



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II

Via F. Lussana, 2 - Bergamo - www.vittorioemanuele.gov.it
PEO bgtd030002@istruzione.it - PEC bgtd030002@pec.istruzione.it
CF 80027810169 - Cod. Mecc. BGTD030002 - Cod. IPA UFPXVS



Data e prot. n. da segnatura SD

VERBALE Commissione giudicatrice per la valutazione
Avviso interno procedura di selezione ed individuazione di personale docente
interno. ESPERTI e TUTOR
Codice: 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-234
CUP: J11H17000190006

Il giorno 06 aprile 2018, alle ore 10,00 presso l'ufficio del Dirigente Scolastico dell'ITCTS "Vittorio Emanuele II" di Bergamo, il Dirigente Scolastico Patrizia Giaveri, il DSGA Maria Oliva e l'AA Antonino Posterino si riuniscono per esaminare le candidature per il reclutamento di personale docente interno, ESPERTI e TUTOR - Codice: 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-234 - CUP: J11H17000190006, di cui all'avviso prot. n. 2519 del 06 marzo 2018.

Sono state presentate, per i moduli e sottomoduli indicati, le seguenti candidature:

ELENCO PARTECIPANTI ALLA SELEZIONE : ESPERTI

N	TIPO MODULO	TITOLO	ESPERTI	NOME E COGNOME	PROT.
3	Interventi per il successo scolastico degli studenti	ARTE: SCRITTURA CREATIVA TEATRO	3A	Maurizio Bonin	2726/12.03."18
4	Modulo formativo per i genitori	MIO FIGLIO E UN BULLO E/O UN CYBERBULLO?	4E	Anna Maria Dimasi	2773/13.03."18

ELENCO PARTECIPANTI ALLA SELEZIONE : TUTOR

N	TIPO MODULO	TITOLO	TUTOR	NOME E COGNOME	PROT.
3	Interventi per il successo scolastico degli studenti	ARTE: SCRITTURA CREATIVA TEATRO	1	Alfonso Surace	2772/13.03."18
4	Modulo formativo per i genitori	MIO FIGLIO E UN BULLO E/O UN CYBERBULLO?	1	Caterina Condello	2831/14.03."18

Tutte le candidature presentate sono state ammesse alla valutazione in quanto conformi all'avviso.

VALUTAZIONE CANDIDATURE: ESPERTI

La commissione procede alla valutazione delle candidature, tenendo conto dei criteri di cui all'avviso pubblico e delle dichiarazioni di cui all'allegato A2 a ciascuna candidatura.

MODULO 3

Titolo modulo	ARTE: SCRITTURA CREATIVA TEATRO
----------------------	--

Profilo esperto

N. ESPERTO	N. ORE INCARICO	PROFILO ESPERTO
3A	30	Docente esperto di animazione, musica e scrittura teatrale

Candidature:**1. Maurizio Bonin**

CRITERIO	Distribuzione punteggio	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
TITOLI CULTURALI			
1	Diploma Laurea (voto < 105) Laurea (105 <= voto <= 110) Laurea con voto 110 e lode Dottorato di ricerca pertinente all'insegnamento	2 punti 4 punti 6 punti 8 punti 10 punti	10 6
2	Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo specifico di candidatura	2 punti cad	4
3	Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo di candidatura	max 1	4
4	Certificazioni Informatiche/Linguistiche	2 punti cad	8
5	Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti il profilo specifico di candidatura (almeno 20 ore)	2 punti cad	10
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI CULTURALI		36	6
TITOLI PROFESSIONALI			
6	Esperienze di progettazione/collauda/gestione/coordinamento/valutatore/facilitatore/tutor in percorsi FSE/FAS/POR o in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR	4 punti cad	20
7	Esperienza lavorativa come docenza presso istituzioni scolastiche per attività laboratoriali attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	24 12
8	Altre esperienze di lavoro, rispetto ai punti 6-7, attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	20 4
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI PROFESSIONALI		64	16
TOTALE PUNTEGGIO TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI		100	22

MODULO 4

Titolo modulo	MIO FIGLIO È UN BULLO E/O UN CYBERBULLO?
----------------------	---

Profilo esperto

N. ESPERTO	N. ORE INCARICO	PROFILO ESPERTO
4E	20	Docente esperto di animazione, musica e scrittura teatrale e della tematica del bullismo/cyberbullismo

Candidature:**1. Anna Maria Dimasi**

CRITERIO		Distribuzione punteggio	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
TITOLI CULTURALI				
1	Diploma Laurea (voto < 105) Laurea (105 <=voto <= 110) Laurea con voto 110 e lode Dottorato di ricerca pertinente all'insegnamento	2 punti 4 punti 6 punti 8 punti 10 punti	10	4
2	Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo specifico di candidatura	2 punti cad	4	
3	Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo di candidatura	max 1	4	
4	Certificazioni Informatiche/Linguistiche	2 punti cad	8	
5	Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti il profilo specifico di candidatura (almeno 20 ore)	2 punti cad	10	4
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI CULTURALI			36	8
TITOLI PROFESSIONALI				
6	Esperienze di progettazione/collaudato/gestione/coordinamento/valutatore/facilitatore/tutor in percorsi FSE/FAS/POR o in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR	4 punti cad	20	
7	Esperienza lavorativa come docenza presso istituzioni scolastiche per attività laboratoriali attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	24	
8	Altre esperienze di lavoro, rispetto ai punti 6-7, attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	20	16
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI PROFESSIONALI			64	16
TOTALE PUNTEGGIO TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI			100	24

VALUTAZIONE CANDIDATURE: TUTOR

La commissione procede alla valutazione delle candidature, tenendo conto dei criteri di cui all'avviso pubblico e delle dichiarazioni di cui all'allegato B2 a ciascuna candidatura.

MODULO 3

Titolo modulo	ARTE: SCRITTURA CREATIVA TEATRO
---------------	--

Candidature:

1. Alfonso Surace

CRITERIO		Distribuzione punteggio	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
TITOLI CULTURALI				
1	Diploma Laurea (voto < 105) Laurea (105 <=voto <= 110) Laurea con voto 110 e lode Dottorato di ricerca pertinente all'insegnamento	2 punti 4 punti 6 punti 8 punti 10 punti	10	4
2	Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo specifico di candidatura	2 punti cad	4	
3	Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo di candidatura	max 1	4	
4	Certificazioni Informatiche/Linguistiche	2 punti cad	8	
5	Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti il profilo specifico di candidatura	2 punti cad	10	
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI CULTURALI			36	4
TITOLI PROFESSIONALI				
6	Esperienze di progettazione/collaudato/gestione/coordinamento/valutatore/	4 punti cad	20	

	facilitatore/tutor in percorsi FSE/FAS/POR o in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR			
7	Esperienza lavorativa come docenza presso istituzioni scolastiche per attività laboratoriali attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	24	
8	Altre esperienze di lavoro, rispetto ai punti 6-7, attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	20	16
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI PROFESSIONALI			64	16
TOTALE PUNTEGGIO TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI			100	20

MODULO 4

Titolo modulo	MIO FIGLIO È UN BULLO E/O UN CYBERBULLO?
----------------------	---

Candidature:

1. Caterina Condello

CRITERIO		Distribuzione punteggio	Punteggio massimo	Punteggio attribuito
TITOLI CULTURALI				
1	Diploma Laurea (voto < 105) Laurea (105 <= voto <= 110) Laurea con voto 110 e lode Dottorato di ricerca pertinente all'insegnamento	2 punti 4 punti 6 punti 8 punti 10 punti	10	6
2	Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo specifico di candidatura	2 punti cad	4	
3	Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo di candidatura	max 1	4	
4	Certificazioni Informatiche/Linguistiche	2 punti cad	8	
5	Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti il profilo specifico di candidatura	2 punti cad	10	
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI CULTURALI			36	6
TITOLI PROFESSIONALI				
6	Esperienze di progettazione/collauda/gestione/coordinamento/valutatore/facilitatore/tutor in percorsi FSE/FAS/POR o in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR	4 punti cad	20	
7	Esperienza lavorativa come docenza presso istituzioni scolastiche per attività laboratoriali attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	24	
8	Altre esperienze di lavoro, rispetto ai punti 6-7, attinenti il profilo specifico di candidatura	4 punti cad	20	16
PUNTEGGIO PARZIALE TITOLI PROFESSIONALI			64	16
TOTALE PUNTEGGIO TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI			100	22

GRADUATORIA ESPERTI

Alla luce della valutazione delle candidature presentate, viene compilata la seguente graduatoria:

N	TIPO MODULO	TITOLO	ESPERTI	NOME E COGNOME	PUNTEGGIO	POSIZIONE GRADUATORIA
3	Interventi per il successo scolastico degli studenti	ARTE: SCRITTURA CREATIVA TEATRO	3A	Maurizio Bonin	22	1°
4	Modulo formativo per i genitori	MIO FIGLIO E UN BULLO E/O UN CYBERBULLO	4E	Anna Maria Dimasi	24	1°

GRADUATORIA TUTOR

Alla luce della valutazione delle candidature presentate, viene compilata la seguente graduatoria:

N	TIPO MODULO	TITOLO	TUTOR	NOME E COGNOME	PUNTEGGIO	POSIZIONE GRADUATORIA
3	Interventi per il successo scolastico degli studenti	ARTE: SCRITTURA CREATIVA TEATRO	1	Alfonso Surace	20	1°
4	Modulo formativo per i genitori	MIO FIGLIO E UN BULLO E/O UN CYBERBULLO	1	Caterina Condello	22	1°

Segue decreto di approvazione graduatoria e individuazione del Dirigente Scolastico.

La seduta è tolta alle ore 11,00.

Il DSGA

Maria Oliva

L'AA

Antonino Posterino

Il Dirigente Scolastico

Patrizia Giaveri

