	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> <i>Vittorio Emanuele II di Bergamo</i>	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

ANNO SCOLASTICO	2022-2023
------------------------	------------------


MATERIA	SPAGNOLO
----------------	-----------------

ASSE CULTURALE	LINGUISTICO
-----------------------	--------------------

COORDINATORE	Prof. ssa Marta Bongiorno
---------------------	----------------------------------

INDICE


- 1. COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**
- 2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO COGNITIVO – FORMATIVI
DISCIPLINARI**
- 3. ABILITÀ E CONOSCENZE IRRINUNCIABILI**
- 4. PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO**
 - *Unità di apprendimento classi prime*
 - *Unità di apprendimento classi seconde*
 - *Unità di apprendimento facoltative*
- 5. METODOLOGIA**
- 6. STRUMENTI**
- 7. VERIFICA E VALUTAZIONE**
- 8. CRITERI DI VALUTAZIONE (GRIGLIA)**
- 9. SOGLIE DI VALIDAZIONE DELLA PROGETTAZIONE**
- 10. ALTRO (attività integrative)**

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> <i>Vittorio Emanuele II di Bergamo</i>	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

1.COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Da acquisire al termine del biennio trasversalmente all'asse culturale di riferimento (Allegato 2 DPR n.139/2007) Coerentemente con quanto indicato nella matrice delle competenze- Primo Biennio- si trascrivono le competenze individuate dal Dipartimento e la modalità attraverso la quale il Dipartimento intende sviluppare l'apprendimento di ciascuna competenza


Competenze Chiave di Cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria	Codice (matrice competenze)	
	Disciplina riferimento	Disciplina concorrente
C.1. <i>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</i>		C
C.3. <i>Comunicare: - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i>		C
C.4. <i>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, Comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</i>		C
C.5. <i>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</i>		C
C.6. <i>Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</i>		C

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> <i>Vittorio Emanuele II di Bergamo</i>	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO COGNITIVO –FORMATIVI DISCIPLINARI

Si adottano le competenze di base – Allegato 1 DPR n.139/2007 e Linee Guida passaggio nuovo ordinamento DPR 88/2010, si trascrivono i codici attribuiti nella matrice delle competenze- Primo Biennio- e si indica la modalità attraverso la quale il Dipartimento intende sviluppare l'apprendimento di ciascuna competenza.


Competenze di base da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria	Codice (matrice competenze)	
	Disciplina riferimento	Disciplina concorrente
L.1. Padronanza della lingua italiana: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione contesti; comunicativa verbale in vari contesti.		C
L.2. Padronanza della lingua italiana: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.		C
L.3. Padronanza della lingua italiana: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.		C
L.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	R	
L.6. Utilizzare e produrre testi multimediali.		C
P.1. Utilizzare software applicativi (Word, Excel, Power Point), internet e servizi di rete (posta elettronica, motori di ricerca)		C
P.8. Riconoscere gli aspetti geografici, territoriali e culturali dei Paesi di cui si è studiata la lingua		C

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

3. ABILITÀ E CONOSCENZE IRRINUNCIABILI

Si stabiliscono i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di abilità e conoscenze

CLASSE PRIMA – Livello A1 del QCER	
<i>“È capace di comprendere e utilizzare espressioni di uso molto frequente, così come frasi semplici destinate e soddisfare bisogni di tipo immediato. Sa presentare se stesso e gli altri, chiedere e dare informazioni personali di base sul proprio domicilio, gli oggetti personali e le persone che conosce. Sa relazionarsi in maniera elementare a condizione che il suo interlocutore parli lentamente e con chiarezza e sia disposto a collaborare.”</i>	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><u>GRAMMATICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Genere e numero di sostantivi e aggettivi ● Pronomi personali soggetto ● Presente indicativo (verbi regolari e irregolari) ● Aggettivi e pronomi interrogativi ● Aggettivi e pronomi possessivi ● Aggettivi e pronomi dimostrativi ● Pronomi complemento diretto e indiretto ● Preposizioni semplici ● Perifrasi che esprimono il futuro ● Usi principali di por/para ● Usi di Hay/Está, están ● Imperativo di seconda persona singolare e plurale ● Il pretérito perfecto ● Verbi che esprimono obbligatorietà e necessità (tener que/hay que/deber). <p><u>LESSICO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Forme di saluto e congedo ● Giorni, mesi, stagioni ● Ora e data ● Nazioni e nazionalità ● La famiglia ● La descrizione física e del carattere ● I colori 	<ul style="list-style-type: none"> ● Salutare e congedarsi ● Presentarsi e presentare un'altra persona ● Parlare della famiglia ● Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona ● Descrivere un ambiente ● Indicare dove sono ubicati gli oggetti ● Parlare dei gusti e degli interessi personali e altrui ● Esprimere accordo e disaccordo ● Chiedere e dire l'ora ● Fissare un appuntamento ● Parlare di azioni abituali nel presente e di azioni in corso di svolgimento ● Parlare di piani e progetti per il futuro ● Chiedere e dare indicazioni ● Parlare della salute ● Parlare di esperienze passate in relazione con il presente.


	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

<ul style="list-style-type: none"> ● Gli sport ● La routine y le attività del tempo libero ● La città (edifici e negozi) ● Il corpo umano. 	
--	--

CLASSE SECONDA – Livello A2 del QCER

“È capace di comprendere frasi ed espressioni di particolare rilevanza (informazione basilare su se stesso e la propria famiglia, acquisti, luoghi di interesse, professioni/occupazioni). Sa interagire per portare a termine compiti semplici e quotidiani che non richiedano solo scambi diretti e semplici di informazioni su questioni note o abituali. Sa descrivere in maniera semplice aspetti del proprio passato e del proprio contesto, così come questioni legate ai propri bisogni immediati.”

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il pretérito imperfecto ● Il pretérito pluscuamperfecto ● Comparativi e superlativi ● Aggettivi indefiniti ● Il pretérito indefinido (verbi regolari e irregolari) ● Uso dei tempi del passato ● Il presente congiuntivo (verbi regolari e irregolari) ● Imperativo affermativo e negativo ● Imperativo con pronomi ● Futuro semplice e composto (verbi regolari e irregolari) ● Condizionale semplice e composto (verbi regolari e irregolari) ● Subordinate condizionali (primo tipo). <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I vestiti ● Al ristorante ● Gli alimenti ● L’ambiente ● L’hotel. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Parlare di avvenimenti passati ● Chiedere la causa e giustificarsi ● Parlare della salute ● Esprimere obblighi e necessità ● Chiedere qualcosa in un negozio ● Fare confronti ● Ordinare in un ristorante ● Dare ordini ed esprimere divieti ● Parlare di piani, progetti, intenzioni per il futuro ● Formulare previsioni ● Esprimere probabilità e formulare ipotesi ● Chiedere e dare consigli ● Parlare di condizioni possibili.

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> <i>Vittorio Emanuele II di Bergamo</i>	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

4. PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Si indicano le Unità di Apprendimento che il dipartimento si impegna a realizzare nel primo biennio.

CLASSI PRIME

Unità di apprendimento obbligatorie


Si riportano gli elementi di ogni Unità di Apprendimento le conoscenze e le abilità da acquisire in relazione alle competenze individuate precedentemente.

Dal testo "Juntos", vol. 1, Carla Poletti, José Pérez Navarro, ed. Zanichelli.


Unità apprendimento n. 0	Titolo		
	Unidad 0: Bienvenidos		
<i>PERIODO / DURATA</i> settembre	<i>METODOLOGIA (2)</i> Variata (vedi punto 5)	<i>STRUMENTI (3)</i> Vedi punto 6	<i>VERIFICHE (4)</i> Vedi punto 7
Competenze⁽⁵⁾	Abilità		Conoscenze
Disciplina			
R C			




L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere la pronuncia delle lettere dell'alfabeto• Discriminare suoni e segni dello spagnolo• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano legate alla vita scolastica. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagire con un compagno per chiedere, ringraziare e rispondere, seguendo gli esempi proposti• Interagire con un compagno o un adulto per chiedere informazioni legate alla vita scolastica e agli oggetti presenti in classe• Fare lo spelling del proprio nome o di semplici parole, principalmente legate alla vita scolastica. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi frasi relative alle conoscenze preve sul mondo ispanico• Comprendere elementi del lessico riferito all'aula (sostantivi, verbi, espressioni utilizzati in classe). <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere brevi domande per comunicare in classe.	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Fare lo spelling• Chiedere per favore, ringraziare e rispondere• Comunicare in classe <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alfabeto• Gli oggetti dell'aula <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none">• La pronuncia delle lettere dell'alfabeto <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué conoces del mundo hispánico? (pp. 2-3)
-----------	---	---	--

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	


Unità apprendimento n. 1.		Titolo					
		Unidad 1: Yo soy Alma					
PERIODO / DURATA ottobre/novembre		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6	VERIFICHE (4) Vedi punto 7			
Competenze(5)		Abilità					
Disciplina					Conoscenze		
R	C						
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi di saluto e di presentazione • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali che indicano le generalità di una persona. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale • Interagire con un compagno o un adulto presentandosi, chiedendo e dicendo l'età, il nome e la nazionalità • Interagire in semplici conversazioni, distinguendo il registro formale dall'informale. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi in cui si indicano le generalità di una persona. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per presentarsi e fornire le proprie generalità • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 					
			<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare e congedarsi • Presentarsi e presentare qualcuno • Dire e chiedere il nome, la nazionalità e l'età <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi personali soggetto • I pronomi di cortesia usted / ustedes • Il presente indicativo del verbo ser • Gli articoli determinativi e indeterminativi • Il genere di nomi e aggettivi • La formazione del plurale • Il presente indicativo dei verbi in -ar • I pronomi riflessivi • Gli interrogativi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le formule di saluto • I giorni della settimana • Le parti del giorno • I numeri da 0 a 20 • I simboli matematici • Le nazioni e le nazionalità <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pronuncia delle consonanti <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿El señor Rossi? En España se apellida García (pp. 26-27) • Conocemos el mundo hispánico, Los que hablamos español (pp. 2-5) 				

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	


Unità apprendimento n. 2		Titolo		
		Unidad 2: Esta es mi familia		
PERIODO / DURATA novembre/dicembre		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6	VERIFICHE (4) Vedi punto 7
Competenze(5)		Abilità	Conoscenze	
Disciplina				
R	c			
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alla famiglia e alle descrizioni fisiche • Comprendere brevi messaggi orali relativi ai gusti personali e al tempo libero • Identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone utilizzando parole e frasi conosciute • Interagire con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la famiglia, la descrizione fisica, la nazionalità, l'età • Chiedere e dire i propri gusti, le proprie preferenze • Interagire con un compagno per parlare di ciò che si fa nel tempo libero. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi descrittivi • Comprendere testi relativi al tempo libero e ai gusti personali. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi riguardanti la propria famiglia e la descrizione fisica dei suoi componenti • Esporre in forma scritta i propri gusti personali. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone • Chiedere gusti e preferenze delle persone e rispondere • Esprimere accordo e disaccordo <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente del verbo tener • Gli aggettivi possessivi • I dimostrativi • Verbi e pronomi complemento indiretto • I pronomi complemento indiretto • I quantificatori • Il presente indicativo dei verbi in -er e in -ir <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La famiglia • La testa • La descrizione del carattere • Gli animali • I colori • Le attività del tempo libero • Gli aggettivi per descrivere <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pronuncia delle consonanti doppie <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ellas los prefieren morenos, lanzados y viajeros (pp. 44-45)</i> • <i>Conocemos el mundo hispánico, Qué es España (pp. 34-37)</i> 	

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

Unità apprendimento n. 3		Titolo	
		Unidad 3: La cama está aquí	
PERIODO / DURATA gennaio/febbraio		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6
VERIFICHE (4) Vedi punto 7			
Competenze(5)			
Disciplina		Abilità	
Conoscenze			
R	C		
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alla casa e alla posizione degli oggetti • Identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio in cui si parla di abitazioni e/o arredamento • Decodificare numeri dal 100 in avanti. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere diversi tipi di abitazioni • Riferire informazioni relative alla posizione degli oggetti nello spazio • Interagire con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la propria casa. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi o dialoghi di tipo descrittivo • Conoscere la cultura spagnola attraverso un elemento caratteristico: la masía. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi descrittivi riguardanti la propria casa e/o altri edifici con dettagli sulla posizione degli oggetti. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	
		<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un ambiente • Chiedere e dire dove si trovano gli oggetti • Chiedere e dare indicazioni <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le locuzioni prepositive di luogo e tempo • Hay / Está, están • Il presente indicativo di estar e dar • I pronomi complemento diretto • L'unione dei pronomi complemento • Le preposizioni a e en • Il presente indicativo dei verbi irregolari in -er • Traer / Llevar • Il presente indicativo dei verbi irregolari in -ir <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa • Le azioni abituali in casa • Gli aggettivi per descrivere un ambiente • Gli avverbi di luogo • I mobili e gli oggetti della casa • I numeri dal 100 • I numeri ordinali <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • I suoni [j] e [ʎ] <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La masía (pp. 64-65) 	


	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

Unità apprendimento n. 4		Titolo		
		Unidad 4: Quedamos a las cinco		
PERIODO / DURATA marzo/aprile		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6	VERIFICHE (4) Vedi punto 7
Competenze(5)		Abilità	Conoscenze	
Disciplina				
R	C			
L4	L1 L2 L3 P 1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'ora • Comprendere brevi messaggi per proporre, fissare o disdire appuntamenti • Identificare l'informazione richiesta in dialoghi riguardanti le faccende domestiche • Riconoscere i differenti sport. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dell'orario • Interagire per chiedere o fornire informazioni riguardo alle attività quotidiane e alla loro frequenza • Interagire per chiedere o fornire informazioni riguardo alle faccende domestiche e alla loro frequenza • Parlare del proprio sport preferito • Fissare un appuntamento • Accettare o rifiutare un invito. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi relativi agli appuntamenti e alle faccende domestiche • Conoscere il sistema educativo spagnolo. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi riguardanti la frequenza con cui si fanno le faccende domestiche / azioni abituali • Scrivere brevi e-mail a carattere descrittivo, per parlare di aspetti culturali italo-spagnoli. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dire l'ora • Fissare un appuntamento • Invitare e proporre • Ordinare le azioni • Parlare della frequenza con cui si fanno le cose • Esprimere azioni abituali o in fase di svolgimento <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'uso dell'articolo • Il presente dei verbi con dittongazione e > ie • Il presente dei verbi con dittongazione o > ue • Il presente dei verbi con alternanza vocalica e > i • Estar + gerundio • Il gerundio irregolare <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le materie scolastiche • Le azioni abituali • Le faccende domestiche • Gli sport <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono [I] <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La educación paso a paso (pp. 84-85) 	

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

		mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
--	--	---

Unità apprendimento n. 5		Titolo					
		Unidad 5: Voy a ir de compras					
PERIODO / DURATA maggio		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6	VERIFICHE (4) Vedi punto 7			
Competenze(5)		Abilità					
Disciplina					Conoscenze		
R	C						
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi agli auguri • Identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio in cui si parla di festività • Identificare l'informazione richiesta in dialoghi riguardanti intenzioni e piani futuri. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere con l'augurio adeguato in differenti situazioni comunicative • Interagire con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti intenzioni e piani futuri • Chiedere e dare indicazioni stradali. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere dialoghi relativi ai programmi futuri • Interpretare indicazioni stradali a partire da una cartina • Leggere e comprendere testi a carattere turistico. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici frasi d'augurio in base a una situazione comunicativa data • Scrivere semplici itinerari, con dettagli su luoghi e negozi della città • Scrivere brevi e semplici testi riguardanti la città e i suoi luoghi principali. 					
		<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare gli auguri • Chiedere e dire la data • Parlare di piani e intenzioni • Chiedere e dare indicazioni <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ir a / Pensar + infinito • Ir / Venir • L'imperativo affermativo di 2ª persona • L'imperativo irregolare di 2ª persona singolare • La posizione dei pronomi con l'imperativo (I) • El otro / Otro / Más • Gli usi principali di por e para <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I mesi e le stagioni • La città • I luoghi della città • I negozi <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono /ÔS/ e la lettera h <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ven a visitar Bilbao (pp. 102-103) • Conocemos el mundo hispánico, Fiestas (pp. 18-21) 					

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

		Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	
--	--	--	--

UDA EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA	
argomento	interdisciplinarietà (*)
Educazione ambientale: il riciclo / la huella ecológica	scienze


CLASSI SECONDE

Unità di apprendimento obbligatorie

Si riportano gli elementi di ogni Unità di Apprendimento le conoscenze e le abilità da acquisire in relazione alle competenze individuate precedentemente.


Dal testo "Juntos", vol. 1, Carla Poletti, José Pérez Navarro, ed. Zanichelli.

Unità di apprendimento n. 0	Titolo		
	Ripasso e allineamento		
<i>PERIODO / DURATA</i> settembre	<i>METODOLOGIA (2)</i> Variata (vedi punto 5)	<i>STRUMENTI (3)</i> Vedi punto 6	<i>VERIFICHE (4)</i> Vedi punto 7
Competenze⁽⁵⁾	Abilità		Conoscenze
Disciplina			
R C			

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Comprendere e utilizzare espressioni quotidiane d'uso molto frequente e frasi semplici destinate a soddisfare bisogni di carattere immediato.</p> <p>Saper presentare se stesso e gli altri, chiedere e dare informazioni basilari sul proprio domicilio, oggetti personali e persone che si conoscono.</p> <p>Comunicare e interagire oralmente a condizione che l'interlocutore parli lentamente e con chiarezza e sia disposto a cooperare.</p>	Vedi programmazione del primo anno.
-----------	---	---	-------------------------------------

Unità apprendimento n. 1		Titolo			
		Unidad 6: Me he puesto enfermo			
PERIODO / DURATA ottobre		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)		STRUMENTI (3) Vedi punto 6	VERIFICHE (4) Vedi punto 7
Competenze(5)		Abilità		Conoscenze	
Disciplina					
R	C				
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alla descrizione di avvenimenti passati • Comprendere espressioni e parole relative a malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni. <p>Parlato (produzione e interaz. orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare avvenimenti passati • Dare e comprendere informazioni su malattie, sensazioni fisiche ed emozioni • Chiedere la causa ed esprimere giustificazioni in varie situazioni comunicative • Esprimere divieti, permessi. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere dialoghi in cui si parla di programmi futuri • Comprendere un elenco di norme e divieti. 		<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere emozioni • Esprimere sensazioni fisiche • Chiedere il motivo e giustificarsi • Parlare del passato recente • Parlare della salute • Esprimere obbligo o necessità • Chiedere permesso, concederlo o negarlo <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser / Estar + aggettivi • Porque / Por qué / Porqué / Porque • Pretérito perfecto • Participi passati irregolari • Acabar de + infinito • Verbi di obbligo e necessità <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano • La cassetta del pronto soccorso 	

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	


		<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi frasi riguardo al passato recente • Riconoscere e scrivere l'emozione corretta • Riconoscere e abbinare correttamente le parti del corpo • Scrivere un testo per indicare permessi e divieti • Scrivere un breve testo argomentativo, giustificando scelte e situazioni. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	<p>e i medicinali</p> <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono /k/ <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prohibido estar siempre parados (pp. 120-121)
--	--	--	---

Dal testo "Juntos", vol. 2, Carla Poletti, José Pérez Navarro, ed. Zanichelli.


Unità apprendimento n. 2	Titolo		
	Unidad 7: Odiaba esos jerséis		
<i>PERIODO / DURATA</i> novembre	<i>METODOLOGIA (2)</i> Variata (vedi punto 5)	<i>STRUMENTI (3)</i> Vedi punto 6	<i>VERIFICHE (4)</i> Vedi punto 7
Competenze(5)	Abilità		Conoscenze
Disciplina			
R C			



L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi messaggi orali relativi alla descrizione di abiti o dialoghi nei negozi• Comprendere dialoghi che hanno luogo in negozi di abbigliamento <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Raccontare avvenimenti passati e fare comparazioni col presente• Descrivere abiti in merito a forma, colore e tessuto <p>Gestire conversazioni in un negozio di vestiti</p> <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere racconti al passato• Comprendere brevi testi descrittivi relativi all'abbigliamento <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere brevi frasi che comparino abitudini passate ad altre presenti o che raccontino situazioni passate• Scrivere brevi e semplici testi descrittivi riguardanti l'abbigliamento• Scrivere testi esprimendo pareri personali sulla moda <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Le situazioni e azioni abituali nel passato• Fare comparazioni• Descrivere come siamo vestiti• Andare a fare spese• Chiedere opinioni sui vestiti <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none">• Pretérito imperfecto• Pretérito pluscuamperfecto• I comparativi• I comparativi irregolari• I superlativi• I pronomi possessivi• Gli aggettivi possessivi posposti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">• I vestiti• Descrivere i vestiti• Nel negozio di abbigliamento <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none">• Il suono /b/ <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none">• RopaOnLine: Guía de compra (pp. 140-141)
-----------	---	--	---


	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

Unità apprendimento n. 3		Titolo		
		Unidad 8: Tuvo una vida extraordinaria		
PERIODO / DURATA dicembre-gennaio		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6	VERIFICHE (4) Vedi punto 7
Competenze(5)		Abilità		Conoscenze
Disciplina				
R	C			
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alle professioni <p>Identificare l'informazione richiesta in brevi messaggi orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi incentrati sul racconto di avvenimenti passati e riconoscere e il marcatore temporale corretto <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare avvenimenti passati, collocandoli adeguatamente nel tempo • Ricostruire la vita di un personaggio famoso, di un compagno o di se stessi tramite le espressioni tipiche del genere biografico • Parlare delle professioni <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere dialoghi e testi che raccontano avvenimenti passati • Leggere e comprendere testi relativi alle professioni, identificando l'informazione e gli abbinamenti richiesti • Leggere e comprendere brevi testi biografici <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi per raccontare la vita di personaggi di rilievo • Scrivere brevi e semplici testi, o post su blog, riguardanti le professioni <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni 		<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle professioni • Redigere una biografia • Situazioni fatti e avvenimenti nel passato • Parlare di avvenimenti passati <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto simple • Pretérito perfecto simple de dar, ir e ser • I verbi in -ir con dittongazione e alternanza vocalica • I verbi con pretérito perfecto simple irregolare • Gli indefiniti (I) <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le professioni • I marcatori temporali del passato <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono /U/ <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos el mundo hispánico, El siglo de las mujeres (pp. 42-43)

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	


		<i>di significato</i> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	
--	--	---	--

Unità apprendimento n. 4		Titolo		
		Unidad 9: Anoche fuimos al restaurante		
<i>PERIODO / DURATA</i> febbraio-marzo		<i>METODOLOGIA (2)</i> Variata (vedi punto 5)	<i>STRUMENTI (3)</i> Vedi punto 6	<i>VERIFICHE (4)</i> Vedi punto 7
Competenze(5)		Abilità		Conoscenze
Disciplina				
R	c			
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi fra cliente e cameriere al ristorante • Comprendere racconti orali e saperne riconoscere la scansione logica e temporale • Comprendere brevi messaggi orali sulle previsioni del tempo <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire per prenotare un tavolo al ristorante e ordinare il pasto • Raccontare la vita di una persona, strutturando il messaggio con i giusti connettori temporali • Parlare del tempo atmosferico • Utilizzare le giuste espressioni per reagire in differenti situazioni comunicative <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere conversazioni che si svolgono all'interno di un ristorante • Leggere e comprendere il menù di un ristorante, con relativi giudizi su quest'ultimo • Interpretare le informazioni a partire da una cartina geografica con indicazioni del tempo atmosferico 		<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e chiedere informazioni al ristorante • Ordinare e rendere coeso un racconto • Parlare del tempo atmosferico • Reagire di fronte a una notizia, a un racconto <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto e pretérito perfecto simple • L'uso dei tempi del passato • Gli indefiniti (II) <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli oggetti della tavola apparecchiata • Mangiare fuori casa • Il tempo atmosferico <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono /g/ <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¡Qué aproveche! (pp. 177-178) • Conocemos el mundo hispánico: el cocido (pp-22-25)

	Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

		<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi per parlare delle previsioni atmosferiche • Scrivere testi per parlare del proprio ristorante preferito e delle caratteristiche che dovrebbe / potrebbe avere <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	
--	--	--	--

Unità apprendimento n. 5		Titolo	
		Unidad 10: Pelen las patatas	
PERIODO / DURATA aprile/maggio		METODOLOGIA (2) Variata (vedi punto 5)	STRUMENTI (3) Vedi punto 6
		VERIFICHE (4) Vedi punto 7	
Competenze(5)		Abilità	
Disciplina		Conoscenze	
R	c		
L4	L1 L2 L3 P1 P8	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni e frasi afferenti al cibo. • Comprendere messaggi in cui si parla di obblighi e divieti. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire informazioni afferenti al cibo. • Interagire con un compagno o con un adulto per parlare del cibo. • Dare ordini ed esprimere proibizioni, soprattutto in ambito scolastico. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi in cui si parla di alimentazione. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere ricette gastronomiche. • Scrivere brevi e semplici testi 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di ricette di cucina. • Valutare il cibo. • Dare ordini ed esprimere divieti. <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente congiuntivo (verbi regolari e irregolari). • Imperativo. • La posizione dei pronomi con l'imperativo. <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli alimenti. • In cucina. <p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accentazione delle parole acute. <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dulces sabores hispánicos (pp.


	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> Vittorio Emanuele II di Bergamo	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

	<p>descrittivi su piatti della cucina italiana e spagnola.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	196-197)
--	--	----------

UDA EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA	
argomento	interdisciplinarietà (*)
Educazione digitale (creazione di video-ricette sull'alimentazione sostenibile / cucina tipica spagnola o sudamericana).	informatica/italiano

5. METODOLOGIA

x	Lezione frontale	x	Cooperative learning
x	Lezione interattiva	x	Problem solving
x	Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di audio video)	x	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
x	Lezione / applicazione	x	Esercitazioni pratiche
x	Lettura e analisi diretta dei testi	x	Altro: didattica digitale integrata, flipped classroom

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i>	M.4.15
	Vittorio Emanuele II di Bergamo Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

6. MATERIALI E STRUMENTI

	Testo/i in adozione classi prime	Volumi
Titolo:	Juntos	1
Autori:	<i>Carla Poletтини, José Pérez Navarro</i>	
Edizioni:	<i>Zanichelli</i>	


	Testo/i in adozione classi seconde	Volumi
Titolo:	Juntos	2
Autori:	<i>Carla Poletтини, José Pérez Navarro</i>	
Edizioni:	<i>Zanichelli</i>	

Inoltre:

- materiale tratto da altri testi;
- dizionario bilingue e monolingue cartacei o online;
- materiale autentico: giornali, riviste, audiovisivi, siti internet, testi letterari, film, canzoni, pieghevoli, ecc.
- lavagna digitale
- computer di classe e personale (in alternativa tablet o smartphone)
- piattaforme digitali e siti internet utili a scopi didattici.

7. VERIFICHE

La tipologia delle verifiche non potrà limitarsi all'accertamento delle conoscenze, ma dovrà valutare anche l'acquisizione di competenze e capacità attraverso attività laboratoriali, di comprensione/produzione scritta ed orale. Detto questo, ed eccezion fatta per la prova parallela, ogni docente preparerà in proprio le prove più confacenti il percorso didattico della classe e le somministrerà

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> <i>Vittorio Emanuele II di Bergamo</i>	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

opportunamente nel rispetto di quanto sotto stabilito:

TIPOLOGIA	NUMERO	
	1° PERIODO	2° PERIODO
Prove Orali	1	2
Prove Scritte	2	2

PROVE PARALLELE	NO	SI	PERIODO DI SVOLGIMENTO
<i>Classi seconde (comprensione scritta e orale, livello A2/B1 escolar)</i>		X	<i>Secondo periodo</i>

8. CRITERI DI VALUTAZIONE (GRIGLIA)

Si adottano i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti e le griglie di valutazione elaborate dal Dipartimento allegate alla presente programmazione.

a) *Per lo scritto:*

- *ricchezza dei contenuti trattati (conoscenze)*
- *competenza grammaticale e lessicale*
- *capacità di organizzare/articolare il proprio pensiero con coerenza e coesione*
- *correttezza ortografica*


b) *Per l'orale:*

- *ricchezza dei contenuti trattati (conoscenze)*
- *competenza grammaticale e lessicale*
- *disinvoltura espositiva*
- *pronuncia corretta*

c) *Per il percorso formativo:*

- *profitto*
- *partecipazione ed impegno*
- *miglioramento rispetto ai livelli di partenza*

Per la valutazione delle prove soggettive (per es. le interrogazioni) si utilizzerà una scala numerica da 2 a 10, che sarà quella adottata dal consiglio di classe in questione.


	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i> <i>Vittorio Emanuele II di Bergamo</i>	M.4.15
	Programmazione di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

Come regola di massima per essere sufficiente l'alunno dovrà dimostrare di sapere (=conoscenze) i diversi esponenti linguistici trattati per operare/svolgere le funzioni comunicative richieste (= capacità) in relazione con le nozioni e gli argomenti ad essi correlati, mostrando una competenza comunicativa (grafica/fonologica, semantica, morfo-sintattica, testuale e pragmatica) adeguata alla prestazione.

Vale a dire che per svolgere il compito richiesto in modo efficace (voto 6) deve "passare" la comunicazione, senza che eccessivi errori la inficino.

Per le prove oggettive (strutturali) il livello di sufficienza viene considerato attorno al 67 - 70% degli item corretti, applicando la seguente tabella di conversione:

PERCENTUALE	VOTO IN DECIMI
99-100	10
95-98	9,5
91-94	9
87-90	8,5
83-86	8
79-82	7,5
75-78	7
71-74	6,5
66-70	6
60-65	5,5
53-59	5
46-52	4,5
40-45	4
33-39	3,5
26-32	3
Fino a 25	2

	<i>Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Statale</i>	M.4.15
	Programma di Dipartimento SPAGNOLO - Primo Biennio	

9. SOGLIE DI VALIDAZIONE DELLA PROGETTAZIONE

PERCENTUALE ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	80%
PERCENTUALE MINIMA DI SVOLGIMENTO DEL CURRICOLO INDIVIDUALE DI MATERIA	70%
PERCENTUALE DI ALUNNI CON LIVELLO MINIMO DI COMPETENZE	60%

10. ALTRO (attività integrative)

Le attività integrative saranno valutate e proposte in funzione dell'andamento della situazione epidemiologica.

Bergamo, 30 settembre 2022

La Coordinatrice di materia
Marta Bongiorno

I DOCENTI DEL DIPARTIMENTO	
BERNARDEZ VALERIA	
BOLIS ALESSANDRA	
BONGIORNO MARTA	
CAMPIONI ILARIA	
COLOMBO VIRGINIA	
GHILARDI ELOISA	
MARTÍN CONDE ISABEL	
TOZZI SIMONETTA	