

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
DOCENTE	FIGLIOLIA ROCCHINA

UDA 1: INTRODUZIONE AL DIRITTO

L'ORDINAMENTO GIURIDICO

La norma giuridica

Le norme imperative, l'ordine pubblico e il buon costume

Diritto oggettivo e soggettivo

La pluralità degli ordinamenti giuridici Diritto pubblico e privato

Diritto e giustizia

La gerarchia delle fonti del diritto

L'interpretazione giudiziale del diritto

L'efficacia delle norme giuridiche nel tempo

L'efficacia delle norme giuridiche nello spazio

IL RAPPORTO GIURIDICO

Gli elementi del rapporto giuridico

La classificazione dei diritti soggettivi

La prescrizione e la decadenza

La persona fisica

L'incapacità di agire

I diritti della personalità

La rappresentanza

La persona giuridica

L'oggetto dei diritti: i beni

IL DIRITTO ALLA PRIVACY

Il diritto alla riservatezza

Il trattamento dei dati personali

Il Garante per la protezione dei dati personali: i dati sensibili e i dati giudiziari

I diritti dell'interessato

La sicurezza dei dati

UDA 2: I DIRITTI REALI

LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI DI GODIMENTO

I diritti reali

Il diritto di proprietà

La funzione sociale della proprietà

La proprietà fondiaria e i suoi limiti

I modi di acquisto della proprietà

La tutela della proprietà

I diritti reali di godimento

La comunione e il condominio

La trascrizione

IL POSSESSO

Il possesso e la detenzione

Norme generali sul possesso

Le azioni possessorie

L'usucapione e la regola "possesso vale titolo"

UDA 3: LA LEGISLAZIONE TURISTICA

INTRODUZIONE AL TURISMO

La definizione di turismo

Il turismo come fenomeno di massa

La classificazione del turismo

Le nuove forme del turismo

IL TURISMO IN ITALIA

La nascita del turismo in Italia

Il turismo dal fascismo al boom economico: i flussi turistici in Italia

Il turismo degli italiani

Il turismo degli stranieri in Italia.

IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE ITALIANO

Un immenso patrimonio culturale

La normativa sul patrimonio culturale nella storia d'Italia

I beni culturali e i luoghi della cultura

Il Patrimonio Unesco

La tutela internazionale dei beni culturali

LE FONTI DEL TURISMO

Il rapporto tra stato e regioni in materia turistica

La riforma della legislazione nazionale del turismo del 2001

Il nuovo Codice del Turismo

Il decreto cultura del 2014

UDA 4: LE OBBLIGAZIONI

LE OBBLIGAZIONI IN GENERALE

I diritti di obbligazione

Il rapporto obbligatorio

Le obbligazioni naturali

Le obbligazioni solidali e parziarie

Le fonti delle obbligazioni

L'adempimento delle obbligazioni

Le obbligazioni pecuniarie

L'INADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI

L'inadempimento in generale

La responsabilità del debitore

La mora del debitore e la mora del creditore

La responsabilità contrattuale e il risarcimento del danno

Le altre cause di estinzione delle obbligazioni

La surrogazione e la cessione del credito.

RESPONSABILITA' PATRIMONIALE E GARANZIA DEL CREDITO

La responsabilità patrimoniale: i privilegi

I diritti reali di garanzia: il pegno e l'ipoteca

Le garanzie personali: la fideiussione

UDA 5: IL CONTRATTO

IL CONTRATTO IN GENERALE

Il contratto: nozione e funzioni

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI
DOCENTE	MARIAGRAZIA AGAZZI

1) FENOMENO TURISMO

1. Il turismo e le sue classificazioni
2. I soggetti che operano nel turismo
3. La storia del turismo
4. Evoluzione del turismo nel terzo millennio
5. L'impatto del turismo sull'economia, sulla società e sull'ambiente

2) IMPRESE TURISTICHE

1. La domanda turistica e le sue caratteristiche
2. L'offerta turistica e le sue caratteristiche
3. Le caratteristiche dell'impresa turistica
4. Servizi offerti dalle imprese turistiche
5. L'organizzazione del lavoro nelle imprese turistiche
6. La funzione aziendale e gli organi aziendali
7. I collaboratori esterni delle imprese turistiche
8. Le professioni turistiche tradizionali
9. Le professioni turistiche innovative

3) IMPRESE RICETTIVE

1. Le imprese ricettive
2. Classificazione delle imprese ricettive
3. Il ciclo cliente:
 - La prenotazione (booking)
 - L'arrivo (check-in)
 - Il soggiorno (live-in)
 - La partenza (check-out)
 - Il ritorno a casa (post check-out)

4) AGENZIE DI VIAGGIO

1. Le agenzie di viaggio
2. Le classificazioni delle agenzie di viaggio
3. Aspetti necessari per l'apertura di un'agenzia di viaggio
4. Il voucher
5. Elementi fondamentali contenuti nel voucher
6. Le principali tipologie di voucher emesse dall'agenzia di viaggio

5) RAPPORTI DELL'AGENZIA DI VIAGGIO

1. I rapporti tra ADV intermediarie e imprese ricettive:
 - Calcolo delle commissioni e del compenso d'agenzia
 - Documenti emessi dall'agenzia di viaggio e dall'impresa ricettiva
2. I rapporti tra ADV intermediarie e tour operator:
 - Compenso d'agenzia
 - Documenti emessi dall'agenzia di viaggio e dal tour operator
3. I rapporti tra ADV intermediarie e turisti:
 - Servizi isolati semplici, isolati composti e complessi
 - Documenti emessi dall'agenzia di viaggio nei confronti del cliente
4. I rapporti tra ADV tour organizer e fornitori
 - Acquisto al netto
 - Documenti emessi e ricevuti dal tour organizer
5. I rapporti tra ADV tour organizer e clienti:
 - Mark-up
 - Documenti emessi dal tour organizer nei confronti del cliente

6) I REGISTRI IVA DELLE ADV (solo teorico)

- 1) Definizione di "registri IVA"
- 2) Regime speciale art. 74 ter
- 3) Regime ordinario

7) LIQUIDAZIONE IVA DELLE ADV (solo teorico)

- 1) Calcolo della liquidazione IVA con il metodo deduzione base da base con IVA da versare
- 2) Calcolo della liquidazione Iva con il metodo deduzione base da base con base imponibile lorda a credito
- 3) Liquidazione IVA con IVA a credito e a debito

8) LE IMPRESE DI TRASPORTO

- 1) Le imprese di trasporto ferroviario
 - Tipologie di treno
 - Reti ferroviarie nazionali
 - Biglietto ferroviario e le sue caratteristiche
- 2) Le imprese di trasporto aereo
 - Compagnie aeree di linea, voli delle compagnie aeree low cost e voli charter
 - Emissione biglietti aerei
 - Pratiche di imbarco e di sbarco
- 3) Il trasporto marittimo e su strada
 - Figure professionali presenti nel trasporto marittimo
 - Emissione e acquisto di un biglietto marittimo
 - La crociera e le sue caratteristiche
 - Mezzi di trasporto di strada

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, xx giugno 2022

**Il/La docente
Nome e Cognome**



**Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo**

**PROGRAMMA SVOLTO
di Educazione civica**



ANNO SCOLASTICO	2021/22
CLASSE	3G
AREA DI INSEGNAMENTO	TRASVERSALE
COORDINATORE DELL'INSEGNAMENTO	FIGLIOLIA ROCCHINA

COSTITUZIONE

MATERIA	ARGOMENTI
<i>Diritto</i>	La Costituzione Italiana come fonte suprema di diritto. La riforma dell'art 9; Le elezioni del Presidente della Repubblica
<i>Inglese</i>	Lotta alle discriminazioni
<i>Scienze motorie</i>	Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute (corretti stili di vita); rispettare le regole di comportamento in palestra e il regolamento d'istituto; rispettare il materiale scolastico e i tempi di esecuzione di dei compagni.
<i>Italiano e Storia</i>	Giornata della memoria; violenza sulle donne; lotta all'omotransfobia

SVILUPPO SOSTENIBILE

MATERIA	ARGOMENTI
<i>Arte</i>	Visita alla mostra "Nulla è perduto. Arte e materia in trasformazione", presso la GAMeC
<i>Geografia</i>	Turismo sostenibile e responsabile
<i>Religione</i>	La merenda dei popoli: giustizia nella distribuzione dei beni.
<i>Inglese</i>	Attività di sensibilizzazione alle tematiche di genere e "gender studies"
<i>Francese</i>	Les adolescentes e le Covid
<i>DTA</i>	Ambiente e turismo sostenibile

CITTADINANZA DIGITALE

MATERIA	ARGOMENTI
<i>Diritto</i>	Diritto alla privacy
<i>Italiano</i>	Parole O_stili

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/le studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 4 giugno '22

Il Coordinatore dell'insegnamento
Rocchina Figliolia



PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	FRANCESE
DOCENTE	CONSONNI PAOLO

LIBRO DI TESTO: "Français essentiel" AA.VV.
ED. DEA SCUOLA/ CIDEB

Unité 0
ON COMMENCE

Communication et lexique: saluer, les objets de la classe, épeler un mot, l'alphabet, les nombres de 0 à 30

Unité 1
RENCONTRE

Communication et lexique: se presenter et présenter quelqu'un, les nations et les nationalités, les nombre à partir de 30, les mois de l'année, demander et donner des renseignements personnelles

Unité 2
C'EST A QUELLE HEURE?

Communication et lexique: demander et dire l'heure, les actions quotidiennes, les loisirs, parler de ses habitudes, les matières scolaires et l'emploi du temps, les jours de la semaines, les saisons, les mots du temps (avant-après-pendant-maintenant-puis-depuis-dans), les parties du jour

Unité 3
EN FAMILLE

Communication et lexique: parler de sa famille, les sports et ses aptitudes, l'aspect physique et le caractère

Unité 4
BIENVENUE CHEZ NOUS

Communication et lexique: les pièces et les parties de la maison, les types de logement, les nombres ordinaux, les meubles, les couleurs, décrire un logement et situer dans l'espace, inviter accepter, refuser

GRAMMAIRE

I suoni e la fonetica/ortografia/accents

Pronomi personali soggetto, articoli determinativi ed indeterminativi, il plurale dei nomi e degli aggettivi (unità 0-2-4) la formazione del femminile dei sostantivi e degli aggettivi (unità 1-2-8) la frase interrogativa, affermativa, negativa ed interrogativa- negativa, la falsa negazione "ne...que", la doppia negazione, le preposizioni semplici, le preposizioni articolate, gli aggettivi interrogativi, gli avverbi interrogativi, pronomi personali tonici, gli aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi traduzione di molto, traduzione di c'è e ci sono, il pronome indefinito "on",

traduzione dell'espressione " il faut", traduzione di "perché" le preposizioni davanti ai nome geografici, i pronomi personali complemento COD e COI, l'aggettivo tutto/a/i/e, uso del présentatif c'est e ce sont/il est ils-elles sont.

LES VERBES

Modi infinito, indicativo (tempo presente), imperativo affermativo e negativo, i tre gallicismes. Verbi: être, avoir verbi regolari e casi particolari dei principali verbi del primo gruppo in -er, del secondo gruppo in -ir, del terzo gruppo in -oir, del quarto gruppo in -re

verbi pronominali/riflessivi, verbi impersonali,

I seguenti verbi irregolari:

préférer, aller, venir, dire, faire, prendre, partir, devoir, pouvoir, vouloir, savoir, voir, boire, vendre, offrir, croire, mettre, écrire, recevoir, connaître

EDUCAZIONE CIVICA

Tematiche legate alle problematiche e agli interessi degli adolescenti : musica, spettacolo, sports, hobby e passatempo

Il docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 09 giugno 2022

Il docente
Paolo Consonni



PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	GEOGRAFIA TURISTICA
DOCENTE	PELUSO GABRIELE

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/le studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 31 MAGGIO 2022

**Il docente
Gabriele Peluso**

- La Geografia del turismo: che cos'è il turismo; il fenomeno turistico; le motivazioni; il turismo proprio e improprio.
- Le risorse turistiche naturali e culturali.
- Le tipologie turistiche.
- Lettura e uso delle carte turistiche e stradali.
- Turismo responsabile e sostenibile

Il Paesaggio turistico italiano. Territorio, clima, ambiente, popolazione, economia, risorse turistiche naturali e culturali delle Regioni italiane:

Nord

- Valle d'Aosta
- Piemonte
- Lombardia
- Trentino Alto Adige
- Veneto
- Friuli - Venezia Giulia
- Liguria
- Emilia - Romagna

Centro

- Toscana
- Lazio
- Marche
- Umbria

Sud

- Abruzzo
- Molise
- Puglia
- Campania
- Basilicata
- Calabria

Isole

- Sicilia
- Sardegna

Testo utilizzato:

- Destinazione Italia - Dea Scuola;

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	INGLESE
DOCENTE	GIULIANO ANTONELLA

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

LANGUAGE SKILLS AND GRAMMAR

PRIMO PERIODO (6-21 dicembre)

Revision of Past Tenses

- Simple Past and time adverbs (yesterday, ago, last, etc.)
- Present perfect simple: recent past (with just, indefinite past with yet, already, never, ever; this week/month/year, recently etc. ;) unfinished past with for and since
- Present perfect simple contrasted with Present perfect continuous (duration form)
- State verbs refusing continuous (State verbs vs. Action Verbs)
- Present perfect simple contrasted with simple past
- Past continuous: parallel past actions, continuous actions interrupted by the past simple tense
- Past Perfect Simple contrasted with Past Simple
- Past perfect Continuous contrasted with Past Perfect Simple

• **SECONDO PERIODO (gennaio-maggio)**

• **Futures**

- Future with “be going to”
- Future with present continuous for planned actions
- Future with will and shall: offers, promises, predictions, opinions etc.
- Sentences with “if” and other connectives (when, until, as long as)
- Future continuous,
- Future perfect simple

• **Conditionals**

- Sentences type 0, 1, 2 ,3

• **Conditionals with modal verbs**

- Would (polite request), could (ability), may/might(high/low probability) should (advice; moral duty)/ought to;
- Rephrasing of conditional sentences

- **Connectives for text writing**
- First, second, third, in conclusion, in the end, finally
- If, when, until, as long as, provided that, unless,
- since, for, due to, because of
- Moreover, besides, in addition to, furthermore
- **Causative verbs**
- Have something done
- Get someone to do something
- Make someone do something
- Let someone do something

TOURISM SPECIFI TOPICS AND SKILLS

Introduction

The world of tourism

A brief history of tourism

Towards modern tourism

21st-century tourism

The tourism industry

Definition of tourism and tourists

Special needs and accessible tourism

Tour operators

Travel Agents

Tourist Organization

International travel

Documents

Currencies

At the travel agency

Time zones

Communication in the tourism industry

What is communication

Travel Phrasal verbs

At the tourist information centre

Talking on the phone

Taking phone messages

E-mails

Business Letters

Inquiry

Reply to the inquiry

Booking

Reply to booking

Nel corso del periodo di allineamento sono state anche svolte esercitazioni sugli argomenti del primo anno qui di seguito elencati :

- Pronomi soggetto e complemento oggetto
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Genitivo sassone
- Le preposizioni di tempo
- I dimostrativi

- Present Simple vs. Present Continuous
- A lot of, much, many, too, very, enough, quite

VOCABULARY

E' stata dedicata inoltre particolare cura all'ampliamento e all'approfondimento del vocabolario di base in particolare riguardante i seguenti argomenti :

- Physical features
- Contrastive adjectives
- Possessions
- Family members and jobs
- Houses and buildings
- Daily routine and household chores

Sono stati, infine, assegnati i seguenti romanzi da leggere durante le vacanze natalizie e pasquali, in versione semplificata della collana "Liberty":

- 1) "***Romeo and Juliet***" by William Shakespeare
- 2) "***Pride and Prejudice***" by Jane Austen

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

Bergamo, 08 giugno 2022

La docente
Antonella Giuliano

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	IRC
DOCENTE	BONIN MAURIZIO

UD 1 Religione naturale e fede: schema-tipo della religione naturale; esemplificazioni di religione naturale (analisi di filmati); i miracoli; schema-tipo della fede; la svolta costantiniana.

UD 2 Viaggio nel mondo delle nuove religiosità:

le sette di matrice cristiana, i Testimoni di Geova e la Rivelazione progressiva; il fascino delle verità semplici in una società complessa.

Il New age: il Dio impersonale, l'ecologismo profondo, il pensiero debole e l'esperienza olistica, il culto dell'uomo; Scientology: il potenziale umano e il culto del desiderio L'oriente occidentale. Gli Hare Krishna: la moda dell'oriente e il problema della felicità, il controllo mentale e responsabilità personale. Satanismo: Satanismo e deresponsabilizzazione, il fascino del male, la questione teologica del male (marzo); spiritismo e magia: il supermercato delle religioni, religioni su misura. Magia e spiritismo.

Il senso del viaggio nel mondo delle nuove religiosità.

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 8 giugno 2022

**Il/La docente
MAURIZIO BONIN**

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	ITALIANO
DOCENTE	LONGO MILENA

Letteratura

Il Medioevo latino: storia della lingua e fenomeni letterari

L'età cortese: il contesto sociale; l'amor cortese; le tendenze generali della produzione letteraria e i generi principali.

Le canzoni di gesta; il romanzo cortese-cavalleresco; la lirica provenzale: Arnaut Daniel

L'età comunale in Italia; l'evoluzione delle strutture culturali, intellettuali e pubblico nell'età comunale

La situazione linguistica in Italia e il ruolo egemone della Toscana

La letteratura religiosa nell'epoca comunale: Iacopone da Todi e Iacopo Passavanti

La poesia dell'età comunale: la scuola siciliana: Iacopo da Lentini, i rimatori toscani di transizione, Guittone d'Arezzo, il "dolce stilnovo": Guinizzelli e Cavalcanti

La prosa dell'età comunale; la novella, i libri di viaggi, le cronache

Dante: vita, la "Vita Nova", le Rime, il Convivio, Il De Vulgari Eloquentia, la Monarchia, le Epistole, La Commedia

Petrarca: la vita, il Secretum, il Canzoniere

Boccaccio: la vita, le opere del periodo napoletano, le opere del periodo fiorentino, il Decameron-

Sono stati letti un congruo numero di testi delle varie opere degli autori, presenti sul libro di testo o forniti ai ragazzi e caricati su Classroom

Divina Commedia: lettura, parafrasi e commento dei seguenti canti dell'Inferno:

I, II, III, IV, V, X XV, XXVI, XXXIII

- Progetto: io leggo perché
Lettura di un testo a scelta e sintesi orale

- Progetto di scrittura creativa

Percorso di formazione sulla scrittura di un testo: esercitazione del testo descrittivo e narrativo

Produzione di un racconto con tematica specifica: **La vita non è tempo che passa, ma tempo di incontro**

- Percorso di produzione scritta:
testo argomentativo, analisi di un testo letterario, lettura e comprensione di testi di varia natura

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

Le rappresentanti degli studenti hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 07 giugno 2022

La docente
Milena Longo

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	MATEMATICA
DOCENTE	MONACO ALDO MICHELE

01 Ripasso di algebra

- Equazioni di secondo grado numeriche complete e incomplete, intere e fratte;
- Funzione quadratica e parabola;
- Significato geometrico dei coefficienti di una parabola;
- Risoluzione grafica di un'equazione di secondo grado;
- Disequazioni di secondo grado;
- Le disequazioni frazionarie che conducono a equazioni di secondo grado;
- Sistemi di disequazioni che contengono disequazioni di secondo grado;
- Interpretazione grafica delle disequazioni di secondo grado.

02 Approfondimenti algebrici

- Equazioni binomie e trinomie;
- Equazioni risolvibili mediante scomposizione in fattori;
- Disequazioni di grado superiore al secondo e sistemi;
- Equazioni e disequazioni irrazionali;
- Equazioni e disequazioni con un valore assoluto

03 Funzione esponenziale, equazioni e disequazioni esponenziali

- Potenze ad esponente reale;
- Funzione esponenziale: caratteristiche; base maggiore di uno e compresa tra zero e uno e grafico;
- Equazioni e disequazioni esponenziali.

04 Funzione logaritmica, equazioni e disequazioni logaritmiche

- La funzione logaritmica;
- Proprietà dei logaritmi;
- Equazioni logaritmiche ed equazioni esponenziali risolvibili mediante i logaritmi;
- Disequazioni logaritmiche ed disequazioni esponenziali risolvibili mediante i logaritmi;

05 Matematica finanziaria

- Operazioni finanziarie semplici e composte;
- Relazioni fondamentali delle operazioni finanziarie;
- Tassi d'interesse;
- Interesse e montante nella capitalizzazione semplice e composta;
- Tassi equivalenti;
- Sconto e Valore attuale nella capitalizzazione semplice e composta;
- Leggi scindibili e non scindibili;
- Equivalenza finanziaria (unificazione di capitali, scadenza media di più impieghi, sostituzione di pagamenti e tasso medio di impiego).

06 Geometria analitica del piano: retta e parabola

- Richiami: equazione generale della retta nel piano cartesiano e fasci di rette;
- Posizione reciproca retta parabola;
- Rette tangenti ad una parabola;
- Ricerca dell'equazione della parabola note alcune condizioni.

07 Geometria analitica del piano: circonferenza

- Equazione della circonferenza;
- Circonferenza e retta;
- Ricerca dell'equazione di una circonferenza note alcune condizioni.

Il docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 08 giugno 2022

Il docente
Aldo Michele Monaco



PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE 3G

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE LAISO RITA

REGOLAMENTO DELLA PALESTRA:

- Lettura del regolamento interno della palestra e degli spogliatoi, spiegazione delle norme di sicurezza generale per evitare danni a cose, persone e prevenzione degli infortuni.
- Informativa e lettura del regolamento covid-19 per l'utilizzo e la gestione della palestra in questa situazione di emergenza

TEST MOTORI:

- Addominali in 30 secondi Crunch
- Test sulla della plank (rilevazione della tenuta del core)
- Funicelle sequenza di salti piedi pari, alternati, su un solo arto, doppio giro e incrociati.
- Workout di 12 minuti circuito Tabata
- Test di forza nelle braccia e di reattività

ATTIVITÀ SVOLTE DURANTE IL RISCALDAMENTO:

- esercizi di attivazione sul posto a molleggio
- esercitazione di potenziamento con l'utilizzo della banda elastica
- esercizi di potenziamento per il coinvolgimento di tutta la muscolatura
- circuito di preparazione fisica
- mobilità articolare e flessibilità

ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE FISICA GENERALE A CORPO LIBERO:

- circuito di preparazione fisica a tempo 12 minuti
- squat, push-up e plank

LE CAPACITÀ CONDIZIONALI E I METODI DI ALLENAMENTO

- il concetto di forza e sue varianti: forza massima, forza veloce, forza resistente, i regimi di contrazione e i metodi allenanti.
- il concetto di velocità e sue varianti: velocità gestuale, la velocità di spostamento, i

fattori della velocità, i metodi di allenamento

- il concetto di resistenza e sue varianti, resistenza generale e specifica, le resistenze di media e lunga durata, i fattori della resistenza e i metodi di allenamento.

LAVORI ASSEGNATI TRAMITE CLASSROOM:

- I muscoli come potenziarli ed allungarli
- produzione di un approfondimento in power point di due muscoli a scelta e descrivere per ciascuno il tipo di fibre, le inserzioni e gli esercizi.

TEORIA IL LINGUAGGIO NON VERBALE

DDI ASSEGNAZIONE DI UN POWER POINT DI APPROFONDIMENTO

TEORIA IL REGIME ALIMENTARE

DDI CREAZIONE DI UNA TABELLA NUTRIZIONALE E DIARIO SETTIMANALE

GIOCHI DI SQUADRA

la pallavolo: fondamentali tecnici individuali

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono. I/Le rappresentanti degli/le studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 08 giugno 2022

La docente

Rita Laiso

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	SPAGNOLO
DOCENTE	SIMONETTA TOZZI

Ripasso e allineamento

Unidad 11: Iré a un campo de voluntariado

Funzioni linguistiche

- Parlare di piani, progetti e intenzioni.
- Fare predizioni e previsioni.
- Parlare del momento in cui avverrà un'azione futura.
- Esprimere probabilità e formulare ipotesi.
- Formulare ipotesi su situazioni reali o plausibili.

Strutture grammaticali

- Futuro semplice
- Futuro irregolare
- Futuro composto
- Gli usi del futuro
- Il periodo ipotetico del primo tipo • Entre/Dentro de
- Siempre/Cada vez
- Más/Ya

Lessico

- Il volontariato
- L'ambiente
- I segni zodiacali

Fonetica

- Accentazione delle parole piane

Cultura

- Cuidar el medio ambiente

Unidad 12: Me gustaría ir a un hotel de lujo

Funzioni linguistiche

- Prenotare una camera
- Chiedere aiuto o richiedere un servizio.
- Protestare ed esporre le proprie lamentele.
- Chiedere e dare consigli.

Strutture grammaticali

- Condizionale semplice.
- Gli usi del condizionale.

- Il neutro.
- I relativi.

Lessico

- L'hotel.
- Alla reception dell'hotel.

Fonetica

- Accentazione delle parole sdrucciole.

Cultura

- *Yo visitaría ...* (p. 236)
- *La hora del acuerdo contra el cambio climático en España* (p. 238)
- *Conocemos el mundo hispánico, ciudades literarias* (p. 38)

Unidad 13: No creo que tengan razón

Strutture grammaticali

- Le subordinate sostantive (I): indicativo o congiuntivo
- Le subordinate sostantive (II): infinito o congiuntivo
- Le congiunzioni e locuzioni avversative
- Además / Después
- O sea / Es decir / A saber
- En fin / Finalmente / Por último

Lessico

- La stampa
- Il cellulare e le nuove tecnologie
- Internet e le reti sociali

Cultura

- *Un millón de jóvenes españoles en peligro de volverse adictos*

Unidad 14: ¡Ojalá pintara como ellos!

Strutture grammaticali

- Imperfetto del congiuntivo
- *Pluscuamperfecto* del congiuntivo (morfologia, non uso)
- La frase passiva e la *pasiva refleja*
- Presenza o assenza della preposizione de.

Lessico

- La pittura
- Architettura e monumenti
- Arte e stili.

Unidad 15: Catorce versos dicen que es soneto

Strutture grammaticali

- Perifrasi con infinito
- Subordinate causali
- Subordinate finali
- I verbi di cambiamento.

Lessico

- La poesia
- Il cinema e la letteratura
- Il film e il cortometraggio.

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso, tramite appuntamento a distanza sincrono, il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 09 giugno 2022

Il/La docente
Simonetta Tozzi

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	3G
DISCIPLINA	STORIA
DOCENTE	LONGO MILENA

Il Medioevo: dal declino alla rinascita dell'Europa

- Dove comincia l'Occidente; signori e contadini; come avviene una rinascita; i protagonisti del Medioevo; re e signori; un nuovo protagonista: le città

Lo sviluppo dell'Occidente Medievale

- Guerre in nome della fede; chi è l'eretico; l'Italia divisa

Il Tramonto del Medioevo

- Come si presenta una crisi; la difficile ripresa; la crisi dei poteri universali; verso le monarchie nazionali

Dall'Europa al mondo:

- Fascino, mistero e buoni commerci; l'occidente si apre al mondo; le conquiste

La formazione del mondo moderno

- Un continente di stati; una nuova visione del Cristianesimo; tra reazione e rinnovamento; la monarchia universale; assolutismo e identità religiosa; dalle guerre di religione all'Editto di Nantes

Al termine di ogni unità è stato svolto il "laboratorio delle interpretazioni", un'analisi ragionata di testi storiografici supportata da video e filmati storici.

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

Le rappresentanti degli studenti hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 07 giugno 2022

**La docente
Milena Longo**

L'autonomia contrattuale

I limiti all'autonomia contrattuale

La classificazione di contratti

Gli elementi essenziali: l'accordo tra le parti; la causa; l'oggetto e la forma.

GLI EFFETTI E L'EFFICACIA DEL CONTRATTO

Il contratto ha forza di legge tra le parti

Gli effetti del contratto nei confronti dei terzi

Il contratto preliminare

La condizione, il termine e il modo

L'INVALIDITA', RESCISSIONE E RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

Invalidità del contratto

Le cause e le conseguenze di nullità del contratto

Le cause e le conseguenze dell'annullabilità del contratto

La rescissione e la risoluzione del contratto.

ALCUNI CONTRATTI TIPICI (cenni)

La vendita

La locazione

Il mandato

La donazione

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 4 giugno 2022

**La docente
Rocchina Figliolia**