

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	ARTE E TERRITORIO
DOCENTE	GIOVANNA BRAMBILLA

IL QUATTROCENTO (1)

IL PRIMO RINASCIMENTO A FIRENZE

La rivoluzione razionale dello spazio prospettico e la nuova coscienza dell'antico a Firenze

- il linguaggio prospettico
- gli artisti e la città (Firenze): opere pubbliche e committenza privata: Ghiberti, Brunelleschi, Donatello, Masaccio
- diffusione del nuovo linguaggio architettonico (Alberti)

IL QUATTROCENTO (2)

LA MATURAZIONE DEL LINGUAGGIO RINASCIMENTALE

- La soggettivizzazione della ricerca prospettica: Paolo Uccello
- Diffusione e trattatistica prospettica: Piero della Francesca
- La declinazione cortese del linguaggio rinascimentale: Sandro Botticelli

IL QUATTROCENTO (3)

La diffusione della cultura rinascimentale

Il pensiero sulla città

- La 'città in forma di palazzo': Urbino
- I nuovi centri del Rinascimento
- Il Rinascimento a Padova: l'antiquaria di Francesco Squarcione; Andrea Mantegna
 - Il Rinascimento a Venezia (Giovanni Bellini)
 - Il Rinascimento nel Regno di Napoli; Antonello da Messina
 - Perugino, Foppa
 - Jan van Eyck, R. Van der Weyden

IL CINQUECENTO (1)

IL PIENO RINASCIMENTO

Il Pieno Rinascimento in Italia centrale e a Venezia

- Donato Bramante
- Leonardo da Vinci
- Michelangelo Buonarroti
- Raffaello Sanzio
- Giorgione e Tiziano Vecellio
- Andrea Palladio

IL CINQUECENTO (2)

L'età della maniera

- Il Manierismo (Pontormo, Rosso Fiorentino, Giulio Romano)
- Tintoretto e Veronese
- Durer

IL SEICENTO

L'approccio al realismo della pittura tra classicismo e realismo

a) Annibale Carracci e Caravaggio

L'età barocca: l'architettura e la città

a) Il barocco romano (Bernini)

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 10 giugno 2022

**La docente
Giovanna Brambilla**

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-2022

CLASSE	4^aA
DISCIPLINA	Diritto e legislazione turistica
DOCENTE	Regina Maria Leoni

IMPRENDITORE E AZIENDA

L'imprenditore

Nozione di imprenditore

Figure particolari: il piccolo imprenditore, l'impresa familiare, l'impresa agricola e l'impresa commerciale

Lo statuto dell'imprenditore commerciale

I rappresentanti dell'imprenditore

L'azienda

Nozione di azienda

L'avviamento e il trasferimento d'azienda

I segni distintivi: la ditta, l'insegna e il marchio

Il diritto d'autore e il brevetto industriale

La disciplina della concorrenza

La libertà di concorrenza

La concorrenza sleale

Le imprese e i consumatori

La normativa antitrust

La tutela dei consumatori

L'IMPRESA TURISTICA

Le imprese del settore turistico

L'impresa turistica

L'esercizio dell'impresa turistica: la SCIA

Tipologie di imprese turistiche

Le strutture ricettive

L'agriturismo

Le agenzie di viaggio

La start up innovativa turistica.

Il marketing turistico

Tendenze della domanda turistica

Il marketing territoriale e il cinema come strumento di promozione

Un piano di marketing territoriale

La destinazione turistica nel marketing

Le politiche di prodotto turistico

L'enogastronomia

Il turismo enogastronomico

I marchi di origine europea per gli alimenti e per i vini italiani

Le attività non profit e il turismo

Il terzo settore tra Stato e mercato

- I soggetti del non profit
- Il volontariato
- Gli enti del terzo settore
- Il bilancio sociale
- Il Codice etico
- Le associazioni turistiche

LE SOCIETA' DI PERSONE

La società in generale

- Il contratto di società: capitale sociale e patrimonio sociale
- Società commerciali e non commerciali
- Società di persone e di capitali
- Società lucrative e mutualistiche
- La società unipersonale, la comunione e la società di comodo

La società semplice

- La società semplice come modello delle società di persone
- Costituzione, conferimenti, diritti e obblighi dei soci
- L'amministrazione e la rappresentanza
- La responsabilità dei soci e il creditore particolare del socio
- Scioglimento, liquidazione ed estinzione della s.s.
- Scioglimento del rapporto sociale limitatamente ad un socio

Le altre società di persone

- La società in nome collettivo: costituzione e modifiche dell'atto costitutivo
- Autonomia patrimoniale
- Amministrazione e rappresentanza
- Scioglimento, liquidazione e cancellazione della s.n.c.
- La s.n.c. irregolare
- La società in accomandita semplice: costituzione, soci accomandatari e accomandanti
- Scioglimento, liquidazione e cancellazione

LE SOCIETA' DI CAPITALI

La società per azioni in generale

- La società per azioni
- La società per azioni e la S.p.A. con un unico azionista
- Piccole e grandi S.p.A.
- Il principio capitalistico e maggioritario
- S.p.a. e mercato finanziario
- I gruppi di società

La struttura della società per azioni

- Costituzione e nullità della S.p.A.
- Conferimenti
- Le azioni ordinarie e i diritti degli azionisti
- Le altre categorie di azioni
- Trasferimento e circolazione delle azioni
- Le obbligazioni
- Gli strumenti finanziari dematerializzati

L'organizzazione della società per azioni

- I sistemi di governo
- L'assemblea e l'invalidità delle delibere
- Diritto di recesso
- Aumento e diminuzione del capitale sociale
- Gli amministratori e il collegio sindacale
- Le responsabilità
- Controllo giudiziario
- Modello dualistico e monistico

Il bilancio e le altre società di capitali

- Struttura, formazione e approvazione del bilancio di esercizio

Il bilancio ambientale
Le altre società di capitali
La s.r.l.
La s.a.p.a
Scioglimento, liquidazione ed estinzione delle società di capitali
Le società cooperative
Trasformazione, fusione e scissione delle società di capitali

I CONTRATTI

I contratti del settore turistico

I contratti di ospitalità
La prenotazione
Il contratto di albergo e il deposito in albergo
La multiproprietà
Il contratto di viaggio
Il contratto di appalto
Il contratto di trasporto
Il leasing
Il factoring
Il franchising

I contratti bancari, finanziari e assicurativi

Le imprese bancarie
I contratti bancari
La Borsa italiana e i principali strumenti finanziari
Il contratto di assicurazione

IL RAPPORTO DI LAVORO

Il contratto di lavoro subordinato

Il contratto di lavoro subordinato
I sindacati e i contratti collettivi di lavoro
Il rapporto di lavoro
La tutela della donna lavoratrice
Il diritto di sciopero
La previdenza e l'assistenza sociale

I contratti di lavoro e le professioni nel turismo

La guida turistica

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe.

I rappresentanti degli studenti hanno sottoscritto il programma tramite il modulo Google predisposto dall'Istituto.

Bergamo, 01 giugno 2022

La docente
Regina Maria Leoni

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI
DOCENTE	TRAPLETTI ANTONELLA

Rilevazioni tipiche della contabilità delle imprese turistiche

Gli elementi di un sistema contabile e di un metodo contabile.

Il conto: definizione e caratteristiche.

Le regole del metodo della partita doppia.

Le registrazioni in partita doppia.

L'analisi delle operazioni di gestione al fine dell'individuazione delle relative variazioni finanziarie o economiche.

La rilevazione in partita doppia degli acquisti di beni e servizi e dei relativi pagamenti.

La rilevazione in partita doppia delle vendite di servizi e relative riscossioni, le mancate riscossioni.

La rilevazione in partita doppia dei compensi ai dipendenti e ai liberi professionisti

La rilevazione in partita doppia dei servizi di incasso e dei mutui.

La rilevazione in partita doppia della liquidazione e del versamento dell'IVA a regime normale

Bilancio d'esercizio e scritture d'assestamento

La competenza economica dei costi e dei ricavi

La funzione delle scritture di assestamento

La rilevazione in partita doppia delle scritture di completamento (competenze maturate sui c/c)

La rilevazione in partita doppia dei ratei.

La rilevazione in partita doppia relativa alle rimanenze di magazzino e ai risconti.

La rilevazione in partita doppia relativa all'ammortamento.

La redazione della situazione economica finale e della situazione patrimoniale finale.

Il Bilancio di esercizio

La redazione dello Stato patrimoniale.

La redazione del Conto economico.

Principi e teoria del marketing

La definizione di marketing.

La mission aziendale.

L'analisi SWOT.

L'analisi dell'ambiente di marketing.

La segmentazione di mercato.
Il mercato obiettivo.
Il posizionamento.
Gli obiettivi aziendali.
Le strategie aziendali.
Le strategie di marketing.
Le leve del marketing mix: il prodotto, il portafoglio prodotti e la marca e le sue politiche
Il prezzo e le sue politiche
La distribuzione e le sue politiche.
La promozione e le sue politiche
Le fasi del ciclo di vita del prodotto.
Le politiche di marketing e il ciclo di vita del prodotto.

Testo in adozione:

C.Campagna, V.Loconsole -Scelta Turismo più, Vol.2- Tramontana

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/le studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 26 Maggio 2022

Il/La docente
Antonella Trapletti



**Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale
Vittorio Emanuele II di Bergamo**

**PROGRAMMA SVOLTO
di Educazione civica**



ANNO SCOLASTICO	2021/2022
CLASSE	4^aA
AREA DI INSEGNAMENTO	TRASVERSALE
COORDINATORE DELL'INSEGNAMENTO	Regina Maria Leoni

COSTITUZIONE

MATERIA	ARGOMENTI
<i>Diritto</i>	Lavoratrici e lavoratori: il mercato del lavoro. Disciplina della concorrenza
<i>Italiano</i>	Giornata della memoria Lotta all'omotransfobia Lotta alla mafia: le stragi. Violenza sulle donne.
<i>Francese</i>	Comparazione organizzazione politica-amministrativa tra Francia e Italia

SVILUPPO SOSTENIBILE

MATERIA	ARGOMENTI
<i>Arte</i>	Visita alla mostra "Nulla è perduto. Arte e materia in trasformazione", presso la GAMEC
<i>Scienze motorie</i>	Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute (corretti stili di vita) Rispettare le regole di comportamento in palestra e il regolamento d'istituto, il materiale scolastico e i tempi di esecuzione di tutti i compagni "Una questione di cuore" per la prevenzione delle malattie cardiovascolari e il primo soccorso di rianimazione cardio polmonare.
<i>Italiano</i>	Immigrazione Rispetto per l'ambiente
<i>Geografia</i>	Turismo sostenibile e responsabile Siti Unesco in Europa
<i>Diritto</i>	Attività non profit e turismo
<i>Discipline Turistico Aziendali</i>	Educazione all'economia circolare e all'imprenditorialità
<i>Francese</i>	Agenda 2030 Riconoscere e valorizzare il patrimonio economico-sociale di una città, di una regione, di un paese
<i>Inglese</i>	Agenda 2030: The Power of Peace (Goal 15) Gender Equality - Attività di sensibilizzazione alle

MATERIA	ARGOMENTI
	tematiche di genere e "gender studies" (Goal 5) Sir Attenborough speech at Glasgow COP 26 (Goal 13)
<i>Religione</i>	Ecologia integrale. La cura della nostra casa comune

CITTADINANZA DIGITALE

MATERIA	ARGOMENTI
<i>Italiano</i>	Cyberbullismo
<i>Matematica</i>	Utilizzo strumenti informatici
<i>Spagnolo</i>	Educazione digitale: creazione di un ricettario in spagnolo
<i>Francese</i>	Dibattito su argomenti di attualità

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe.

I rappresentanti degli studenti hanno sottoscritto il programma tramite il modulo Google predisposto dall'Istituto.

Bergamo, 01 giugno 2022

Il Coordinatore dell'insegnamento

Regina Maria Leoni

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A - TURISMO
DISCIPLINA	FRANCESE
DOCENTE	PAGLIARO FLOREDANA

Programma di Francese

Dal libro di testo:

G.B. Westphal P. Ghezzi - Café monde 2 – Pearson

Vol 2 – Itinéraires 2, 3

Dal libro di testo:

L. Parodi M Vallacco - Objectif Tourisme - Juvenilia

Unités : Introduction, 1, 2, 3, 4, 5, 8, 10

Dossier théorie 1, 2

Programma di Francese

CAFÉ MONDE 2 ITINERAIRES 2/3

Révision communication, lexique, unités 1/5 vol 2

Ripasso delle principali regole morfo-sintattiche. Ripasso delle coniugazioni (forme ed uso) dei verbi regolari ed irregolari ai tempi della forma attiva

UNITÉ 6 La vie en vert

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Cultura/Strategie
Exprimer la nécessité, l'obligation Exprimer le but Dire ce qui est permis et ce qui est défendu	Le patrimoine naturel L'environnement et la pollution La citoyenneté Les panneaux	<ul style="list-style-type: none">• Les hypothétiques• Expressions de la cause et de la conséquence• La forme passive• Le subjonctif présent• Le subjonctif irrégulier• Quelques emplois du subjonctif présent• Le but• Les verbes en - uire	L'éco-citoyenneté au lycée Chasser les déchets à Paris...pour préserver les océans (Ed. civique : agenda 2030) Relier les connaissances Appliquer les règles Procéder par induction et déduction Stratégies d'écoutes, de lecture et de compréhension Structures de phrases Les subordonnés

UNITÉS 7/8

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Cultura/Strategie
<ul style="list-style-type: none">• L'agenda 2030• Les changements climatiques	<ul style="list-style-type: none">• Le patrimoine naturel d'un pays	<ul style="list-style-type: none">• Les indicateurs de temps et d'espace• Les pronoms interrogatifs• D'autres emplois du subjonctif (la concession, les relations temporels..)• Le participe présent, l'adjectif verbal• Le gérondif•	<ul style="list-style-type: none">• Approfondissements (ed civique) (vidéos) Relier les connaissances Appliquer les règles Procéder par induction et déduction Stratégies d'écoutes, de lecture et de compréhension Structures de phrases Les subordonnés

OBJECTIF TOURISME

CONTENUTI DISCIPLINARI

Introduction (U1)

Tourisme : définition et évolution. Le tourisme dans le monde. Les sites touristiques en France. Les congés payés.

Le tourisme : un secteur économique essentiel.

L'évolution du tourisme

Les entreprises touristiques. Les métiers touristiques.

Le tourisme en ligne. Les nouveaux débouchés du tourisme

Les nouveaux débouchés du tourisme

La Communication Touristique (U2-3-4-5)

La communication orale (face à face, au téléphone)

La communication écrite (la lettre, le fax, le courriel électronique, les formulaires, les guides, les sites Internet, les codes)

Avantages, inconvénients et caractéristiques linguistiques des différentes formes de communication touristique. Les compétences professionnelles.

Analyse de modèles de lettres et méls : plan et phraséologie. Rédactions.

Demander et donner des renseignements

Réserver et confirmer

Modifier une réservation

Les hébergements touristiques (dossier théorie 1)

L'hôtellerie : Les origines de l'hôtellerie, le classement des hôtels, les hôtels classés,

Les chaînes hôtelières,

Les services et les équipements hôteliers,

La chambre d'hôtel, les équipements d'une chambre, les types d'arrangement

Les villages touristiques

Les résidences et les locations : les meublés classés de tourisme, les chambres d'hôtes, la table d'hôtes.

Les gîtes ruraux

Les campings caravanings

Les auberges de jeunesse

Des hébergements alternatifs : le couchsurfing, wimdu, le home swapping

Des hébergements insolites (Présentazione google)

Educazione civica

Agenda 2030

Riconoscere e valorizzare il patrimonio economico-sociale di una città, di una regione, di un paese

Dibattito su argomenti di attualità

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso, tramite appuntamento a distanza sincrono, il programma svolto con la classe, con i rappresentanti.

I rappresentanti degli studenti o due studenti hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 27 maggio 2022

La docente
Floredana Pagliaro

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	GEOGRAFIA TURISTICA
DOCENTE	MAMO MARIA CONCETTA

Bergamo: sviluppo urbano, itinerario e risorse turistiche.
Venezia: sito UNESCO e il Palazzo Ducale.

IL CONTINENTE EUROPEO

Territorio e morfologia del continente europeo.
Le principali tappe, i trattati e le istituzioni dell'UE.
Caratteristiche del turismo in Europa.

EUROPA MEDITERRANEA

Area del Mediterraneo caratteristiche fisiche e motivi di attrazione turistica comuni.

SPAGNA

Aspetti morfologici e caratteristiche generali, le risorse turistiche balneari, naturalistiche e culturali

Le strutture e i flussi turistici in Spagna.

PORTOGALLO

Le risorse turistiche balneari e naturalistiche.

CROAZIA

Turismo balneare, i principali parchi naturali dello Stato.

GRECIA

Principali elementi fisici, le risorse turistiche balneari, i principali parchi naturali e le risorse culturali.

Le principali risorse turistiche della città di Atene.

Itinerario relativo ai siti UNESCO della Grecia.

L'EUROPA CENTRO -OCCIDENTALE

Il territorio, le risorse e i flussi turistici dell'area.

FRANCIA:

Gli elementi morfologici del territorio francese.

Le tipologie e le mete turistiche: turismo montano, naturalistico e balneare, relativa localizzazione sul territorio.

Parigi: sviluppo storico della città, le zone turistiche di Parigi e i relativi monumenti.

Turismo culturale nelle principali regioni della Francia.

REGNO UNITO:

Gli elementi morfologici del territorio britannico.

Suddivisione nelle tre nazioni.

Le tipologie e le mete turistiche: turismo naturalistico e itinerari tematici.

Londra i principali monumenti e attrazioni turistiche.

GERMANIA:

Gli elementi morfologici del territorio tedesco.

Le principali tappe storiche della formazione dello stato attuale.

Le tipologie turistiche: le mete naturalistiche, montane, culturali e relativa localizzazione.

Berlino: sviluppo della città e le principali risorse turistiche.

EUROPA ALPINA

Gli elementi naturali e paesaggistici, le principali risorse e le attività nel tempo.

AUSTRIA

Territorio e insediamenti. Principali tappe storiche. Le risorse turistiche dello Stato.

La città di Vienna: le principali risorse turistiche.

EUROPA SETTENTRIONALE

Principali motivazioni turistiche. Le capitali dei Paesi nordici: itinerario a scelta.

L'EUROPA CENTRO-ORIENTALE

Suddivisione e principali caratteristiche fisiche e storiche dell'Europa centro-orientale balcanica e orientale

I motivi di attrazione turistica.

REPUBBLICA CECA

Suddivisione del territorio. Le risorse turistiche dello Stato e le principali località.

La città di Praga: sviluppo urbano, le principali risorse turistiche.

RUSSIA:

Caratteristiche fisiche ed elementi morfologici. Principali motivi di attrazioni dello Stato.

Posizione, struttura e risorse turistiche delle città di Mosca e San Pietroburgo.

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 31 maggio 2022

La docente
Maria Concetta Mamo

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4^A
DISCIPLINA	INGLESE
DOCENTE	D'AGOSTINO ANNALISA

Testi in adozione:

Grammar Files Green Edition - E. Jordan, P. Fiocchi – Trinity Whitebridge

Beyond - Campbell - Metcalf, Robb - Macmillan

Beyond Borders Plus – S. Burns, A. M. Rosco - DeA Scuola Valmartina

Literature: lettura e attività di comprensione di "*Sense and Sensibility*" di J. Austen e "*Oliver Twist*" di Charles Dickens.

Unit 8: Look after yourself

Grammar:

Modal passives

Have/ Get something done

Vocabulary: Cooking methods and flavours; Service verbs

Speaking (Functions banks): Ask for advice at the hairdresser's

Reading: " The right snack"

Listening: Teen habits

Writing: write a report

Culture and skills: Endfoodwastage.org

Unit 9: Future Visions!

Grammar:

Futures review

Future continuous and Future perfect

Vocabulary: Life in space; Prefixes

Reading: "Mission to Mars"

Unit 10: Past and present styles

Grammar:

Conditionals review

Vocabulary: Buildings and architecture; colloquial phrases

Writing: how to contrast ideas

Reading: "Lessons from the past"
Culture and skills: "Life Underground"

ENGLISH FOR TOURISM

- INTRODUCTION: THE WORLD OF TOURISM

A brief history of tourism
The tourism industry
Vocabulary: Tourism essentials
Video: At the travel agency

- MODULE 1: COMMUNICATION AND MARKETING

UNIT 1: Communication in the tourism industry

What is communication?
Vocabulary: Travel phrasal verbs
Video: At the tourist information center
Professional skills: Writing business letters and emails

UNIT 2: Tourism marketing and advertising

What is tourism marketing?
Marketing mix
Marketing in a digital world
Vocabulary: adjectives for promotion and advertising
Professional skills: brochures; promoting destinations

UDA on Tourism (marketing turistico e promozione del territorio):

Creation of a promotional leaflet about the students' hometown.

- MODULE 2: HOW TO TRAVEL

UNIT 3: Rail, road and water

Train travel
On the road
Water travel
Vocabulary: at the station; on board

UNIT 4: AIR TRAVEL

The aviation industry
The cost of flying
At the airport

Vocabulary: at the airport; on board

Literature link: *Murder on the Orient Express*, by Agatha Christie

- MODULE 3: WHERE TO STAY

UNIT 5: Serviced accommodation

Types of serviced accommodation

Choosing where to stay

Conference hotels

Vocabulary: at the hotel

Key language: organising a conference

Video: checking in and out

UNIT 6: Self-catering accommodation

Types of self-catering accommodation

Campsites

Holiday rentals

Glamping

Vocabulary: at the caravan park

Film link: the Grand Budapest Hotel

- MODULE 4: SPECIAL INTEREST TOURISM

UNIT 7: Nature and wellness

What is special interest tourism?

Vocabulary: The great outdoors

UNIT 8: Sport, culture and romance

Sport holidays

Weddings and honeymoons

Gastronomic tourism

Study holidays

Entertainment tourism

WRITING BANK

How to write Enquiries

How to write Replies to enquiries

How to write Bookings and confirmations

How to write Leaflets and brochures

Extra reading activities and Civics:

Extracts from "Macbeth", by W. Shakespeare

Agenda 2030:

The Power of Peace (Goal 16)

Sir Attenborough speech at Glasgow COP 26 – (Goal 13) - (video and text)

Gender Equality: Why it matters (Goal 5)

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/le studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo Google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 04 giugno 2022

La docente
Annalisa D'Agostino

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	IRC
DOCENTE	BONIN MAURIZIO

UD 1 II dato etico: II divieto di incesto e il divieto di uccidere (analisi filmato "Janoama"); l'interdetto alla menzogna; l'imperativo categorico; i giudizi morali; etica oggi: osservabilità del dato etico; l'ovvietà; ritorno all'etica?

UD2 Dall'ovvietà alla problematicità: negazione e rifiuto; la censura dell'etica nella società contemporanea; la negazione: il discorso etologico e la libertà come dato insuperabile; il rifiuto e l'autenticità.

UD 3 Rilettura della esperienza morale universale a partire da un caso di eutanasia

UD 4 Il problema della coscienza: analisi del film "Crash"

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 8 giugno 2022

**Il/La docente
MAURIZIO BONIN**

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	ITALIANO
DOCENTE	DEL BUONO BATTISTA

Barocco: origini e caratteristiche

Galileo Galilei: biografia, tematiche ed opere.
I dialoghi, l'Abiura.

Le origini del romanzo moderno.

Miguel de Cervantes.

Don Chisciotte della Mancia: lettura di brani, contenuti e temi.

L'Illuminismo in letteratura

Carlo Goldoni: biografia essenziale, opere, la riforma del teatro

Il teatro e la commedia dell'arte.

La Locandiera: lettura di brani, contenuti e temi.

Giuseppe Parini: cenni biografici, le idee e lo stile.

Introduzione al "Giorno"

Vittorio Alfieri: biografia ed opere.

Approfondimenti sul Saul di Alfieri.

Il Neoclassicismo.

Neoclassicismo e Preromanticismo: radici comuni.

Ugo Foscolo: premesse e quadro storico.

Vincenzo Monti: biografia essenziale e confronto con Foscolo

Foscolo: le opere.

Le ultime lettere di Jacopo Ortis: contenuti e lettura della prima lettera "Il sacrificio della patria nostra è consumato".

Letture delle lettere dell'Ortis.

Le Odi e i sonetti: In morte del fratello Giovanni, A Zacinto.

Il Carme Dei Sepolcri: lettura ed analisi.

Romanticismo

Temi e caratteristiche.

Il Romanticismo ed il Risorgimento.

La poetica del romanticismo italiano.

Alessandro Manzoni: biografia essenziale.

Le opere, la questione della lingua.
Il senso della religione in Manzoni: l'influenza del giansenismo.
Le tragedie: temi e contenuti.
I promessi sposi: il progetto, i personaggi, l'intreccio.
Le odi civili: Il cinque maggio, Marzo 1821.

Giacomo Leopardi: biografia essenziale.
I Canti.
Il pessimismo leopardiano e l'Infinito.
Lo Zibaldone e la Ginestra.

Letture estiva

Vita, morte e miracoli di Liborio Bonfiglio di Remo Rapino.

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe.

Le rappresentanti degli/le studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 03 giugno 2022

Il/La docente
Nome e Cognome

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4 A
DISCIPLINA	MATEMATICA
DOCENTE	ARENA AURELIA

MATEMATICA FINANZIARIA

- Capitale unico, scadenza media, tasso medio
- Rendite
- Introduzione al calcolo della probabilità

LIMITI E CONTINUITA' DI FUNZIONI REALI

- Funzioni reali di variabile reale
- Limiti di funzioni per x tendente a un valore finito
- Limiti di funzioni per x tendente all'infinito
- Teoremi sui limiti
- Funzioni continue e discontinuità di prima specie e seconda specie
- Forme indeterminate
- Asintoti verticali, orizzontali e obliqui
- Verso lo studio di una funzione: dominio, segno, simmetrie, intersezioni e grafico

DERIVATE DI FUNZIONI

- Definizione di derivata
- Derivata destra e derivata sinistra
- Derivabilità e continuità
- Derivate di funzioni elementari
- Teoremi sul calcolo delle derivate (funzione somma, funzione prodotto, funzione reciproca, funzione quoziente, funzione composta)
- Punti di non derivabilità
- Derivate di ordine superiore
- Teoremi di Rolle, Lagrange, de l'Hôpital

STUDIO DI FUNZIONE

- Funzioni crescenti e decrescenti
- Massimi e minimi relativi
- Concavità, convessità e flessi

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 30 maggio 2022

**Il/La docente
AURELIA ARENA**

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	Scienze Motorie
DOCENTE	GIUDICI STEFANO

Resistenza: andature, ritmi, distanze e durate diverse di cammino e corsa.

Mobilità: sequenze e circuiti di mobilità dinamica e statica, stretching.

Forza: esercizi a carico naturale, con uso di piccoli attrezzi e circuito di power training con macchine-pesistica specifiche (compilazione di una scheda di lavoro).

Coordinazione: esercizi a corpo libero. Giocoleria. Funicelle e fune.

Test motori.

Orienteering: giochi propedeutici in palestra; ricerca dei particolari del parco.

Giochi sportivi: Esercizi individuali, a coppie e a gruppi, propedeutici e tecnici per i seguenti sport: Pallavolo, Ultimate-frisbee, Badminton, Softball, Pallacanestro. Regole principali di gioco.

Giochi tradizionali.

Didattica DDI: il gioco delle tre palline: costruzione degli attrezzi e propedeutica didattica con tutorial e video.

Educazione Civica: tecniche di RCP e utilizzo del DAE, Regole e normative relativamente all'attività motoria in palestra rispetto alle procedure covid, Comunicazione verbale e non verbale.

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

Il/Le rappresentanti degli/Ille studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 4 giugno 2022

**Il/La docente
Stefano Giudici**

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	SPAGNOLO
DOCENTE	BERNARDEZ VALERIA INES

Libro di testo "Juntos" Vol. A, ed.Zanichelli

Unidad 1 (UD 7 de Juntos) - Odiaba esos jerseys

Funcioni linguistiche

- Le situazioni e azioni abituali nel passato
- Fare comparazioni
- Descrivere come siamo vestiti
- Andare a fare spese
- Chiedere opinioni sui vestiti

Strutture grammaticali

- Pretérito imperfecto
- Pretérito pluscuamperfecto
- I comparativi
- I comparativi irregolari
- I superlativi
- I pronomi possessivi
- Gli aggettivi possessivi posposti

Lessico

- I vestiti
- Descrivere i vestiti
- Nel negozio di abbigliamento

Fonetica

- Il suono /b/

Cultura

- RopaOnLine: Guía de compra (pp. 140-141)

Unidad 2 (UD 8 de Juntos) - Tuvo una vida extraordinaria

Funcioni linguistiche

- Parlare delle professioni
- Redigere una biografia
- Situazioni fatti e avvenimenti nel passato
- Parlare di avvenimenti passati

Strutture grammaticali

- Pretérito perfecto simple (=indefinido)
- Pretérito perfecto simple di dar, ir e ser
- I verbi in -ir con dittongazione e alternanza vocalica
- I verbi con pretérito perfecto simple irregolare

- *Gli indefiniti (I - pronombres y adverbios)*

Lessico

- *Le professioni*
- *I marcatori temporali del passato*

Fonetica

- *Il suono /U/*

Cultura

- *Profesiones del futuro, que aún no existen (pp. 158-159)*

Unidad 3 (UD 9 de Juntos) - Anoche fuimos al restaurante

Funcioni linguistiche

- *Ordinare e chiedere informazioni al ristorante*
- *Ordinare e rendere coeso un racconto*
- *Parlare del tempo atmosferico*
- *Reagire di fronte a una notizia, a un racconto*

Strutture grammaticali

- *Pretérito perfecto e pretérito perfecto simple*
- *L'uso dei tempi del passato*
- *Gli indefiniti (II)*

Lessico

- *Gli oggetti della tavola apparecchiata*
- *Mangiare fuori casa*
- *Il tempo atmosferico*

Fonetica

- *Il suono /g/*

Cultura

- *iQué aproveche! (pp. 177-178)*
- *La Navidad española*

Libro di testo "Buen viaje", ed.Zanichelli

Unidad 4 (0 de BV)- ¡Empezamos! (allineamento: recupero / potenziamento)

Strutture grammaticali

- *Uso di ser / estar*
- *Uso di haber / estar*
- *Uso di tener que / deber / haber que*
- *Uso di ir / venir e traer / llevar*
- *Uso di pedir / preguntar, coger / tomar e quedar / quedarse*
- *Uso di hacer falta / necesitar*
- *Uso dei tempi passati dell'indicativo*

Lessico

- *La casa: parti e arredamento*
- *La valigia e gli oggetti da viaggio*
- *Luoghi turistici e legati al tempo libero*
- *Alcuni verbi frequenti*

Conocer España

Geografía:

- *el territorio*
- *el clima*

Unidad 5 (UNIDAD 1 de BV) - Un hotel con encanto

Strutture grammaticali

- Uso contrastivo delle preposizioni
- Uso di entre e dentro de
- Uso di por e para

Lessico

- Alloggi turistici
- L'hotel: camere, servizi, prezzi, prenotazioni

Cultura

- Alloggi turistici statali: Albergue e Parador
- Hotel de los Reyes Católicos (video)

Unidad 6 (UNIDAD 2 de BV)- Estimado señor Sanz

Strutture grammaticali

- Congiuntivo presente: verbi regolari, irregolari, con dittongazione e con cambio vocalico
- Subordinate sostantive: uso dell'indicativo e del congiuntivo, uso contrastivo dell'infinito

Lessico

- Lettera, fax e e-mail
- La lettera commerciale: struttura e dati rilevanti
- La prenotazione

Cultura

- Diversità linguistica in Spagna
- La varietà dello spagnolo: differenze fra le varianti americane e lo spagnolo parlato in Spagna
- El espanglish (video)

Unidad 7 (UNIDAD 4 de BV)- ¿Qué van a tomar?

Lessico

- Il tavolo
- Cibo e bevande
- Il menu

Educazione digitale e ambientale:

(creazione di un video sull'alimentazione sostenibile).

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 1° giugno 2022

La docente
Valeria Ines Bernardez

Il/la docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe - almeno con le/i rappresentanti, anche mediante appuntamento a distanza sincrono.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse o due studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, xx giugno 2022

Il/La docente
Nome e Cognome

PROGRAMMA SVOLTO AS 2021-22

CLASSE	4A
DISCIPLINA	STORIA
DOCENTE	DEL BUONO BATTISTA

L'antico regime.

Dall'ancien regime all'illuminismo.

Illuminismo: le idee e la loro diffusione in Europa.

L'assolutismo riformatore: concetti generali.

Illuminismo in Italia.

La rivoluzione americana.

La nascita degli Stati Uniti.

La Rivoluzione francese.

Gli stati generali e la presa della Bastiglia.

I simboli della Rivoluzione francese.

Il periodo del Terrore.

Il Direttorio.

Napoleone Bonaparte

Le prime campagne di conquista.

L'ascesa al potere.

Le riforme napoleoniche.

La campagna di Russia.

Inizio del declino e la sconfitta a Lipsia.

Dall'Elba ai cento giorni.

Waterloo e l'esilio.

La Restaurazione.

L'eredità di Napoleone: le riforme.

Il Congresso di Vienna.

L'Italia dopo il Congresso di Vienna.

I primi moti rivoluzionari.

Le società segrete, la carboneria.

Il Risorgimento.

La svolta del '48: motivi e temi della "primavera dei popoli"

La prima guerra d'indipendenza.

Carlo Alberto.

Garibaldi e l'impresa dei Mille.

I teorici dell'unità d'Italia.

Mazzini, Cavour, Gioberti, Cattaneo.

A Teano Garibaldi consegna il meridione conquistato a Vittorio Emanuele.

1861, anno simbolo dell'Unità d'Italia.

La terza guerra d'indipendenza.

La presa di Roma e il Non Expedit di Pio IX.

L'Italia post-unitaria.

Le differenze tra Nord e Sud della penisola.

I problemi dell'Italia post-unitaria.

I delusi da Garibaldi e il Brigantaggio.

La docente, prima della data dello scrutinio finale, ha condiviso il programma svolto con la classe.

I/Le rappresentanti degli/lle studenti/esse hanno sottoscritto il programma tramite modulo google predisposto dall'istituto.

Bergamo, 03 giugno 2022

La docente
Battista Del Buono