza fine,
 né seppi donde, forse a certe peste*
 che sentii, né lontane né vicine.
- ero di peste né tarde né preste,
 aterne, eterne. E io laggiù guardai:
 15 nulla ancora e nessuno, occhi, vedeste.
- Chiesero i sogni di rovine. — Mai
 non giungerà? — Gli scheletri di piante
 chiesero. — E tu chi sei, che sempre vai?
- Io, forse, un'ombra vidi, un'ombra errante
 20 con sopra il capo un largo fascio: Vidi,
 e più acci vidi, nello stesso istante.
- Sentii soltanto gli inquieti gridi
 d'uccelli spersi, l'uggiolar del cane,
 e, per il mar senz'onde e senza lidi,
- 25 le peste né vicine né lontane.

Giovanni Pascoli nasce a San Mauro di Romagna nel 1855, quarto di dieci figli. Il poeta è segnato dolorosamente da un'infanzia e un'adolescenza costellate da lutti familiari e sciagure, prima fra tutte l'assassinio del padre. Dopo alcuni anni di insegnamento nei licei, inizia la carriera universitaria, che lo porterà a succedere a Carducci all'Università di Bologna. Muore a Bologna nel 1912, accudito dalla sorella Mariù, con la quale aveva cercato tutta la vita di ricostituire il "nido" distrutto. Le raccolte poetiche di Pascoli presentano un'organizzazione che non corrisponde alla reale sequenza cronologica dei testi, in quanto l'autore lavora contemporaneamente a contenuti e generi diversi. La lirica *Nella Nebbia*, tratta dai *Primi poemetti*, presenta molti dei motivi, delle immagini e dei simboli che caratterizzano la produzione poetica pascoliana.

*peste: orme, impronte, quindi passi

1. Comprensione del testo

Dopo un'attenta lettura, presenta in sintesi il contenuto della lirica.

2. Analisi del testo

2.1 Analizza il testo dal punto di vista stilistico, con riferimento alla metrica, alla presenza di figure retoriche, alle scelte lessicali.

2.2 Spiega il significato simbolico dell'immagine del "mar senz'onde e senza lidi" presente nella prima e nell'ultima strofa del testo.

2.3 Spiega a che cosa può alludere l'espressione "un'ombra errante" al v. 19.

2.4 Soffermati sulle modalità descrittive dell'ambiente naturale, evidenziando l'uso dei diversi piani sensoriali e il particolare effetto di sospensione degli elementi di riferimento spazio-temporali.

3. Interpretazione complessiva e approfondimenti

Sulla base dell'analisi condotta, proponi una tua interpretazione complessiva della poesia, ricostruendone simboli e temi. Approfondisci l'interpretazione con opportuni collegamenti ad altri testi di Pascoli e/o di altri autori a te noti, in cui il rapporto con l'ambiente naturale diventa esperienza dell'insondabilità del reale e percezione del mistero dell'esistenza.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

TIPOLOGIA B - REDAZIONE DI UN "SAGGIO BREVE" O DI UN "ARTICOLO DI GIORNALE"

(puoi scegliere uno degli argomenti relativi ai quattro ambiti proposti)

CONSEGNE

Sviluppa l'argomento scelto o in forma di «saggio breve» o di «articolo di giornale», utilizzando, in tutto o in parte, e nei modi che ritieni opportuni, i documenti e i dati forniti.

Se scegli la forma del «saggio breve» argomenta la tua trattazione, anche con opportuni riferimenti alle tue conoscenze ed esperienze di studio.

Premetti al saggio un titolo coerente e, se vuoi, suddividilo in paragrafi.

Se scegli la forma dell'«articolo di giornale», indica il titolo dell'articolo e il tipo di giornale sul quale pensi che l'articolo debba essere pubblicato.

Per entrambe le forme di scrittura non superare cinque colonne di metà di foglio protocollo.

1. AMBITO ARTISTICO - LETTERARIO

ARGOMENTO. Il gioco tra svago, libertà e rischio.

DOCUMENTI



CARAVAGGIO, *i bari*, 1594 circa

Il dipinto rappresenta in modo molto verosimile la truffa realizzata da due bari a danno di un giovane ingenuo; notevole il contrasto tra le espressioni dei personaggi, che illustrano perfettamente la diversa situazione psicologica dei tre protagonisti del quadro.

«Comunque sia, per l'uomo adulto e responsabile il gioco è una funzione che egli potrebbe anche trascurare. Il gioco è superfluo. Il bisogno di esso è urgente solo in quanto il desiderio lo rende tale. Il gioco può in qualunque momento essere difeso o non aver luogo. Non è imposto da una necessità fisica, e tanto meno da un dovere morale. Non è un compito. [...] Ecco dunque una prima caratteristica del gioco: esso è libero, è libertà. Immediatamente congiunta a questa è la seconda caratteristica. Gioco non è la vita "ordinaria" o "vera". È un allontanarsi da quella per entrare in una sfera temporanea di attività con finalità tutta propria. Già il bambino sa perfettamente di "fare solo per finta", di "fare solo per scherzo". [...] Tale coscienza di giocare "soltanto", non esclude affatto che questo "giocare soltanto" non possa avvenire con la massima serietà, anzi con un abbandono che si fa estasi e elimina nel modo più completo, per la durata dell'azione, la qualifica "soltanto". Ogni gioco può in qualunque momento impossessarsi completamente del giocatore. [...] Il gioco sa innalzarsi a vette di bellezza e di santità che la serietà non raggiunge.»

Johan HUIZINGA, *Homo ludens*, Il Saggiatore, Milano 1982

«Tra i generi di videogioco che hanno sollecitato la riflessione critica degli studiosi in tema di dipendenza vanno ricordati i giochi di ruolo virtuali (*Role Playing Games* o RPG), evoluzione tecnologica del più famoso gioco di ruolo tradizionale *Dungeons and Dragons*. Analizzando i meccanismi di gratificazione che supportano l'uso dei giochi di ruolo virtuali, Vaileur e Matysiak ritengono che gran parte del fascino esercitato da questi videogiocchi sugli adolescenti scaturisca dalla possibilità di trovare in essi la grandezza e il riconoscimento sociale che questi non trovano nella vita quotidiana, consentendo di misurare le proprie conoscenze e capacità tramite un percorso che prevede fasi di apprendimento, sfide e riti di passaggio. [...] Sebbene questo tipo di giochi richieda la sottomissione a regole, gerarchie e classificazioni, talvolta più rigide ed inflessibili di quelle della società, in essi il fallimento non è mai del tutto irreversibile: dal momento che si può sempre ricominciare con un'altra identità, su un altro scenario. Aspetto non trascurabile è che la partecipazione al gioco richiede non soltanto un'esimezza fedeltà al personaggio (avatar) ed alla situazione ma anche una presenza attiva e costante che implica collegamenti frequenti e prolungati, sino a sei o a dodici ore al giorno.»

AA. VV., *I videogiochi, gli stili di vita e la salute mentale di bambini e adolescenti*, in Eurispes, 8° Rapporto Nazionale sulla Condizione dell'Infanzia e dell'Adolescenza, 2007



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

«Anch'io tra i molti vi saluto, rosso
 alabaidati,
 sputati
 dalla terra natia, da tutto un popolo
 amati.
 Trepido seguò il vostro gioco.
 Ignari
 esprimete con quello antiche cose
 meravigliose
 sopra il verde tappeto, all'aria, ai chiari
 soli d'inverno»

Le angosce,
 che imbiancano i capelli all'improvviso,
 sono da voi sì lontane! La gioia
 vi dà un sorriso
 fugace il meglio onde disponga. Abbracci
 corrono tra di voi, gesti gullivi
 Giovani siete, per la madre vivi;
 vi porta il vento a sua difesa. V'arna
 anche per questo il poeta, dagli altri
 diversamente - ugualmente commosso.»

Umberto SABA, *Squadra paesana*, in *Il canzoniere*, Einaudi, Torino 1957

2. AMBITO SOCIO - ECONOMICO

ARGOMENTO: **Importanza dell'educazione finanziaria.**

DOCUMENTI

«[...] la socializzazione costituisce l'anello di congiunzione tra società e individuo, al cui interno troviamo l'educazione finanziaria, [...] che può [...] diventare uno strumento di emancipazione [...]. Questa prospettiva considera il cittadino come protagonista nella costruzione della realtà sociale [...], il cittadino sarebbe capace di realizzare attività autonome e rinegoziare e rielaborare i significati della società e le sue aspettative, in modo da promuovere il cambiamento anche sul fronte finanziario. Ad esempio, un gruppo di studenti che, partecipando a un progetto di educazione finanziaria sull'imprenditoria o sulla cooperazione, promuova un progetto volto a valorizzare l'economia del dono o il riciclaggio di prodotti senza circolazione di denaro può diventare agente di cambiamento culturale su scala più ampia. [...] Secondo un padre, ad esempio, massimizzare il rendimento finanziario del proprio capitale economico è un fine ottimale. Ma il figlio, che ha partecipato a un progetto di educazione finanziaria in classe, potrebbe sostenere che il fine migliore sia quello di combinare un buon interesse dal proprio patrimonio con l'aiuto all'economia locale (attraverso fondi etici o progetti di microcredito)»

Emanuela RINALDI, *Perché educare alla finanza*, F. Angeli, Milano 2015

«Le crisi bancarie di questi mesi hanno riproposto una questione che già da tempo preoccupa il mondo finanziario e bancario, non solo italiano: come vendere prodotti finanziari sempre più complessi a una popolazione finanziariamente analfabeta.

[...] In questo ambito, gli italiani ottengono punteggi più bassi rispetto ai partner europei, tuttavia le distanze non sono drammatiche, piuttosto si evidenzia chiaramente che gli uomini sono assai più competenti delle donne e che c'è una forte correlazione della competenza in materia finanziaria con l'istruzione e il reddito disponibile [...]. L'educazione finanziaria è parte dell'educazione economica e [...] l'educazione economica è parte dell'educazione alla cittadinanza. Promuovere la prima senza pensare ai contenuti all'interno dei quali acquista un significato non puramente strumentale e settoriale è un errore grave. Perché il signor Mario R. deve essere messo in guardia dal sottoscrivere un modulo che gli propone degli investimenti azzardati e non anche dal firmare un contratto di lavoro, di assicurazione, di affitto o di compravendita di un immobile, senza sapere bene di che cosa si tratta? E i suoi diritti come consumatore, ma anche i suoi doveri come contribuente? E come fa a convincersi che e bene pagare le tasse se non sa cosa sia un bilancio pubblico, cosa sia il debito pubblico, come si distribuisce la spesa pubblica, quanto costano la scuola, la sanità e le pensioni? E come si inquadra il tutto nel sistema delle istituzioni, nazionali, europee e mondiali?»

Alessandro CAVALLI, *Educare il risparmiatore o il cittadino?*, La rivista on line Il Mulino, <http://www.rivistailmulino.it/item/3068>

3. AMBITO STORICO - POLITICO

ARGOMENTO: **Il lavoro: tra diritti e possibilità.**

DOCUMENTI

Art. 4 della Costituzione italiana: La Repubblica riconosce a tutti i cittadini il diritto al lavoro e promuove le condizioni che rendano effettivo questo diritto. Ogni cittadino ha il dovere di svolgere, secondo le proprie possibilità e la propria scelta, un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale o spirituale della società.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

«Precari e con 1500 euro al mese, così lavoriamo noi fisici dell'Infn. Nel giorno della conferma sperimentale della scoperta delle Onde gravitazionali, la cui esistenza Albert Einstein aveva previsto 100 anni fa grazie alla teoria della relatività generale, c'è solo spazio per l'entusiasmo. Eppure tra qualche giorno il sorriso si spegnerà, di fronte alle difficoltà pratiche della battaglia quotidiana. [...] Sette anni di stipendi bloccati, nessuna possibilità di carriera, personale precario a rischio di licenziamento, salario accessorio più basso rispetto agli altri enti di ricerca e finanziamenti che arrivano coi contagocce. [...] Più di 300 su 1900 persone che lavorano nelle 24 sedi sparse per l'Italia. [...] Ogni due ricercatori che vanno in pensione se ne può assumere uno solo, ma c'è ancora una vecchia graduatoria a cui attingere. [...] Il clima è ottimo, [...] il lavoro più bello del mondo, [...] e andiamo avanti con spirito di sacrificio e abnegazione.»

http://www.comune.it/scuola/16_febbraio_11/precari-1500-euro-mese-erro-comune-lavorano-fisici-dell-infn-4e33bd76-d105-11e5-9819-2e2e52be318b.shtml

«Certo un mondo dove i vecchi lavorano e i giovani dormono, prima non si era mai visto.» Prima non si era mai visto. Ci ho pensato a lungo, nei giorni seguenti. Non ha detto Stefano, che era giusto o sbagliato, morale o immorale. Ha detto che non si era mai visto, e credo sia perfettamente vero. Possiamo pensare, di te, di Pedro, del vostro sonno diurno nel pieno di un giorno speciale per tutti, ciò che vogliamo, che sia la più imperdonabile delle mancanze, oppure che sia il segno di una nuova e geniale maniera di vivere. Ma non c'è dubbio che "un mondo dove i vecchi lavorano e i giovani dormono" non si era mai visto, e che questo sonno ostinato, pregiudiziale, del tutto indipendente da quanto vi circonda, per giunta pagato dal lavoro altrui (il lavoro *dei vecchi*), sia un inedito. Una cosa mai vista. Un meccanismo sconosciuto che muta e complica gli ingranaggi della macchina del tempo.»

Michele SERRA, *Gli sdraiati*, ed. Feltrinelli, novembre 2013

4. AMBITO TECNICO - SCIENTIFICO

ARGOMENTO **Intelligenza artificiale e coscienza.**

DOCUMENTI

«Le ricerche nell'ambito dell'intelligenza artificiale ebbero inizio solo negli Anni Cinquanta, incentivate dall'invenzione dei moderni calcolatori; questo ispirò un'ondata di nuove idee su come le macchine potrebbero fare ciò che in precedenza aveva fatto solo la mente. La gente per lo più crede ancora che nessuna macchina potrà mai avere coscienza o provare ambizione o gelosia, possedere il senso dell'umorismo o avere qualunque altra esperienza mentale. È vero che siamo ancora ben lontani dal saper costruire macchine che facciano tutte le cose che fanno gli uomini, ma ciò significa solo che abbiamo bisogno di teorie migliori sul funzionamento del pensiero. [...] Quando la gente si domanda: "Potrà mai essere cosciente una macchina?" sono spesso tentato di rispondere con un'altra domanda: "Potrà mai essere cosciente una persona?". Per me questa è una risposta seria, perché a mio giudizio noi siamo assai poco attrezzati per comprendere noi stessi. L'evoluzione aveva già vincolato l'architettura del nostro cervello molto tempo prima che cominciammo a cercare di comprendere come funzioniamo. Tuttavia noi siamo liberi di progettare le nostre nuove macchine come vogliamo e di dotarle di metodi migliori per conservare ed esaminare le registrazioni delle loro attività, e ciò comporta che le macchine sono potenzialmente suscettibili di avere molta più coscienza di noi. Certo non basterebbe fornire alle macchine queste informazioni per metterle automaticamente in grado di incentivare il loro sviluppo, e fino a quando non riusciremo a progettare macchine più sensate queste conoscenze potrebbero aiutarle soltanto a scoprire più modi di sbagliare: più sarà loro facile cambiare se stesse, più sarà loro facile rovinarsi - fino a quando non impareranno ad addestrare se stesse. Per fortuna possiamo lasciare questo problema ai progettisti del futuro, i quali certo non costruiranno cose del genere senza aver scoperto buoni motivi per farlo.»

Marvin MINSKY, *La società della mente*, Adelphi Edizioni, Milano 1985

«Gli assistenti virtuali sono il frutto di una combinazione tra esseri umani e algoritmi. Prendono appuntamenti e scrivono email sgramantate, ma sempre più verosimili.»

Tutto è cominciato con un normale scambio di email con l'amministratore delegato di un'azienda. Quando mi ha messo in contatto con la sua assistente per prendere un appuntamento, però, la cosa ha preso una strana piega. Le email dell'assistente erano perfette: tutte scritte con uno stile disinvolto, ben formattate e spedite al momento giusto. Ma erano anche un po' stranianti.

Salve Nellie,
 non c'è problema! Purtroppo domani
 Swift non è disponibile. Possiamo fissare



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

un appuntamento in uno di questi giorni?

Martedì (10 nov) alle 3pm EST

Martedì (10 nov) alle 4:30pm EST

Aspetto notizie

Cordiali saluti, Clara.

Ho fissato il testo per qualche minuto prima di capire che era stato scritto da un bot. Anzi, da una bot. È arrivata, mi sono detta guardando l'email, ed è bravissima. Ho chiesto a Dennis Mortensen, il proprietario della X ai, una delle prime aziende specializzate nelle email spedite da assistenti digitali, come era stata ideata quella bot. «Visto che parla del bot al femminile abbiamo quasi raggiunto il nostro obiettivo» mi ha risposto. «Già pensa a lei come a un essere umano pur sapendo che è una macchina!»

Nellie BOWLES, *Cordiali saluti dal mio assistente virtuale* - "THE GUARDIAN" - "INTERNAZIONALE" 22.01.2016

TIPOLOGIA C - TEMA DI ARGOMENTO STORICO

Le leggi razziali del '38

«Con l'espressione "leggi razziali" si fa riferimento a uno specifico episodio nella storia dell'Italia contemporanea. L'insieme di norme e provvedimenti legislativi emanati sotto il regime fascista nel corso del 1938 al fine di discriminare gli ebrei. Allo stesso tempo essa sta anche a indicare un altro fenomeno: l'affiorare non improvviso, né solo circostanziale, di tendenze razziste e antisemite radicate nel Paese e la loro acquisita visibilità pubblica alla vigilia della seconda guerra mondiale.»

Paola DI CORI, *Le leggi razziali, in i luoghi della memoria* (a cura di Mario Isnenghi), Editori Laterza, Bari 1996

Per lo svolgimento del tuo elaborato potrai risultare utile fare riferimento ad alcuni tra i seguenti argomenti:

- il contesto storico in cui vennero emanate le "leggi razziali";
- le misure discriminatorie previste in queste leggi;
- i concetti di "identità", di "razza", di "appartenenza a una confessione religiosa";
- le origini storiche dello stereotipo antisemita;
- il modo in cui queste "leggi razziali" furono applicate;
- le eventuali fonti storiche, letterarie e/o cinematografiche che conosci.

Potrai, infine, concludere il tuo elaborato con riflessioni e argomentazioni personali.

TIPOLOGIA D - TEMA IN ORDINE GENERALE

«Essere pessimisti è più saggio: si dimenticano le delusioni e non si viene ridicolizzati davanti a tutti. Perciò presso le persone sagge l'ottimismo è bandito. L'essenza dell'ottimista non è guardare al di là della situazione presente, ma è una forza vitale, la forza di sperare quando gli altri si rassegnano, la forza di tenere alta la testa quando sembra che tutto fallisca, la forza di sopportare gli insuccessi, una forza che non lascia mai il futuro agli avversari, ma lo rivendica per sé. Esiste certamente anche un ottimismo stupido, vile, che deve essere bandito. Ma nessuno deve disprezzare l'ottimismo inteso come volontà di futuro, anche quando dovesse condurre cento volte all'errore; perché esso è la salute della vita, che non deve essere compromessa da chi è malato.»

Dietrich BONHOEFFER, *Resistenza e resa. Lettere e scritti dal carcere*, Edizioni Paoline, Milano 1988

Il candidato rifletta sulla citazione tratta da un testo di Bonhoeffer e, sulla base delle sue conoscenze e dei suoi studi sul mondo contemporaneo, esprima le sue considerazioni su un duplice modo di guardare al futuro, quello che privilegia una visione apocalittica e negativa – distruzioni ambientali, crescita demografica incontrollata, espansione dei conflitti e altro – e quello che, facendo leva sull'etica della responsabilità e dell'impegno, sceglie di credere e operare per contribuire a cambiare e migliorare la realtà.

Durata massima della prova: 6 ore

È consentito l'uso del dizionario italiano.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.

	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale Vittorio Emanuele II	
	Via F. Lussana, 2 – 24121 Bergamo – ☎ 035 23 71 71 📠 035 21 52 27 ✉ segreteria@vittorioemanuele.org - Cod. Mecc. BGTD030002 Posta Elettronica Certificata: bgtd030002@pec.istruzione.it	

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO
2017/18
PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE

8 MAGGIO 2018

Il candidato prenda in considerazione la situazione della ALFA s.p.a, impresa industriale, che al 31/12/2016 presenta i seguenti dati:

- Capitale proprio 6.500.000 euro
- ROI 3%
- Indice di elasticità 40,00%
- ROE 4%
- una situazione finanziaria insoddisfacente.

Durante l'esercizio 2017 la società, al fine di migliorare la propria situazione finanziaria, ha adottato una politica di autofinanziamento, ha aumentato il capitale sociale, ha consolidato parte dell'indebitamento a breve, ha attuato politiche produttive e commerciali innovative, con particolare riferimento al lancio di un nuovo prodotto che ha rispettato le positive previsioni di vendita.

Il candidato presenti, con le opportune spiegazioni, lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico della ALFA s.p.a. al 31/12/2017, a stati comparati, documenti da cui emerge il miglioramento della situazione economica e finanziaria.

Successivamente il candidato sviluppi uno dei seguenti punti:

1. La Nota integrativa è il documento di Bilancio che fornisce informazioni di tipo qualitativo e quantitativo. Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio di Alfa spa al 31/12/2017 relativi al Patrimonio netto, alle Immobilizzazioni e ai debiti.
2. Il D.lgs.18 agosto 2015, n. 139 ha riformato il Bilancio d'esercizio, introducendo l'obbligo del Rendiconto finanziario, considerato documento fondamentale ai fini della completezza informativa di bilancio. Redigere il Rendiconto Finanziario dei flussi di PCN della Alfa spa e stendere una breve relazione interpretativa.

3. L'impresa Beta, leader di mercato, è un'azienda monoprodotto che produce il bene ABZ (un macchinario industriale) per il quale ha rilevato i seguenti dati:

- Prezzo unitario di vendita: 26.500 euro
- Costi variabili unitari 9.200 euro
- Costi fissi annuali 12.200.000 euro
- Quantità annuale prodotta e venduta: 750 unità

Al fine di mantenere la leadership di mercato anche in futuro, la direzione dell'azienda Beta potrebbe scegliere una tra le seguenti alternative:

a) sostituzione parziale degli impianti di produzione, con conseguente riduzione di 1.200 euro dei costi variabili unitari. Questo investimento comporta, però, un aumento a 13.000.000 di euro dei costi fissi annuali. La quantità prodotta e i ricavi rimangono invariati

b) riduzione del prezzo unitario di vendita a 24.000 euro per poter vendere 900 unità all'anno. A causa delle conseguenti ulteriori attività di marketing, necessarie per conquistare nuovi mercati di sbocco, i costi fissi annuali aumenteranno di 200.000 euro.

Il candidato esegua i relativi calcoli, metta a confronto i risultati ed esprima alla direzione aziendale la scelta suggerita, motivandola, anche rispetto alla situazione attuale.

Eventuali dati mancanti a scelta del candidato

Durata massima della prova: 5 ore.

Sono consentiti la consultazione del codice civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.

TABELLA DI VALUTAZIONE
Seconda Prova Esame di Stato
ECONOMIA AZIENDALE

CANDIDATO

CLASSE.....

Conoscenze degli argomenti: <i>Pertinenza alla traccia e quantità delle informazioni</i>	<input type="checkbox"/> Esaurienti e approfondite	6
	<input type="checkbox"/> Complessivamente adeguate con alcune imprecisioni	5
	<input type="checkbox"/> Accettabili con alcuni errori non gravi	4
	<input type="checkbox"/> Incomplete con alcuni errori	3
	<input type="checkbox"/> Non complete /con numerosi errori	2
	<input type="checkbox"/> Inadeguate o gravemente carenti	1
Abilità : <i>Comprende e lavora:</i>	<input type="checkbox"/> In modo corretto	5
	<input type="checkbox"/> In modo accettabile	4
	<input type="checkbox"/> Con qualche errore non grave e/o incertezza	3
	<input type="checkbox"/> Con difficoltà nell'applicazione	2
	<input type="checkbox"/> Ha gravi difficoltà nella comprensione dei contenuti e nell' applicazione	1
Competenze: <i>Analizza e rielabora criticamente (utilizzo opportuno e preciso della terminologia tecnica, coerenza degli importi e rispetto dei vincoli, elaborazione logica e pertinente)</i>	<input type="checkbox"/> Possiede una corretta, personale e puntuale capacità di argomentare e elaborare	4
	<input type="checkbox"/> Possiede una accettabile capacità di argomentare e elaborare	3
	<input type="checkbox"/> Possiede una parziale capacità di argomentare e elaborare	2
	<input type="checkbox"/> Possiede una inadeguata capacità di argomentare e elaborare	1
Totale /15		
Conoscenze abilità competenze	Inizia il lavoro, ma produce un elaborato frammentario e incoerente	2
Conoscenze abilità competenze	Consegna la prova in bianco	1

ITCTS "VITTORIO EMANUELE II" BERGAMO

A.S. 2017/18

PRIMA SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

Data:

MATERIA:DirittoCLASSE:5

CANDIDATO:

1. Illustra l'iter legis decentrato. (max10righe)

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

7.....

8.....

9.....

10.....

2. Le crisi di governo parlamentari ed extraparlamentari. (max 10 righe)

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

7.....

8.....

9.....

10.....

3. Dopo aver elencato le funzioni della Corte Costituzionale spiega il giudizio di ammissibilità del referendum. (max 10 righe)

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

7.....

8.....

9.....

10.....

TABELLA VALUTAZIONE ESAME DI STATO TERZA PROVA

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
Conoscere i contenuti relativi all'argomento proposto	Saper utilizzare i linguaggi specifici. Saper applicare le conoscenze.	Saper sintetizzare e rappresentare l'argomento con pertinenza e coerenza logica
Da 1 a 7 punti	Da 1 a 5 punti	Da 1 a 3 punti

CONOSCENZE	Punti	COMPETENZE	Punti	CAPACITA'	Punti
Conoscenza approfondita dei contenuti	7	Uso appropriato di linguaggi specifici. Applicazione corretta e completa delle conoscenze	5	Sintesi organica e pertinente dei contenuti	3
Conoscenza completa ma non sempre approfondita	6	Uso corretto di linguaggi specifici. Applicazione corretta e completa delle conoscenze.	4	Sintesi complessivamente corretta dei contenuti	2
Conoscenza essenziale dei contenuti	5	Uso accettabile dei linguaggi specifici. Applicazione sufficiente delle conoscenze	3	Sintesi parziale o poco pertinente dei contenuti	1
Conoscenza incerta ed incompleta	4	Uso impreciso dei linguaggi specifici. Applicazione scorretta e incompleta delle conoscenze	2		
Conoscenza frammentaria	3	Uso scorretto dei linguaggi specifici. Errata applicazione delle conoscenze	1		
Conoscenza lacunosa	1-2				

I.T.C.T.S. VITTORIO EMANUELE II - BERGAMO
SECONDA SIMULAZIONE 3 PROVA -ECONOMIA POLITICA

NOME E COGNOME

CLASSE 5 R

DATA

RISPONDI AI QUESITI PROPOSTI RISPETTANDO IL NUMERO DI RIGHE INSERITO

1. Dopo avere definito il concetto di disavanzo di bilancio esponi in modo sintetico gli effetti e le conseguenze di tale situazione anche con riferimento ai vincoli europei.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Illustra, con riferimento alle diverse tipologie di imposte, il principio dell'equa distribuzione del carico tributario.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Definisci le principali forme di entrate pubbliche

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

DISCIPLINA: Matematica

Rispondere ai seguenti quesiti utilizzando le righe predisposte. Eventuali grafici possono essere tracciati al bordo, oppure sul retro del foglio.

1. *Descrivi, mentre lo svolgi, il procedimento di risoluzione del seguente problema.*

“Un'azienda produce una merce con un costo fisso giornaliero di 1500 € e una spesa di 2 € per ogni chilogrammo di merce prodotta. La capacità produttiva dell'azienda non può superare 16000 kg al giorno. La merce viene venduta a 2,6 € al chilogrammo. Determina la produzione giornaliera che consente il massimo profitto e il valore di tale profitto, nell'ipotesi che tutta la merce prodotta venga venduta; trova inoltre la quantità minima che occorre produrre e vendere al giorno per non lavorare in perdita. “

2. *Explain how to solve a Linear Programming Problem using the Graphical Method*

3. Find all local minima, maxima and saddle points for the function given below. Enter your answer in the form (x, y, z) .

$$f(x, y) = x^2 + 4y^2 - 6x + 8y - 1$$

Simulazione TERZA PROVA SCRITTA – materia: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE.

TIPOLOGIA “B” - 3 domande – risposta max. 15 righe

- Nome Cognome

PUNTEGGIO _____/15

- 1) **Definisci la capacità motoria della FORZA e, partendo da questa, descrivi e spiega sinteticamente le tipologie di forza esistenti (classificazione) e in quali diverse forme si può esprimere (regimi di contrazione muscolare)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2) **In relazione al lavoro di forza (circuit training) fatto in palestra, definisci il concetto di test iniziale e descrivi i 2 diversi metodi per determinarlo. Inoltre, riguardo alla corretta metodologia di lavoro, elenca gli aspetti fondamentali che caratterizzano un corretto lavoro in circuito (3 aspetti riferiti alla quantità + 3 aspetti riferiti alla qualità).**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Descrivi i concetti di primo soccorso , di consenso implicito e informato e spiega il significato della sigla P. A. S.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Answer to the following questions (write max10 lines):

1- Market research is the study of the market and is used to obtain data and analyse information. In which way can the information be obtained?

2- Which are the services that a bank can offer to the general public?

3- Among the methods of payment used in International Trade we can find the Draft, Cash with Order and Open Account. Explain how and when they are chosen
